

■ العين. أحمد الخشن:

■ العين. أحمد الخشن:

■ **العين - أحمد الخشن:**

■ في إطار برنامج رعاية وتنمية لمالية التفوقيين في الجامعة تنظم كلية الركيزة لمشرف على البرنامج، فقالا اليوم الطالب التفوق، وذلك تمام الساعة السابعة والنصف من مساء الأحد بقاعة الاجتماعات في جامعة الاسلامى.

ويحضر اللقاء الدكتور هياف

وقال الدكتور خزيمة علي السويدي
من اللجنة الخيرية للإسراف في
الترامع بأن الفضل يستعمل على
أشياء لا يجوز الإساءة ورئيس اللجنة
مركزية لبرنامج والطالبة المتفوقين
فيها أحد الطلبة، بالإضافة إلى
شعيرة للطلاب في الأوقاس،
تتمثل بعدما بتكريم المتفوقين
في نهج تعاضات عليهم.
كما سيتم تكريم أميز طالب متفوق
كل كلية تكريميا أثناء
ويعمل على كشف بأسماء الطلاب
الذين قد أضافوا سبب تكريمهم
في ٢٦ أيار.

خالد شهاب، محمد يحيى محمد محمد

مَدْرَسَةُ الْمَسَامِينِ الدَّوْلِيَّةِ

Examination centre for the
University of Cambridge.

تعلن مدرسة المسامين الدولية (ام. اي. اس)
عن بدو فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٨-١٩٩٩

المنهاج البريطاني (I.G.C.S.E.)
وزلك من صف الروضة وحتى الثالث الثانوي (A Level)

المنهاج المصري لفئات
وزلك من الصف الاول الابتدائي وحتى الثالث الإعدادي

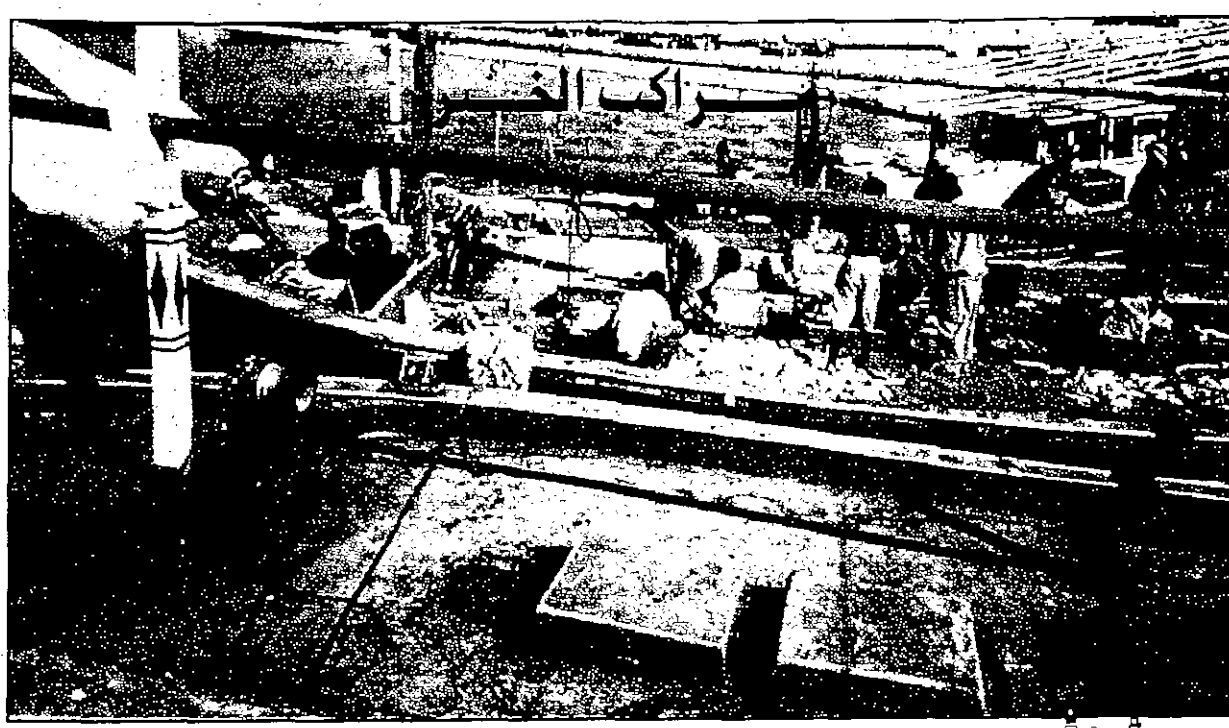
٤١٤٣٢٧ - ٤١٤٣٢٨ هاتف
٤١٤٥٦٦ فاكس
٤١٤٨٨٨ ص.ب
العنوان : مدينة زايد الرياضية - برج وزارة الداخلية
مواعيد التسجيل : الساعة صباحا - الرابعة ظهرا

محمد عباس خوری و اولادہم

غيري يخالف وأنا ادفع

■ ذهبت إلى إدارة المرور لتجديد السيارة رقم ٢٦٧٢ لون اللوحة أحمر وأصفر وني بلة لا يمكن تجديد ملكية السيارة قبل أن تدفع مخالفة الزادار المسجلة على السيارة، وطلبت منهم الصورة التي تثبت ذلك ففردوا على أن دفع أولاً ثم تحصل على الصورة وحينما دفعت المخالفة وتم تجديد الملكية راجعت في الصورة التي تثبت ذلك وإذا سيارة غير صف سيارتي ولوحة غير لوحة سيارتي وطلبت منهم أن يردوا المبلغ الذي أحمروني على دفعه دون وجه حق ولكن لم أخرج بنتيجة من عندهم. لذا ألتفت المسؤولين في مرور أبوظبي رد المبلغ المدفوع دون وجه وهو ٢٥٠ درهما ومن ثم تحري الدقة مستقبلاً في فرز المخالفات وتحويلها إلى المقاتل والتدقيق عليها قبل الزام اصحاب السيارات بدفع غرامات لم يرتكبوها ولا أساس لها من الصحة. وأراق صورة من إيصال الدفع.

جمعة بن سليمان بن سعيد العين



بحمد الله وفضله علقت مراكب الخير من عرض البحر، تحمل في صناديقها ما رزقهم به الله منا وكراً منه لخلقهم ليكون قوتاً وورقاً لعيالهم، انه عطاء الله لعيالهم. يزرع الله من يشاء بغير حساب.

تصوير وتعليق: عبدالرحمن حمد ثاني عجمان

تأخرت وتبخرت

■ هل فكرت لماذا تحدث المعاكسات والاعتصامات في أي مكان في العالم؟.. تخرج الفتاة وتعود وقتاً تشاهد من أن يراجعها أحد.. تقة زائدة لم تحفظ عليها ودانها تؤكد والدتها ضرورة المحافظة على الثقة لانها كنز أغلى من المال لمن يحترما وقدرهما.

البيت أو المرأة مهما أعطيت من تقة يجب أن تكون لديها روادع داخلية تحد من دخولها وخروجها بكثرة، وأن تحسن اختيار الصديقات.. لأن أي تصرف صبياني من صديقة لها يحسب عليها هي... وأن كانت الصديقة تتحمل المسؤولية وحدها لانها التي تصرفت.

لقد ازدادت حالات الدخول.. والخروج والنوم عند الصديقات كحجة أو عذر للتأخر خارج البيت... وكثرت اعتذارات الأم لاختوانها عن سبب تأخر اختهم خارج البيت أو عدم الحضور... وعندما يقوم احدهم بالاتصال ببيت الصديقة يجد.. حسب اتفاق.. من يرد عليه بوجودها ولكن مشغولة... وأكثر من مرة حدث هذا!

وأغلب ما تؤوله الفتاة لاهلها كذب ومجل فهي لا تتواجد دائماً في بيت بعض صديقاتها المترنات بل هي تعرفت على شلة لا تعرف الجالس في البيت، وانما من حفلة إلى أخرى ومن شلة لا حفلة إلى مركز تجاري وإلى صديقة وغيرها من الأماكن المملة والخاصة... حتى أخذت تخلق الأعذار لكي تخرج من البيت ولو أدى الامر إلى أن تتشاجر وتخطئ مع كبار عائلتها لانهم قالوا لها ممنع الخروج من البيت.

أقول أن هذه الامور تحدث عند بعض الاسر ولا أعمم بكلامي، ومن هنا يجب الانتباه والحرص والاستمرار قبل فوات الأوان حيث لا ينفذ الندم.

قالوا: لا تضربوا اولادكم على كسر أوانيكم فإن لها اجلا كآجالكم.

علي العيسى

مرفوع بالواو

■ مواطنة: تخرجت حديثاً من الجامعة وهذه شخصاتي والأوراق الأخرى اللازمة للتسجيل.

السؤال: اترك الأوراق والشهادة على طرف وأعطيني أهم من ذلك كله.

مواطنة: وهل هناك شيء أهم من الشهادة والأوراق؟!..

السؤال: نعم انه فيتمين «واو».

مواطنة: ولكن لا أملك هذا فيتمين.

السؤال: إذن لتوجد لدينا وظائف مواطنة آخر أراد الحصول على منزل.. فسنل

عن فيتمين «واو» وغيرهم ممن يعانون من نقص هذا فيتمين والذي أصبحنا نلتم وراهم لهذا نستطيع الحصول عليه.

كما في السابق نتعلم ونقرأ ونتشقق لكي نعرف المواد الغذائية التي تحتوي على بعض الفيتامينات كفيتامين «أ»... وغيرها

اللازمة لجسم الانسان... واليوم في هذا العصر شريفه سيف، جامعة الامارات

لغة

الشرح: إذا لم تكن نفس الرجل الشريف مشايبة لأصله في الشرف والكرم، لم ينفعه انتسالي إلى أصل كريم ومهتد شريف.

الاعراب: إذا، ظرف يفيد الشرط.. لم تكن، جازم ومجزوم، نفس التنسيب، اسم تكن ومضاف إليه، كائن.. متعلق الجار والمجرور خبر تكن والضمير مضاف إليه، وجملة الشرط في محل جر إذا، ظرف يفيد الشرط، وماذا، مبتدأ، والوصول، خبر، فتثنى كرام المنصب، فعل ومجرور متعلقان بوليا، ولي، فعل ماضى والفاعل مستتر وجملة جواب الشرط.

إذا لم تكن نفس التنسيب كأصلة فماذا الذي فتني كرام المنصب

علي عبدالسلام قدر - العين

اسطورة

■ اراك تدنين مني كل يوم وتستقرين السمع من خلف الستار..

اتشفقين علي من لغة انفض من عليها الغبار..

اسلك سؤالا غريب الاطوار.. اتمين لي عرض سلطان..

لعلني اصبح اسطورة تروى على اللسان.. نجم الثريا، العين

عيون

■ يسألونك عن الخليجي قل هو الرجل الأبيض.. أبيض الذي.. أبيض الرأس أي ان مخه أبيض على الزير.. يرتدي القفزة والملف ويجعل انتقال ويمرر من حمل

الاتقال.. دائم السفر.. لا يعرف الفرق بين ديسمبر وصفر.. يتسكع في الشوارع والاسواق.. ويبت كل من يقابلها الأتواقي.. معدوم الهممة.. قليل الذمة.. لا حديث له إلا عن الفن والفكرة.. ولا يعرف الألف من (كوزن الفرة).

ويسألونك عن الخليجي.. قل هو منجم للحب.. تسقيه فلسه وعطوره أينما ذهب.. وهو بشر للنفق وحلال فيه الحب والشغف.. عنوانه الدائم في الملاهي.. ومتهاد الأثير على القلبي.. أنا توظف لادبام.. وإذا ألت به ضالقة لايقوم ويدفع

مطالبه منه ولايسلوم.. وقل فيه ما شئت من الميوب فكل قيمته انه عتلى الجيوب.. هذه هي صورة الشاب الخليجي في عيون كثيرة لا تريد أن تراثا الا كما تتمنى لنا

وكما نحب أن تكون.. وأي محاولة لتصحيح تلك الصورة البهيمية تثير الزواجر والازلال والتواجر وتسيب الزعاج والغضب والتعصب فسننا المظاهرات التي تتهافت بسفوفنا

وسقوط كل كياننا السبق واللاحقة.. وتصر تلك العيون في عزة عبيبة بالتم على الأثرى الا نصف الكوب الفارغ.. وهو امرار يؤك أن العوار والخلل في العيون وليس

في الكوب.. ويؤكد أن التحاور مع أصحاب النوايا اللبينة والاحكام المسبقة ضرب من البعث.

هتف من يصر على أن يشك من الخلف بعنف ليرى عكس من تقدمك ويحول مسارك المستقيم إلى ركن مظلم لتدخل معه في جبل البهيمية والدجاج.. وهناك من يمرقك في منطقة الجراء وأنت في مواجهة المصنف والمرص وتضيع الفرصة ويشير الحكم باستئناف اللب.

أنا لم أصح شباب بلادي الذين أفاضوا بحضورهم مجلس الناس ولم أقم آخرين عطاروا المجلس بحضورهم.. لم يكن تكلمت قصيدة منح أو قصيدة هجاه أو قصيدة راء أو غزل.. كل محاولات القيلاب به هو مساهمة متواضعة جدا في تصحيح صورة

مشوهة عن شباب بلادي وشباب الخليج عموما.. هذا حق ومقهم.. خصوصا وأن التجربة رائدة وغير مسبوقة على مستوى الصحافة العربية وحتى العالمية.. وأعني

بالتجربة.. رأي الناس على مستوى الصفتين اليومييتين والملق والمجلس.. صحت عربية تلعب على الساحة الاعلامية منذ مئات السنين لم تحقق ماحققة

شباب وفتيات بلادي من زخم اداعي يومي في رأي الناس.. هذا أمر لا يبركه كثيرين الآن.. تكن التاريخ والتاكيد سيتركه.. والتاريخ للأعلام العربي سيؤكد سبق

الامارات لكل الدول في مجال صفحات القراء وحرية الرأي.. وحرية الرأي لاتقاس بالتحرفين الذين يكتسبون أعمدة يومية والذين اتخذوا

الصحافة حرفة فقام يعرفون جيدا الحدود والقيود والمنع والسموم والمخظور والمباح.. وانما تقاس ببداعات الهواة.. ابداعاتنا نحن القراء العاكسين الذين

لايجيدون لعبة كبح جماح القلم والحرف.. ونحن نرسل خواطرتنا وابداعاتنا وننتشر كما هي بعسلها وبصلها وبهرها وشوكلها.. لا بد أن نهتف بفخر بحرية الرأي في

بلادي ولابد ان نزهو ونعتز بأعلام بلادنا ولابد ان نقول اننا رواد هذا للبل ومن حقنا ان نقود سبينة الادباع في علنا العربي.

نحن حقنا ان نقول ان الخليجي ليس كما يزعم مرضى القلوب والعيون هو ذلك الشاب النافع المسطح الأبيض الذي ليحلم هم أمته ولا حتى هم أسرته وأنه لايجيد

الأ لغة الفانس والسعر والعربية ونهار ليل وليله نهار وأنه ذلك اللبل الذي ولد وفي قعه ملعقة من ذهب وأنه يتزجر أربعة وعشع أربعين.

من حقنا ان نصرح بأعلى أصواتنا ليسمع من في القبور ونقول ان شباب الخليج ليسوا كما تزعمون وان سحب بساط الفتاة على الجميع ظلم وجودهم وعرض

خيبت.. وان شايئا يبحتون فقط عن فرصة وعندما تتألق ابتذالهم ومواهبهم ويظهر المحدث الامصيل للعيون.. وترى نقولا تراة الجبال رائة وأفلاما تقترف

من محيط لاينفد.. وترى رؤوسا بافعة وقولوا تعمل بحب وصديق هم أمة باكلها وتتمسك وعيا كاملا بكل القضايا المحلية والعربية والعالمية.. وترى وتسرع وتلمس

غربة على القيم والأخلاق والعروبة والاسلام فتذكر بكسلف الصالح.. وترى تتلولا جريتا لاتحده سوى حدود الأدب واللؤق والموضوعة.

هل تصحيح الصورة فيه انتقص من قدر الآخرين؟.. لا الا اذا كان هؤلاء الآخرون حريصين على استمرار الصورة المقالوبة والفهم الخلفي والاشاعات الغرضية التي

طلعت وتظعن أبناء الخليج في الصميم.. وينجح تاء التفتيت البلهاء.. لم يتعرض شباب أي دولة عربية لما تعرض له شباب الخليج من ظلم.. ودعونا

نتصالح.. وشباب أي دولة عربية ليسوا في حاجة إلى انصاف أو تصحيح صورة.. لكن شباب الخليج هم الذين يحتاجون إلى رفع الظلم عنهم.. وقد كتبت رأي الناس

الرجل الأبيض في الفكر الأسود!

هي الأسلوب العملي لرفع هذا الغلام.. كل شباب الدول العربية يقال أن فيهم الصالح والطالح معاذا شباب الخليج الذين وضعوا جميعا بسوء نية أو بجهل في سلة البيض الفاسد فتجن لتعرف سوى

الكشفة والزينة والعمور والبخور والخدم والخشم واليومنة والسفر والحلق والأكل الكثير.

أبست تلك صورنا التي تصلى لتصحيحها شباب وفتيات مثل عيسى الطنجي وعلي مبارك وسعيد موسى ومطر بن سعيد البوشي ومطر العنزي وناصر الشيلي وسعيد الفخيري وخلد علي ومريم الكمي (عائشة) والعنود بنت الامارات وعائشة محمد ومعا وبتت النلهي وعشرات تسيم القلم لكن حروفهم في القلب والمعل

وحجي لهم لا يعمله الا احبي لترات الرمال في بلادي.. وكلهم تلمت منهم وهم لايشعرون.

هل عدما أحب هؤلاء وأزهم بهم مع كل احترامنا لأخوتي وأخواتي العرب الذين يقاسموننا المم والمراء والحرف ونشاكلهم الأفراح والأحزان أكون قد ارتكبت جرما.. نعم اننا ارتكبت جرما حين اقتربت من ثوابت راسخة في الافكار حول شباب

الخليج.. ارتكبت جرما لأن الصورة المقالوبة أحلى وأجمل في تلك العيون والأفكار التي حين ألفت طلبة إعادة النظر من جديد وعلاج العيون والتصور قبل الاشارة

إلى أبناء الخليج.. فأنني اتصف العرب جميعا.. أبست تلك الصورة المقالوبة والفهم المغلوط عن أبناء الخليج خصما خطيرا من رصيد العرب.. خصوصا وان كثيرا من أبناء الدول العربية لايعرفون بكل أسف شيئا يذكر من طبيعة أبناء الخليج

ويستقون معلوماتهم كلها من خلال اكاذيب وترترات واشاعات يطلقها ويحكها من عملوا في الخليج وعدوا أو أعيدوا إلى بلانهم.. ولكها كتابات مفرقة ومهمة

يبينوا رايوها هو البطل الفوار ومطح الاظفار والذي ليحييه الحل الخليجي المثل.. وان كل الخليجين تعلموا منه ولكهم بدونه لايساون شيئا.

لاترتعكم الصراحة.. فهذا اسرق نلج عن مصر قبة تيمية في حق التعميم والشعور.. فلما تعرض احدهم لشفرة في مصر قل أن الشعب المصري كله

لنمض.. وإذا اشتري احدهم بضاعة مضروبة من سوريا قل ان كل السوريين غشاشون وإذا استجابت فتاة متبرجة لمأصلات شاب في أحد شوارع بيروت قل ان كل الليبنطيات متبرجات ويربحن بالماكسة.. وهكذا يقال عن الخليجين أيضا

لتسببنا على نتائج قلبية.. وهو يقال أيضا عن الارنيين والسودانيين وأهل المغرب.. اذا أخطأ واحد فله الواه في كل البلد وإذا أخطأ واحد فهو شاذ ولايقبل عليه.. الحسنة تخص والسببة تهم.

الفرق الوحيد هو ان هناك من يصحح صورة المصري والسوري واللبناني والارني سواء عن طريق الاعلام أو اللوبي القوي في الخليج.. لكن الخليجي لايجد من يصحح صورته.. حتى اعلامه يتجاهله ولايقبل له وزنا.. كما انه لايجود لوبي

خليجي في أي مكان باللغة العربية.

والضحك ان هناك من يرسل إلى صحفنا وتنتشر له مقالا ومقالين يؤكد فيها أن تصحيح الصورة جرم ويستوجب العقاب بسقوط من يتصدى لتصحيح.. وهذا

في حد ذاته وسام جديد على مندورنا ولانتم على أحد.. بل ترحب وتهتق وينش ونحب امتنا العربية لكن بطريقتنا التي نراها المثلث.. وهي ان أحب وطني أولا

لأعرف كيف أحب أمتي.. ولا مانع من أن تستقط دون مادام الحق يعيش ويبقى.. ولاتحب من يزايد علينا بالهروية والقومية لاننا نعي أنها دعوة يرد بها الغاء

الخصوصيات الخاصة جدا ومحاولة لاسكات كل من يتقنى بلده ويمتف بشبابها ويژهو بالآخراتها.. والعامل من يحترم الحدود لا من يحطمها أو يقفز عليها.. العقل من يعي اننا اسرة واحدة لكن حدودا وخصوصيات فلا تنافز ولا تنحرف.. ولا

خط للخلل بالناهل.. لعل الأذان بلغة مغف ولعل الفراع قد امتلا.

نظرة.

الطلب لم ينجح.. لكن هناك خلافا حول الاسباب.. احدهم يرى ان الطالب بليد ومهمل والآخر يرى ان المدرس غير متمكن من مادته والثالث يرى ان الطلب ضعيف

والنصح مقعد.. كلهم يمكن مناقشتهم والتحاو معهم.. لكن رايما يرى ان سبب رسوب الطالب هو طلاق الأمير تشارلز وديانا.. هذا الشخص تدوره ما تسرع به إلى أقرب مستشفى!!!!.

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

نور العين

إشتروا الآن وادفعوا السنة القادمة!

سيارة إيبيزا
من ٣٥,٤٠٠ درهم

عرض التمويل
بمعدل فائدة ٥%
تقسيم ٤٨ دفعة
فائدة منخفضة

مجاناً
تأمين سرقة
تأمين حريق
تأمين كسر زجاج
تأمين سرقة
تأمين حريق
تأمين كسر زجاج

سيارة كوردوبا إس إكس
(٢٠٠ تتر ١٦ صمام - ١٥٠ حصان)

سيارة كوردوبا
من ٣٩,٤٠٠ درهم

سيارة كوردوبا
من ٣٩,٤٠٠ درهم

شبكة الطب النفسى

من عوامل نجاح العلاج
ومن هنا نشطوا في تلك الألبانية
في حاصلي شجاعة البكالوريوس
التي تبين في النشأة للعلاج النفسي،
إذ إنه من الخصص في ادائهم أنه
ليس كل شخص في علم النفس
يتمكن أن يكون معلما نفسيا، إذ
يحتاج إلى تعلم النشأة أكثر ما يجب،
والأولى من ذلك يدخل في روح هؤلاء
فيهم، فالتحدي مأوون ليلا وصلوا.
فالعلاج النفسي ليس صرفة عمل
استثنائية قدر وإنما جدد منذ وسط
الطوبى وغير، وذلك من الدراسة المتكاملة
والدراسات النفسية، والكثير من
يؤمن بأن علاج للنصحة النفسية
هو أن القرآن الكريم الذي آتيت الله
الحديث أنه يحتوي على علاج للكثير
من الأمراض النفسية، وهذا أن
ترأنا العلاج الإسلامي في الكثير ما
تقدم عليه في مثل عربة أسامة،
وخاصة في علم النفس النفسية،
وعلم النفس وتعلم في معنى، في
طرق القديمة، وبالتالي التوجه
السامية من القرآن والترات لتعامل
بها، أما ما يسودونه من الفراج
فيستفيد منه من طريق توظيفه
واستثماره في معنى، والأولى
توضيح غائبة عن الأذهان أن
وهي أن القرآن شفاء، وأن علاج
من الخطاب رضي الله عن كل معراج
وبالذات. فالحكمة موجودة
في كل شيء نعم!

[illegible]

■ علنا الحرب الإسلامي ضد
بشيء أنواع العلوم المختلفة،
يعتبر الرياضيات، علم القيم
والثقافة، علم التراثات وعمق
المضي التليد... من شعوب
وحضارات وثقافات ذات توجه
للقصود بالتوجه النفسي هو ذلك
الاحساس أو الأسره أو الخسرة...
وتلغوه من احتضاننا للفن
المشترين به عقيرنا المنيرة
وعولها واحتضاننا بأصول علونا
وتدمننا على كافة الأصعدة، إلا
والأساتيد السديد مزلت تسير
على أغنية العول من الألفكر، البر
القديمة التي ما عالت ملاحه حتى
إذا تلقي في حفرة عميقة لا قرار
لها... حزن الطبيب والمريض
المنصب، فمثلا إذا ما طرقت أرباب
المعنى أكثر من عبرة لنا مريض
أو طبيب نفسي حتى يتبدل إلى
الأمناء إن خرج ضربا من الجنون...
لذا لتلامنا هذه النظرة السلبية
لذا الأساتيد المعظمي من حناي
شاعلة الكاروسول على علم النفس
يريدون التفل وسرعة إلى معاني
تفسير... نصوص أصوات
الاتحاح والعلم الساتر بمرامهم
للنظريات والمراسمات وعدم
استنباطها من القرآن؟
وهنا لابد لنا من التطرق إلى
فضيحة عمدا جدا إلى الفطرة
السلبية من جانب الناس المجتمع
الخلفية وسؤال الإعلام وعدم



الزواج وصراع القوى

يرجوع إليها أثناء وفشل زوجها،
 طعنا بها أنه لم يكن له مساهمات
 في كل ما كانا تفكر به أو الظاهر الخادعة
 من عدم إعطاء النفقة والسبب
 في ذلك أنها بيعة زوجية صاسية
 حيث أنها بيعة زوجه صاسية
 وليس لها حق في ترحيل زوجها
 وتحتج على الصلح
 المتضمن مسبقاً صراحةً وأغلاً
 بمساعده والدهم،
 لا يجوز من أصحاب الشأن عدم
 حضوره منازاة الزوجين أثناء بنائها،
 وكثروا بها وأخذوا لتفتيش عدم المودة
 السعوية في اقتناع الزوجين من وقتهم
 من عدمه، فاستدعوا
 الصلح أثناء سبب قبضه، وتداولوا
 بالصلح الأجنبي وكفوا عن كل الملاءة
 بالصلح في أثناء تفتيعه أثناء، بل في
 ضرر للولد وولد الولد... ومن صرف
 أخيراً طلب من السوءلين (الملك)
 للجنة عدم عقد العران (الملك)
 واستدعوا وليس عقد باءة خلعاً
 أثناء التفتيش الذي أجراه صاحبها وتفتي
 الصلح أثناء تربية الطفل والصلح
 بعد

للحدود المتراكمة عليه ، ولايستطيع
من الليل من شدة التفكير بسداد
الدين . من عرف الفاسقين اتى
الخصم والحمد لله اى زوى مستعوض
تخصصوا واهدوا هذا الزوى للعرض
الرفيعة لمتفاد منها . انما العرض
الرفيعة تستصعب بعد شدة هو
كسوة من الذهب والشمع ، لانها
مؤسفة في بيت به الخدم والخدم
لديها لمقتطفه قنصاب بركة
وزن .

انما الذهب الذي خلف كثيرا
استعمله بعد انه اشهر وتطلب يمين
وتبخله بضعفوتها جديدة وعلى
الطريق وطعا لغيره اكثر من
خمسين مثله ، وهكذا كان السيرة
والفرش ، وما كان السيرة
فصلح ليها بكموه العظم ويكره
هذا البيت يذكره مستقيل
عظم ليعتني من مكان اخر ينسى به
الشيء ، وبعد مرور امواع على
الذي لم يمتد الى العرش والحمد
لله ورحمها جبال تبوء اعمامها
تخرج من اخبر من تاحوا امامهم ،

منحة الزواج له نيل
 سامعت به لب الولد ليل مفكدة
 للشباب والقضاء على ظلمة العنوسة
 وعدم كراهي الدينون غيبي ولحد
 من غلام الزواج والصريف التي له
 زواجهم، وهذه الخطوة أصبحت
 الجميع على تسمات له ولختمت
 في صلبه الطوبى... ١١/١٠
 بقيل من الناس من تنقيد بشروط
 الزواج والخليل على هذا
 خيمة الفرح لليلة واحدة تكلف
 مبلغ باهظة وتزيد عن قيمة
 نجد ايضا ان في الوقت الذي
 تنسر فيه الدولة على راحة
 ومصلحة مواطنيها، فإن أكرام،
 الأناضول، يسبون مستبدلهم من
 الى البصالة فقط... فلن العروس
 لترضع في ايتها عرسا على ان
 افراح ليلة ليلة وليلة وباهظة شيئا
 غير ان يقولوا ان بنت فلان كره
 فراق عريسها من مليون درهم،
 وهما فقدت ثقل بيتها والعريس
 السكين التي تقصم بصره من ثقل

رسوم الاطفال لفئة

سبب للعمل وإعداد القامات المناسبة للبيئة والظروف ويتبعني عند الزايرة الطفل الذي يولد في بيئة غير مناسبة، ويطلب من الطفل التعبير عن مشدته، والتعبير عن عدم تقديره في احترام ذاته، ويتغير في شخصيته، وهناك أطفال لا يجدوا أباهم في طفولتهم ويعتبرها هفوات، والعمل على إشباعه، فالتأثيرات التي تخلق عليها الناحية الحسية والاعمال الجيدة، والفرح، والكلمات الإيجابية، والاحتكاك بالبيئة الكثرية للأطفال، والادوات المناسبة، لئلا هذه السن التي تقع للطفل أشيع الاحتكاكات والتأثيرات، والباقية، (سنة) يتغير واجب الآباء في بث روح الأعمال الجميلة، وتعريف الطفل من حيث كونه تقيير، عن الحقائق، وتعليم الضوابط المناسبة للفرق، والخص، وتأسيس من تلقية الحس، (سنة) يكون واجب الآباء على النحو-

تبحثه ألوانا
كألصباح أن تكون
الطفل نفسه،
ألا رقبها ما عرفت
(من ٩، ٢) ■
أسلوب ألوانا
الاعتراف بال
خصائص وليس
نظام، ألوانا
ذات الاستعداد
الاستيعاب
والنقص.
الاعتبار إلى
استخدام ألوانا
الختلفة كالنفس
(من ١٠، ٩) ■
التعاون عن
طبيعة الأعمال
وليس نتيجة
والفرية والعجز
(من ١١) ■
التالي
التيأكد على نقل
حيث كونت
المهنات وأعمال
بصورة جيدة
التأهيل ما عرفت
الفرية والعجز
(من ١١) ■
التالي

بما الراسع عن الأطفال ذوي مي
في الحروف العربية والنسبة واللاتنامة
ينصح خبراء التربية الأطفال بالاحتكام
على نسبة حروفهم ومحتوته كل حرف
من حيث، فأكمل الأطفال وكذلك ر
الوهم وتلكها جزء من أنفسهم
ويمكن تنظيم هذه الحروف في
وتجاهدهم من خلال الدراسات ال
مراحل نمو الطفل فمن
- الرسم بالنسبة للطفل لغة في
من كونه وسيلة لغوية في جميع
الطفل كما يعرفه ما لا يحصى
النسب التي استعمل على يد بعضه،
الجنين على بعد من الحروف
الأولى من حيث البسيط ويحتف في
والطفل في السنوات الأولى من ح
تسطيحها، وكلما تقدمت به السن ن
النسب بين الأشياء وموضعها
يميل الأطفال حتى من الحجابات
الأشخاص أكثر من الموضوعات
أن هناك نسبة كبيرة من الأطفال
الأطفال جميعا وتطور تعبيراتهم ال
بأنها مختلفة.

يلاحظ أن الأطفال يصلح العقول
رسم الأطفال والخروج من هناك
الأطفال ورسومه الرجل البستاني
ولا يلاحظ أن تلك تصاويرهم رس
تعلقا ورسوم من صورهم عن رسا

صور مقلوبة

في هذه الأيام، والفتيات كذلك، ومن الأفلام والسينسيلات الهائلة التي في التلفاز عن كل شيء أخذانه عن ارتداء المراسم الضيقة القصيرة الفتيات ألا يتعلمن مع الشباب إن أفقرهم وأصدقهم المشاعر الكاذبة، إن الحياة تنتهي بالصدق دائماً، لا تأتي تعليمهم الخطأ فقط، فتلك نتجت عن الرقص !! لماذا لم تفتح عن الفتيات المسيبات والمنغصات في من الحياة؟ والحقيقة انهن ظلمن الصواب ويبيحونه ويجعلونه شيئاً

■ ضاعت نسبة كبيرة من الشباب أسباب ضياع الفتيات التغافل والاعتماد على الفتاة ان الحضارة والتقدم تكتمل جدنا مثل الذي المتضمن وان الرقي والضيقة والمفرعة، وبدلا من ان تهني مثلثة لانهم يتلاعبون بعواطفهم فيلهم يعرضون قصة حب بين شاب وبدلا من ان تعلم الفتيات الصواب والراقصة مسكينة لم تجد من يواوفاها مصدر رزق شريف لماذا يعرضون عداظفهن على انهن مسكينات ظلمهن الخصم، لماذا دائما يضعون الخطأ طبيعا؟

ماکياج المديـر

■ في عللنا اليوم تحلث الامور غير المتوقعة مؤلف صغير يجده نفسه في التوقع التالي مدبرا فقتيلوب اموره المادية والاجتماعية واسباب على عقب وينصحب عليه الاهتمام والاحترام الزائد، كل هذا اصبح امرنا عاديا يمكن ان يحدث لنا منا، كل سؤالا يجيب البعض لان يكون للمدير شخصية تختلف تماما عن شخصية الموظف ؟ لذا يرتفع شعر ذاته ويقتل في الامام: في وقفة شبه عسكرية... وجاهاج يتشدان الى الاعلى لتعبر عن التكسيرة الملهمة.

على انه مرتكب لأبشع الجرائم وفي
قصة من أولئك الإرهابيين الذين
ولكن لم يبنها الاعلام الى انها قصة
وأصبحت كذبا قاعدا.

أصبحت نرى على شاشات التلفاز
أرخص من الرخص، ثم بعد ذلك يصير
تجارة المخدرات أصحاب قلوب رحيم
الميدان بسبب ضيق العيش والمقروض
ومستحيون بالانحراف الخلقي لهم.
بالنسبة للذين يصورون لنا المتدينين
الأغلب هو أرواحي، قد يكون ظاهراً
يتخللون تحت اسم الإسلام هو السبيل
قليلة، فقد وجهوا أنظارنا نحو فئة

أمة شهادات

فرض محاضرة لم يفهمها، ثم أخبرني الدكتوراه هانا أننا نلجأ لتعليق على أي شهادات الدكتوراه لدينا، نرى في أغلب البلدان شهاداتنا حتى مستوى الطالب المتقدم لها وكون دراسة وشهادة والاستاذ المضيف في رسالة الترحيب في هذا البحث بل كلام... لأن الصم ان النظر الى مستقبل هذه الشهادة التي تمنحها نصف مليون شهادة دكتوراه. لكن السيد الذي نتظره شركة وهل سنظل ندعم البعثرة ونأمل منهم ان يفيديونا وان يقدمونه لاجتماعهم مستقبلا لا جامعي وموسسي دراسات عليا لان ما

د.علاء الدين السبيعي

من هو المسؤول.. الطلاب الذي
الذي قدّم محاضرة ليس لها معنى
أو الماجستير وغيرها من الشهادات
الدراسات العليا تصنع دون معرفة
بحته دراسة عميقة، ويقوم المتقدّم
الدكتوراه بالتعاون والاتفاق على تـا
يحصل الطالب على الشهادة دون
أصبح عبداً في وطن العربي حين
لذا اناسلّم أين بحوثكم، أحي
تتعلم من الأخطاء بمقدمات عن تـخ
بها لديهم حالياً ولا تعرف عن الذي
وأظن أنه لا فرق في بلاندا بين مسـ
تتوقعه علة عن مقالة الخبير

أبديت صاحبها، ولو رجعنا إلى دفتر
بمعلومات التأليف بنسبي، ولو حضرته
نظريات أجنبية دون وجهه نظر من
إلى متى ينبغي تأييد علوم الأجداد
مقتضى الحداثة؟ ولماذا توقف عند العرب
بدلاً من شقها طريق الأجيال الماضية
لنضع أركانها على سلم الحداثة
بمعناها وقدرتها بأن يتخذ قراراته

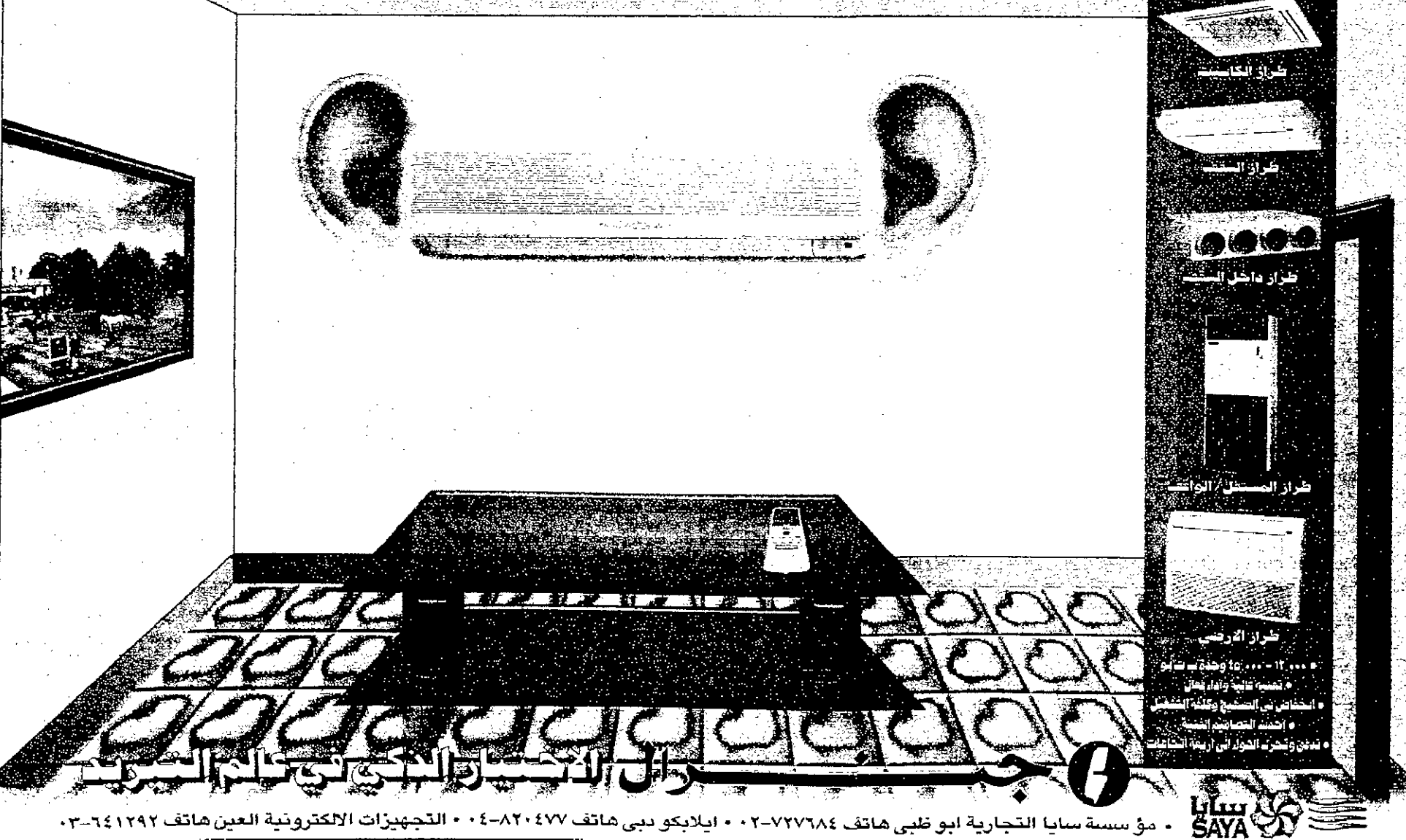
تتعلم عبارة عن مقدمات للحضرة
وأقول هذا لأنني لم أسمع شهادة
محاضرة طالب جامعة تجده
محاضرة للدكتور جامعة تجده
الحاضر ودون نقاش ودون أي إبداع
الذين أعطيناهم إلقاءات من علم
الدين والجديد بعدما كانوا نبراً
وأملنا كبير في البعض منهم أن
نحن عليه وبما ينسب قراراتنا
المطورة نحو مسابقة يسمح لل
الرشيدي.

مراكز تسويق

هذه المنطقة ولتوفير المنتجات الزراعية

■ نحن مجموعة من سكان مدينة البريد المركزي القديم نحتاج الى المنطقة الجديدة وتوجد محال كثير دراسة هذا الموضوع لخدمة سكان لهم.

مهما كان للحيطان ودان صوت خنرال عمره مائتان



لا تستحقين أفضل مني

تعلقيا على موضوع «رجل عليه القيمة» الأخت الكريمة ناعمة بي. بني ياس والتي كانت تتحدث عن الرجل في زماننا هذا وكيف أنه «رجل» أصبح غير كفء وغير جدير بالافتقار بالمرأة والأرتباط بها. حيث أنه مستهتر وغير مبال لا يهتم بزوجه ولا يحسب لها أي

تستطيع لي الأخت ناعمة بهذا الرد المتواضع والذي يقول أنه لن شبيب
 وحيد منهم والأصفى الشبيب كعبد الله لا يتحملون المسؤولية
 في دم حمير فيقول أولي هذا مجاملة لكشمس الطيف في حيث أبي
 تذكركم عن الأثبات في عدم فصل المسؤولية ولكن يترك كل من نحن
 في هذه الأثبات وتكرارنا فليس من الأباء كل حسب حسبه ؟ فليد
 وب نفس وبغارتنا مع الأب ولتر البيت نفسنا ؟ ولكن غرور غرور
 مع الأب أو الجد . هل هناك عقارة ؟؟؟ أم ليس هنا عقارة
 يس منك بل المقارن في شباب العصر الحديث وبشباب العقدة
 والتأخر وتبعاً أن أقصد بكلامي هنا الأئيلية العظمي وليس الكل
 هذا لك الأخت ناعمة ؟ نعم ؟ أم لا ؟ أم أنتسنا ؟

والشباب لم تعد كآلآب والجد والتبنت كذلك لم تعد كآلآم والجدة والفرق
 جاء فأفادنا ففهمنا وأمعنا وجادتنا لم يعترضني على أبنائنا وأجداننا فهل
 قضيت أنت علي أنا يا بنت اليوم هل يجوز أن يعترض حين يكلمه من
 الطلوع في جبل من الجبل فما فعل إذن وفاته اليوم تزوج من؟
 فتاة هذه الأيام سره تختفي بأهل الآتي؟ فحين كل حين وأحد لنا
 از الحكم على بكلمة بكلمة هذه السلبية نحن «الذكور» واللاتات» لنا
 من السلبية والإيجابيات ومشترون في نفس الذنوب فيعد كل هذا
 من اعتراض أو أي نوع من «القبول» لقد كتبت أمني تساهي وتستحق
 وبالتالي أنت لا تستحقين الفهم مني يا بنت اليوم.

« حرامی » الأقلام

صديقنا الأعزاء قراء رأي الناس، إلى رغبة كبيرة أن أفدكم بالشاعر
 رة بدماء الصراخ الناضج المقعم بصرخات الأقلام والمداد المسلوقة
 فهـ.

يا هذا اليوم الخارج من الساعة ومن رزامة الوقت، يا هذه الرؤوس
 حياة للانفجار... أه يا أصدقائي، كم أنتم طيبون ومحملون بالآه المخلقة
 ن العميقة.

ه يا أصدقائي حبكم أكبر من هذه السطور ومن العرق المتصبب على
العلم..

حَبَانِي اسْمَحُوا لِي أَنْ أُسْرِقَ أَقْلَكُمْ وَأُرْمِيهَا فِي الْبَحْرِ كَيْ تَتَلَوَّقَ
مَعَكُمْ طَعْمَ الْمَلْحِ.

سعيد أحمد البدرى - رأس الخيمة

« النجمة الزهراء » تكرم الشاعر مانع سعيد العتيبة :

شعر الإمارات حلق عاليا في سماء تونس

تونس - هشام الدامرجي :

ضمن تظاهرة «تونس عاصمة ثقافية أقليمية» استقبلت ضاحية سيدى بوسعيد الأسبوع الماضي معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة الذي أحيا أمسية شعرية بدار النجمة الزهراء، وهو فضاء ثقافي نخسوي لايفتح ذراعيه إلا للمناسبات الكبيرة والشخصيات الإبداعية العامة.

وقد دعا وزير الثقافة التونسي عبدالباقى المرمولى لهذه الأمسية جمعاً من المثقفين والشعراء واساتذة الجامعة بتقديمهم محمد الجري وزير المالية التونسي، وقد قدم للأمسية، وللشاعر الدكتور مانع العتيبة الأستاذ الجامعي والشاعر التونسي محمد الغزي الذي ولن لم يتناول تجربة العتيبة الشعرية عن قرب إلا أنه أكد مدى التشاؤم تجربته الشعرية شكلاً ومضموناً بترانته العربية الأسلامية، وأبرز أهمية الرصيد الشعري لدى العتيبة باعتباره صديداً متنوعاً وثرياً من حيث الخاضعين التي تناولها الرصيد الشعري في كل ما نشره إلى حد اليوم من شعر.

وقد استعد بعد ذلك الدكتور مانع سعيد العتيبة قراءته الشعرية بقصيدة «تونس» التي تجارب منها الجمهور تأويلاً كبيراً وصنفوا لها كثيراً لما تحمله من صور غاية في الإبداع ولما فيها من طرح لنظم الأخاء والمحبة.



موقع العتيبة

وانا هلالى الحوى قترفتي بحفيد قوم مجدهم لايطمس أتى اليك اليوم أحدو ناقة فيما على الأيام صبر أخرس والأغنيات طيور عشق لم تزل بين الضلوع بما أعاني خمسم

واتحسد المسار التصاعدي لخيبة الشاعر من هذا الموضوع، ماذا تبقى غير ليل هزائم يطوي أداء عروبه وينكس فعلام نخشى أن نموت وأرضنا قبر تولي خرفة المنطرس داس القذاسة في بلاي ونخشى بدما من لم يتحنوا أو يندشوا موتوا تعينوا أو فناموا وتركوا شرف العروبة يستباح يندس

لاتعتبي والده لست متشابها لكنني لجراحتنا الخمس مازال فينا جرح قيس تارفا والنزف من جرح الكرامة يتعس

احتاج ان افضي قليلا فاجهني يا قونس العيّن التي تفرس واقرب الشاعر الدكتور مانع سعيد العتيبة في آخر القصيدة أكثر فأكثر وأعني من جرح العروبة في زمن الصمت العربي

القرار

تضعب بين تلال الأوراق كلما حاولت ترتيب أراجها وخزانها.. أكوام من الكتابات المبعثرة مرمية هنا وهناك.. تفرق في قصاصات الصحف والمجلات التي اقتطعتها لقراءة موضوع ما، فوضى هائلة تملأ هذه الغرفة كلما نبشت أختارها وأخرجت محتوياتها.

أكثر ما يؤلمها، هذه الرسائل المملة، لم تتسراها منذ زمن. وتلك الكتب التي تنتظر اغيها في بطونها، رغبة القراءة تتجلبب بسبب الانشغال.. الوقت يمر.. الكتب تزاد، وفي في سياق مع الزمن أشبه بذلك السباق الذي تخوضه دول العالم النامي للحاق بركب العلم المتحضر. سباق يوجها.. لتتبع المسافة يوميا بين الرغبة والحقيقة، لو أتت لها أن تقرأ كل هذه الكتب، حتما ستعرض بالحكمة وتغص بكتافة المعلومات، ستحتاج زمنا لتخضم ما فيها، لكن لا بأس من تخمة ثقافية، وأوجاج فكري، تعيد لأرأسها الهووس هذا بعض الإترار.

سارتر.. دوستوفسكي.. كلفكا، نصر البوزيد.. علي حرب.. علوي الماشي.. فألمة الربنسي.. كتب معرض الكتاب الأخير لاتزال في الأكراس تنتظر أن تجد مكانها في المكتبة.

باللهي.. كم من الوقت أحتاج لكي أرتب كتبتي.. أرتب روعي. ثماترات تضي.. ثماترات تأتي.. تقرأ، لكنكم تريد أن تنجز ما عليها من القراءات.. لماذا تنشل المرأة بهجوم صبرية.. تلجج وتنطف، وتقتل الوقت على عتبة المحادثات الهاتفية مع صديقات ثرلرات.

من الآن فصاعدا سوف تلج رغبتيها المحمومة في «الرسم»، سترفع سماعة الهاتف.. ستطع جزءا من الوقت الذي تخصصه لسماع «بيلدي الجهر»، ونشرات الأخبار.. لا.. نشرات الأخبار مهمة، يجب أن تعلم ما يدور حولها في هذا العالم المسافر أبدا في القبي والمهم.

ولما تشغل عقلها بأخبار القتل والنيران والمناج.. ستكف عن سماع الأخبار.. أما البرامج الثقافية التي تلاصقها ولاتفني من جوع، سوف تفارقها فراقا بائنا، لاتصلح له جبل.

سوف تختصر رحلاتها إلى السوق.. لديها من الاتواب والأحذية ما يكفي لسنوات قادمة، لن تبحث بين مراكز التسوق عن «الكسورسات»، وسوق الذهب الملهج هذا، ستخاضه إلى الأبد.

مضت الساعات سريعا وهي ترتب أوراقها، لن تكتب، سوف تخصص وقتها في هذه الفترة للقراءة.. جمعت كل الأوراق في كرتونة كبيرة، وأغلقتها بشرط لا تفتح، ووضعها في الشرفة، علنت إلى الكتب، نصفها في المكتبة وروحا سعيدة فرحة بقرارها الجديد، ستقرأ وتقرأ وتلجج كل رغبتيها الاستهلاكية إلى وقت لا يعلمه إلا الله.

وهي سائرة في عملها، مشغولة بما في يدها من كتب، رن جرس الهاتف، رفعتة وجله، جاءها صوت الصديقة على الطرف الآخر، هل تنهين معي إلى سوق الذهب؟

نظارت إلى الكتب، فخرست في خزانة ثيلها.. الثوب الأخضر يحتاج إلى فلالدة زمرد ودوبس للمصدر.. لايسر، اليوم فقط سأذهب، أجت فراها إلى الغد، وأملت لارتداء ثيلها فاعلمت في الوقت المحدد، منذ خمس سنوات تتخذ قرار القراءة، ويأتي ما يؤهلها إلى الغد.

صوتها الإخبار

تنظم رابطة أدبيات الإمارات في أندية الفتيات بالشارقة ملتقى تحت شعار اطلالة نقدية على كتاب المرأة الإماراتية

اليوم ١٤ من يوم السبت وحتى الاثنين ١٥/٥/١٩٩٧م، تستضيف الرابطة لهذا الملتقى نخبة من المبدعات والنقاد العربيات يقدمن قراءات نقدية مختلفة للأدبيات الإماراتية التي أصدرن خلال عامي ١٩٩٦ و ١٩٩٧م كتابا أدبية في الشعر والقصة والنقد هؤلاء النقاد هن: د. أمينة غصن أستاذة النقد الأدبي في الجامعة الأمريكية ببيروت، وتقدم قراءتها في كتاب أضاء العتمة لكاتبة فاطمة السويدي يوم السبت ١٥/٥ والاستاذة رشيدة بنسعود أستاذة الأدب العربي الحديث في جامعة سيدى محمد بن عبد الله في المغرب، وقراءتها حول مجموعتين قصصيتين هما: «الأميرة» و «سماوات».

أثار على نافذة فاطمة محمد وماء مريم جمعة فرج وذلك يوم الأحد ١٦/٥، أما الأدبية الشاعرة السورجية مرح البقاعي فستشتمل قراءاتها إصدارين شعريين هما: سيدة الرقص الأخير لعائشة البوسعيد و «سماوات» للحنوف محمد يوم الاثنين ١٥/٥/١٩٩٧م والدعوة عامة للسيدات والفتيات وصاحبات الموهبة الأدبية.

الفن والجمال في القرون الوسطى.. لأمبرتو ايكو.. بالألمانية

صدر عن داره dtv سلسلة العلوم، الطبعة الألمانية لكتاب «الفن والجمال في القرون الوسطى» للكاتب الروائي والفكر الإيطالي «أمبرتو ايكو» والذي يستعرض في تاريخ الثقافة والفكر الجمالي اللاتيني من القرن السادس وهو الكتاب الجمالي في العصر الوسيط، الجميل باعتباره تجليا، جماليات التناسل، جماليات الضوء، الرموز والأشارات، النظرية المعرفية والنفسية لعملية التأمل الجمالي، الإبداع في الفن وقيمة التعليم الفني، وغيرها من الفصول.

تاريخ علم الجمال من عصر التنوير وحتى ما بعد الحداثة

صدر عن دار نشر «ركلام» Reclam الألمانية، كتاب «تاريخ علم الجمال من عصر التنوير وحتى مرحلة ما بعد الحداثة» للمؤرخ «نوربرت شلينجر» ويضم الكتاب باقة من أهم النصوص في علم الجمال لسبعة وعشرين مفكرا هم: باوم كارتز، ليسنج، كانت، شيرر، شلينجر، باول، هيفل، روزن كرافتس، بولير، شونهاوزن، شينش، فيفخر، ليسن، كروز، انكرلن، هاينغر، لوكاش، فالترينيانين، اورتو، فريد، ديوي، غودمان، دانتو، موكاروفسكي، سارتر، بارت، دريدا.

«الشیطان» لالفونس دي نولا

صدرت بالألمانية الطبعة الجديدة من كتاب «الشیطان» وهو دراسة عميقة للمفكر الإيطالي الفونس دي نولا، أستاذ علم اللاهوت في جامعة نابولي وصاحب الكتاب الشهير «الترولوجيا اللاهوتية» و«موسوعة الآيات» ذات المجلدات العديدة.

ويضم كتاب الشيطان العديد من الفصول التي تبحث عن فكرة الشر وتجسيدها الشيطان في الديانات الوثنية وفي الديانات الإبراهيمية القديمة وكذلك في ديانات الإغريق وروما وعند القبائل الجرمانية وذهب المؤلف فيه أيضا إلى منبع الديانات الهندية والشرق الأقصى ثم يتوقف عند تجسيده الشيطان عند السومريين والبابليين والحيثين وفي مصر القديمة وصولا إلى الديانات التوحيدية الكبرى: كاليهودية والمسيحية والإسلام، كما يتوقف عند فكرة «المسيح الدجال» وكذلك عند فكرة «عبادة الشيطان» ومرحلة «البحث عن السرعة» في القرون الوسطى، كما يخصص المؤلف بعض الفصول لتصورات الشعوب عن الشيطان وتجسيدها في الفن الشعبي وفي الأقاصيص والخرافات، وصولا إلى التصورات المعاصرة عن الشيطان، كما يضم الكتاب الكثير من الصور والرسوم والنقوش حول هذا الموضوع.

قصيدة بلغت أبيتها مائة وثمانين بيتا بعد أن واصل الشاعر كتلتها أثناء إقامته بتونس، وقد عبر أحد المتجسبين التلفزيونيين البارزين في تونس عن رغبته في تحويل هذه القصيدة إلى عمل تلفزيوني لما فيها من مواقف إنسانية طريفة تؤكد أن الشعر أيضا يمكن أن يجد طريقه إلى التلفزيون.

التلفزيون التونسي صور هذه الأمسية ليشتها لاحقا، وحاولت لكن ظروف القاعة لم تسمح فأدائها في اليوم التالي، كما اهتمت بهذه الأمسية شركة إنتاج تلفزيوني فصورتها كاملة.

الأمسية الشعرية التي تنفزل في إطار تكريم شاعر الأمارات الكبير مانع سعيد العتيبة تكرمه بقبول عضوية اللجنة الدولية لساندة تظاهرة تونس عاصمة ثقافية أقليمية اتخذت حسب رأينا شكلا رسميا أكثر من اللازم وكنا نتمنى لو أقيمت بفضاء أكبر ودون دعوات رسمية لتتمكن العديد من محبي الشعر من حضورها والاستماع إلى شاعر سبقه اسمه إلى تونس ومطلة الغرب العربي منذ سنوات، وعلى كل، فإين الدكتور مانع سعيد العتيبة قد تكون له عودة إلى تونس لأن جهات ثقافية عديدة عبرت عن رغبته في استضافة صوته الشعري المتميز في فضاءات جمالية كبيرة.. وأوسع.

ثم قرأ الدكتور مانع سعيد العتيبة مجموعة من القصائد المرتبطة ببعض الذكريات، انطرت أودا حانية، ومشاعر جميلة تعكس روحه الحساسة الشاعرة تجاه بعض المواقف الحياتية اليومية.

واختتم الشاعر أمسيةه بقصيدته المظلمة «أم البنات» التي حركت القاعة بالتحقيق والاعجاب لطرافة موضوعها الذي يكثف بعض مشاكل البيت العربي، وهي

واحتد المسار التصاعدي لخيبة الشاعر من هذا الموضوع، ماذا تبقى غير ليل هزائم يطوي أداء عروبه وينكس فعلام نخشى أن نموت وأرضنا قبر تولي خرفة المنطرس داس القذاسة في بلاي ونخشى بدما من لم يتحنوا أو يندشوا موتوا تعينوا أو فناموا وتركوا شرف العروبة يستباح يندس

لاتعتبي والده لست متشابها لكنني لجراحتنا الخمس مازال فينا جرح قيس تارفا والنزف من جرح الكرامة يتعس

احتاج ان افضي قليلا فاجهني يا قونس العيّن التي تفرس واقرب الشاعر الدكتور مانع سعيد العتيبة في آخر القصيدة أكثر فأكثر وأعني من جرح العروبة في زمن الصمت العربي

واتحسد المسار التصاعدي لخيبة الشاعر من هذا الموضوع، ماذا تبقى غير ليل هزائم يطوي أداء عروبه وينكس فعلام نخشى أن نموت وأرضنا قبر تولي خرفة المنطرس داس القذاسة في بلاي ونخشى بدما من لم يتحنوا أو يندشوا موتوا تعينوا أو فناموا وتركوا شرف العروبة يستباح يندس

نظرة على إبداع المرأة القصصي في الإمارات : (١-٣) «أدب المرأة» المصطلح ومشروعية التسمية

عبدالفتاح صبري*

بتر، لأن ذلك في النهاية سيحسب في النظرة الخاصة للمرأة والتي هي البداية، وأيضا تشويه صورة المرأة ليس فقط في المرقو والمكروب ولكن للتدافع عن عقيم العنصرية الاجتماعية الحيادية وتبدو صوغية اختراق تلك الأطر من المرأة ومن الرجل أيضا ولابد أن هناك عوامل أخرى تساهم تلك النظرة الكرسية بالفعل وبالسائد وبالقانون ليجاء، ان عدم الوعي والجعل والتخلف الذي ران على سطح حياتنا عشتراة السنين نتيجة تسلط الاستعمار كان وما يزال له الأثر بالاضافة إلى أساليب التعليم والتربية المتبعة لأن لا تحاول اختراق حواجز فرضتها علينا فترات التخلف والانحطاط السابقة.

إلى المرأة الأدبية والكتابة أقدر وأصدق في التعبير عن ذاتها وبيدها ان ارادت أن تغير الفهم الخاطئ من قبل العامة للدين وبالتالي تغيير نظرتهم للمرأة والناسج من أضاءة المرأة الوئيدة والتحقير للمرأة على عكس ما اراد لها له وما اراد العمل للجنس البشري حامل رسالته وأملته وخليفته في الأرض، هذا الجنس جناحه امرأة ورجل، أيضا المرأة الخاطيء وتحمل وزره رجل الدين والعلم والتنوير.. وكذلك تحمل توقيف الاجتماعية في هذه الأمة الأسمر الذي يتوكل مع مخططات تلك علم من العصور تريد لنا التوقف والجمود والانحطاط، هم النظرة أظرت لأن تكون المرأة مسلوقة الإرادة وجعلت لها مكانة غير سوية في أحيائها وأيضا تجعل لنا نظرة مزووجة خيالات، وتبقى في الرق العمل في العلاقات الأسرية والاجتماعية والسياسية والثقافية، بالرغم من أنها في الأم.. الزوجة.. الابنة.. الحبيبة.. ولكن يظل بعض الرجال يريدونها فقط مزرعة لألامهم الدونية.

ومن هنا تبرز أهمية كتابات المرأة عن نفسها وعن ذاتها وعن علاقتها بالأسرة والجموع والآخر.. الخ وتظل هي الأقصر على ذلك.. ان مصطلح أدب المرأة لابد وأن يراعي احتواءه على مضامين تؤكد ذاتية المرأة والكتابة وبارز مكون نفسها وهذا هو المركز الشرعي لهذا الأدب.. وان كنا لانميل للفصل بين أدب المرأة وآخر للرجل، لأن الأدب يحد ذاته وعلى وجه العموم يمنح دوما من التجارب الانسانية ويعود ليشيرها.. الأدب يصور الحياة بكل مفرداتها ومرامها ومشتعلاتها.. يبحث في أعماق النفس.. ويكشف مكوناتها.. ويصور العلاقات الانسانية والاجتماعية بين مفردات المجتمع وحيال ذاتها ويظهر أيضا مشاكل الحياة وكيفية التخلص منها.. لتساعده النفس البشرية وإالة توترها وإمتاعها والتسرية العنوية والروحية عنها، كما يسلم ويدين وفي دفع الإنسان والذات نحو السمو والمكنى والأخلاقي والمعنوي والارتقاء، وإشاعة روح السلام والطهانية وان الفصل بين أدب وأدب ومرحلة وأخرى فيه جاء للنفس البشرية الواحدة وفيه نحن وتعد على روح الإنسان الواحد الذي هو في القرون الوسطى، والنفس السوي معوم وأجزائه وأفراحه حسب دوما في بوتقة النفس الواحدة.. ولكن تظل المشروعية لأدب المرأة موجودة ولكن دون فصل.. ودون

المصطلح ومشروعية التسمية

المرأة أقدر من الرجل على معالجة قضاياها ومشاكلها وسير أحوالها الذاتية وبارز معانيها، وبصورة ومهما وكذلك تظل هي الأقد على تصوير انعكاسات التطور الاجتماعي على ذاتها وكيانها ومعاشية أحياسها داخل وخارج إطار المنزل والأسرة كما ان لفصانصها الذاتية والبيولوجية تجعل من الصعب على غيرها إبراز المسكوت عنه لديها وإظهار الخفي في ساحة ذاتها وكذلك الكشف عن مستور علاقتها بالأسرة والجموع والناسج ليس عن كونها بشرا عاليا وحسب ولكن لتمتعها بصفتها لا يتصف بها الرجل.. وذات الصفات جعلها تقع في بؤرة التوتر بين هذه الطبيعة البيولوجية وبين حريتها ما يجعلها دوما في بحث مستمر نحو وجودها وكيانها والآن أن لكل مجتمع بشري «تقوى» محرمة تسع وتنضج على مر الزمان وتزداد اتساعا أكثر في مجتمعا العربي.. ويسلم في زيادة حجم المحرمات تلك أنماط القلم الاجتماعية والسياسية والتي تسلم في تسويق أنماط من الفكر تساعد في ترسيخ أطر العلاقة والنظرة للمرأة، سواء نظرة جمعية أو نظرة الآخر المتمثلة في الرجل والتي يقع

مدخل ضروري

إن نهضة الأدب عموما وفي القصة القصيرة بوجه خاص في دولة الامارات ارتبط بنشوء الدولة ثم بروزها كقوة اقتصادية.. ما كان له تأثير ملموس في حياة المرأة.. إذ ان التطور التجاري والعمراني ونمو المدن والتغيير الاجتماعي كل ذلك أوجد أيضا تغييرا في شكل الوجود النسائي وحضوره، فمن ناحية دخلت مجال التعليم بصورة أوسع وحصلت على الدراسات والشهادات الجامعية بل تعدى ذلك إلى خروجها لبعض الدول العربية والأجنبية للدراسة وهذه في التعليم تعد من إيجابيات النفط.. إذ ان ذلك سيؤهلها علميا وأكاديميا كما سيطهرها على عوارب وأداب وفنون وثقافة الآخرين.. ما ساعد على تكوين رؤية جديدة نحو المرأة ودورها في المجتمع وكذلك على رؤية من المرأة ذاتها التي أوضاعها الساقطة والنور المفروض أن تلعب في المجتمع وما لا شك فيه ساعد على تفهم المرأة إلى قضيتها ومسؤوليتها تجاه تلك وبالرغم من ان هذا الدور لم تبعه بعد المرأة في الامارات بالرغم من تقدمها على النشوء الاداري والكار الوظيفي وحصولها على أرفع المناصب حتى وكيلة وزارة.. وكان أثر التعليم أيضا هو حضورها المكثف في العمل.. وفي العمل النسائي التطوعي من خلال جمعيات النفع العام.. إلا أن دور المرأة الحقيقي نحو قضيتها وضوابط العمل تدفعها نحو

شيخة محمد الجابري*

حينما يمسي الوجوم رفيقا تداعى الأسئلة وتخاصرت الكلمات، حينما يمسي الوجوم رفيقا تفتت الألام بهجة الحياة، تتسارع.. تتراكم في ساعة يندر معها الصديق ويكتم الأعداء، ملحن بشر حولنا الانسلاخ من هذه الواقع أم لم نحاول، حينما يمسي الوجوم رفيقا، وتبدو الفثافات مسالحة من رمال بين أكوام الجعر، لماذا؟ يتبدد الفرح من حولنا؟ كلما حولنا اقتناصه سارعت إليه نسمه من جرح قديم أذلت النور ظلاما، فما العمل؟ كيف يمكننا مقارعة المستحيل ومعالجة الأمل في غد مشرق؟ حين نشرع أوبائنا للفرح تتلفق القلوب وتتفتح الشجر، لتفرز الفرح صديدها العفن، كثيرون الأصداق من حولنا، كثر أولئك الذين يجلون حياتنا إلى واحة غناء وفي لحظات يلووننا بالأسود من الأفوان، والداكن من الشاعرات المحترقة.. صديقك حين يقرب منك اقتراب النفس من جدار البرق وسريان الشخير نحو مساحات خضراء تبو الحياة كمصباح من قننا نطفى، حتى تسرب إليه الأضواء من كل اتجاه، صديقك هذا يندبجك من الوريد إلى الوريد، حينما يستسلم لطفيان الأنا ويتدر بسياط الخيانة.

في دأبنا المتواصل نحو التوافق مع الحياة، الأصداق، الفرح، الألم، الجوع، في دأبنا المتواصل نحو الانسلاخ الأمثلاني لكسير السعادة، وفيتميل الصدق تفقد كثيرا أشياء، لو كرست العمر في معانقتها لكن سبيلنا إلى الفرح قريب.

كلية النظم تعني بنا الأيام، تعسنا الأقدار بوقائع لايتحملها بشر، وأثره في ركضه المجون نحو الجمع والجمع والجمع ينس أنه بشر عدا يسقط كقوار الخريف الداوية.. عندها يشر الأخرين بفداحة الحرم في حق النفس، عندها يدرك الأصداق بأن الدنيا لاتتسع إلا لأوله، الصدق والحب والدواء، فهل أدرنا كم نحن مندبون؟ وهل نعلمنا أنظر، ودفقة الرؤيا نحو الواقع المدسوس بين أحلامنا، وغفونا وصمونا، هل سارعا نحو اقتناص اللحظة، اللحظة المجدبة تلك التي نبشت عنما، قلنا هي حبيسة بين جدران الخيبة وخرائب العرام.

تتساقط الأنبياء من حولنا، تسرق لحظات السعادة الحقيقية، في غمرة النشوة بلمصبرات الفشل، والتساق على لججحات الآخرين، لذا هم التمساقون وحيدهم الذين يشعرون بفرح أي نشوة الفخار، وفرضية التلاعب بقانون الطبيعة، أي محلة اقرب لهم، أم هي نشوة الفرح الأخير؟

لهذا يواج الليل حين يمسي نون قمر، وبانة النمار حين ينلج والفجر مشتاق يربك الظلمة الشبيهة، بأسطورة العشق المجون المتكامل، يساندا نحو مدى يجعل نهائيات كما يقتد الأدبيات، هذه هي الدنيا.

مسكين من صدق أنه الوحيد الذي يعيش.. الوحيد الذي ينجح.. الوحيد الذي يحصل على كل الأشياء، وهو في نشوته المزيفة لا يدرك أنه يخسر أجمل الأشياء يخسر أنسانيته.

امسرة ابوظبسي

دائرة المشتريات

مكتب المشتريات بالعين

يعلن مكتب المشتريات بالعين للتجار المقيدون في السجل التجاري ولدى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي والعين عن طرح المناقصات العامة المدونة أدناه:

رقم المناقصة	توريد	لدائرة	هـ تاريخ الفتح م	المبلغ
٩٧/٥٣	بلاستيك أسود للتعميم الحراري،	الزراعة العين	الأربعاء ٢١ محرم ١٤١٨هـ الموافق ١٩٩٧/٥/٢٨م	٣٠٠
٩٧/٥٤	غطاء ابيض واقي من الذبابة البيضاء	الزراعة العين	الأربعاء ٢١ محرم ١٤١٨هـ الموافق ١٩٩٧/٥/٢٨م	٣٠٠
٩٧/٥٥	مبيدات حشرية	الزراعة العين	الأربعاء ٢١ محرم ١٤١٨هـ الموافق ١٩٩٧/٥/٢٨م	٣٠٠
٩٧/٥٦	قطع غيار مضخات «وير»	الماء والكهرباء العين	الأربعاء ٦ صفر ١٤١٨هـ الموافق ١٩٩٧/٦/١١م	٣٠٠
٩٧/٥٧	سيارة تيرولا	الغابات العين	السبت ٩ صفر ١٤١٨هـ الموافق ١٩٩٧/٦/١٤م	٥٠٠

آخر موعد لتلقي العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم حسب ما هو مدون أعلاه، وعلى المشترين التواجد بالمكتب في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

عتيق بخيت الدرمكي

مدير عام مكتب المشتريات بالعين



مركز الخليج للتشخيص

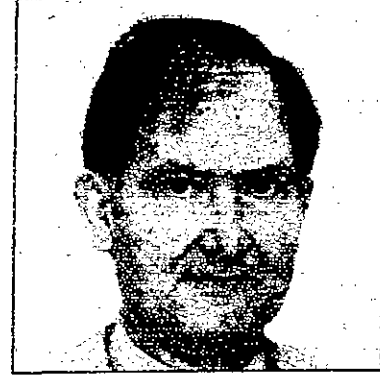
في سعيه الدائم لتقديم... الأفضل

فقد انضم الدكتور روي كوك Dr. Roy Cooke

أخصائي طب الاطفال من جامعة كيب تاون الى زملائه



Dr. Timothy Chilman
أخصائي قلب بشري
London University - UK



Dr. Roy Cooke
أخصائي طب الاطفال
Cape Town University



Dr. Heather Conlin
أخصائي قلب بشري
Manchester University - UK



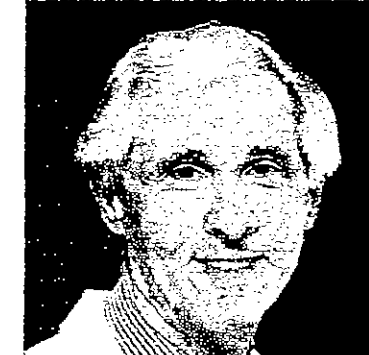
Dr. Norman Walford
رئيس قسم اختبارات الدم
Cambridge University - UK



Dr. Ingo Stubbe
رئيس قسم طب القلب
Harvard University - USA



Dr. David Simpson
رئيس قسم طب العظام والمفاصل
وأعراض الروماتيزم
London University - UK



Dr. William Lytle
رئيس قسم الأشعة التشخيصية
Florida University - USA



Dr. Mireille Sejourne
رئيسة قسم أمراض النساء والولادة
Marseille University - France



Jean Petit
جهاز الرنين المغناطيسي
(MRI)



Debbie Fazakerly
قسم أمراض القلب
(Cardiology)



Sheilah Ramsay
قسم الأشعة السينية
(Mammography)



Johanna Platt
قسم الأشعة المقطعية
(CT)



Paulette Burton
قسم الطب النووي
(Nuclear Medicine)



Janette Bavan
قسم جهاز الأشعة فوق صوتية
(Ultrasound)



Phillip Silverster
قسم الميكروبيولوجيا
(Microbiology)



Cheryl Dosen
قسم الكيمياء الحيوية
(Biochemistry)



Louise Campbell
قسم أمراض الدم في مختبر التحاليل
(Hematology)



Hala Abu Ghazalah
صيدلانية
(Pharmacy)



May Haddad
رئيسة قسم التمريض
(Chief Nurse)



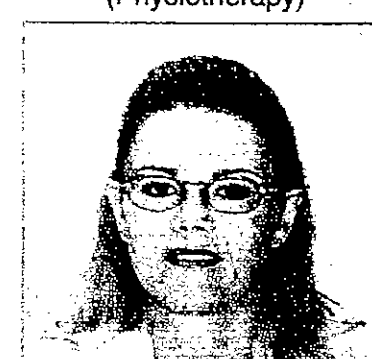
Margrethe Smidth
المعالج الطبيعي
(Physiotherapy)



Tracey Malcolm
للمزيد من المعلومات
(For Further Information)



Nienka Appel
استقبال
(Reception)



Natasha Rawden
مسؤولة جهاز الاتصال المرئي المباشر
وخدمات المساعدة والتشخيص لمرضى
(Teleconferencing & Patient Relations)

وفرنا لكم الأفضل... فلماذا تقبلون بالأقل؟

مركز الخليج للتشخيص.. مركز الخدمة الطبية الراقية. أبوظبي. شارع الخليج العربي. البطين. هاتف: ٥٥٥٥٥٥٥٥ فاكس: ٥٥٥٥٥٥٥٥
البريد الإلكتروني: E.Mail : gdcstaff @ emirates.net.ae.



عبد العزيز عبد قففي رئيس الوزراء اليمني

مواجهة صريحة مع رئيس وزراء اليمن شهادة المراقبين على نجاح تجربتنا الديمقراطية تكفي

■ كان الراديو في السيارة التي أقلتني إلى مقر مجلس الوزراء اليمني، يدفع النتائج الأولية للانتخابات مجلس نيابي جديد - الثانية - وكنت أعلم أنه قد يشكل الحكومة الجديدة. وقد تتطلب المرحلة القادمة مواصلات أخرى.. ورغم ذلك يبق لي الحديث مع السيد عبد العزيز عبد الغني - رئيس مجلس الوزراء اليمني - أهميته، وقسمته في هذا التوقيت.. فهو أن استمر، سيكون القادر على استشراف آفاق المستقبل، وفي حالة انتقاله لموقع آخر من مواقع العمل الوطني. سيكون واجبه وحق الرأي العام عليه، تقديم كشف حساب حكومته. وقبل أن ألتقيه، انتظرت سبع دقائق فقط، حتى دقت الساعة معلنة الحادية عشرة تماماً، فوجدته أمامي هادئاً، تبدو على وجهه ملامح الثقة والسعادة بنتائج التجربة الديمقراطية، التي جعلت المراقبين يحنون تقديراً للمواطن اليمني، الذي ضرب مثلاً في الممارسة الحضارية لحقه الديمقراطي - باستثناء بعض الحوادث التي لا تقلل من قيمة الإنجاز - ولأن وقته ضيق للغاية، أترت أن أبدا في أحوار مباشرة، لكنه مثل كل مواطن يمني، كان حريصاً على أن يسجل تفكيره وحسبه.

لمصر وشعبها، وتمنياته بدوام الأمان، في ظل قيادة الرئيس حسني مبارك، الذي تستمره قطاعات كبيرة في الشارع اليمني، وبين مواقع المسؤولين، نموذجاً يجب أن يحتذى به في قناته.

وعلى ضوء مناح الديمقراطية الذي تعيشه اليمن، بقيادة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، الذي يتحمل على عاتقه مسئولية إرساء قواعدها بشجاعة يحسد عليها، اخترت أن يكون الحوار مواجهة صريحة.. ورغم سخونة الأسئلة، إذا أتق معي القارئ، كسان رئيس الوزراء اليمني، فمؤمناً في القدرة على تحمل تبعات الديمقراطية، فأجاب على كل سؤال، بنفس الهدوء والثقة والإيمان بالمستقبل.

■ تجربتكم الطويلة في موقع رئيس الوزراء، خاصة في السنوات الأخيرة، التي شهدت انتفاخاً بين حزبي المؤتمر والإصلاح، وقبلها مع الحزب الاشتراكي.. هذه التجربة تدفعني للسؤال عن مستقبل أي حكومة تنافسية، خاصة بعد التوافق الحاد بالاتهامات بين الشريكين في الحكومة الحالية؟

■ نحن ننظر تقييماً متكاملًا للموقف، على ضوء نتائج الانتخابات، والزيان الكبير أن سيدور بينهما حوار بالثبات قبل تشكيل الحكومة، فإذا اتفقا على حكومة انتلافية، ستكر التجربة، وقد يصلان إلى قناعة أخرى بأن يتولى حزب الأغلبية الحكم، ويتنقل الآخر - تماماً - إلى صفوف المعارضة.. فكل الخيارات مفتوحة، خاصة أن التفاهم جيد بين فخامة الرئيس علي عبدالله صالح - رئيس حزب المؤتمر - والشيخ عبدالله

حسين الأحمر - رئيس حزب الإصلاح.

■ من موقع المسئول الأول عن السلطة التنفيذية في اليمن.. هل ترى أن تجربة الحكومة الانتلافية كانت جيدة وإيجابية؟

■ في تقديري، أن التجربة كانت طيبة.. صحيح أننا اتفقنا في أمور، واختلفنا في أمور أخرى.. لكننا كنا نعمل دائماً لحل ونسألح حكومتنا.. والقرارات كان يتم اتخاذها على ضوء الدستور والقانون، وبرنامج الحكومة الذي سبق الاتفاق عليه.

■ لكننا شعرنا كصحفيين نتابع الانتخابات النيابية، من خلال المؤتمرات الصحفية لقيادات حزبي «المؤتمر والإصلاح»، بأنه كانت هناك الاتهامات الحادة؟

■ خلال الحملة الانتخابية، تنتهج محاولات كسب أصوات الناخبين، وبالتالي كان طبيعياً أن يحدث ما رصدهم كصحفيين.. فالإخوة في «الإصلاح» حاولوا أن يقولوا أنهم كانوا وراء الإيجابيات فقط، وصد كل السليبات، للشور بأصوات الناخبين.. لكن الواقع الحقيقي، أن جميع قرارات الحكومة كانت مسئولية مجلس الوزراء بالكامل، بموجب الدستور، فالخلافات التي وقعت داخل الحكومة، كانت تسمح لكل طرف بتسجيل رأيه وموقفه.. فمبدأنا في الإصلاح الاقتصادي - مثلاً - كان لهم رأي في مجلس شورى الإصلاح وكان لهم موقف من المؤتمر الاقتصادي الذي استضافته عمان، ومن مؤتمر صانعي السلام في شرم الشيخ.. ولكن في النهاية كان القرار للحكومة وباسمها، وهي مسئولة عنه.

■ هناك ما يعرف بالمسئولية التضامنية لأعضاء الحكومة، بمعنى أن كل الإيجابيات تحسب لجميع أعضائها - مهما اختلفوا - والسليبات تحسب عليهم لكنني لم أشعر بذلك، كلما سمعت الانتقادات العنيفة التي تبادلتها الشريكان، والقاسية من جانب الإصلاح ضد المؤتمر على وجه التحديد؟

■ شيء مؤسف ما حدث فعلاً، لأنه في اتفاق الائتلاف الذي تم قبل تشكيل الحكومة، حاولنا أن نتفاهل في سلبات تجربة الائتلاف الثلاثي السابق - المؤتمر والاشتراكي والإصلاح - وهي التي شهدت موقفاً من جانب الأقلية، بممارسة دورها على طريقة ساق في الحكومة، وأخرى على أرض المعارضة.. وهذا السلوك يستدعي الحزم الاشتراكي.. لذلك اتفقا قبل توقيع اتفاق الائتلاف بين «المؤتمر والإصلاح»، على أن يكون الطرفان مسئولين بصورة كاملة عن قرارات الحكومة، مهما اختلفا خلال مناقشتها - أي لا يضع طرف قدماً هنا وأخرى هناك - وأكندا على ضرورة الحفاظ على سرية المداولات والمناقشات، ولكن للأسف ما حدث كان عكس ذلك.. وما يضمني التأكيد عليه، هو أنهم - الإصلاح -

استمروا في مواقفهم الوزارية، ولو كانت قرارات الحكومة تتناقض مع سياساتهم، لانسحبوا منها.

■ أحد قيادات حزب الإصلاح، اتهم الحكومة في مؤتمر صحفي، بأنها غير قادرة على حفظ الأمن والاستقرار في البلاد، وأضاف بأن القبائل هي التي تضمن أمن البلاد واستقرارها.. ما رأيكم؟

■ الواقع يصورته المموسة للمواطن والضيف ينفي هذا الكلام تماماً، فالحكومة بالجهزتها، هي التي أكدت أمن واستقرار البلاد بوجودها الدائم في كل مكان بطول الجمهورية وعرضها.. وإذا وقعت بعض الأحداث أو القلاقل الأمنية، فهي لا تتجاوز ما يحدث في كل مجتمع محدود له بالأمن والاستقرار في العالم.. وللتوضيح أضيف أن المجتمع اليمني بما هو معروف عنه - كونه مجتمعاً قبلياً - يتفاهر بإنائه بلهم مسلحون، إلا أنهم لا يخرجون إطلاقاً عن النظام وسلطة الدولة.. وأملنا أن نتخلص من ظاهرة حمل السلاح الموروثة من مسئولين أم لا تكن آلاف الستين.. وأضيف اليكم - أملاً أن تذكره - ما سمعته من استقرار، وانضباط أمني خلال الحملات الدعائية، ويوم التصويت لاختيار أعضاء المجلس النيابي الجديد.. ونحن حكومة تكفيتم شهادتكم للرد على ما سمعته من إتهامات.

■ سبقت الانتخابات تحذيرات كثيرة، من احتمالات وقوع أحداث عنف شديدة.. فهل سار كل شيء وفقاً لهذه التحذيرات؟

■ لكوني من مسيح هذا المجتمع، كنت واتقا من عكس ذلك.. فبالشعب اليمني إنيأوه مسالون، سبقت لم ممارسة حقهم الديمقراطي في تجربة ٩٢، وعلى امتداد مراحل الدعاية الانتخابية في التجربة الثانية، أظهرنا تجاوباً، جعلنا نثق في الهدوء والاستقرار، بعكس توقعات البعض.. ورغم هذا تحسبنا تماماً للموقف، واتخذنا الإجراءات التي تضمن الوقاية من احتمالات وقوع أية أحداث.. وكل التقارير التي كنت أتلقها أولاً بأول، جعلتنا نضفي بثقة وتفاؤل، حتى شلهد العالم من خلال وسائل إعلام ومرأقيه، الصورة التي توقعناها.

■ ما هو تقييمكم لآداء حكومتكم، خاصة وأن الشعب اليمني ينتظر تشكيل حكومة جديدة، على ضوء إعادة انتخاب المجلس النيابي.. بمعنى هل تشعرون بالرضا عن كشف حسابكم؟

■ أستطيع القول بضمير المستريح، إنني راض عن أداء الحكومة.. وإنني مع زملائي الوزراء، نجحنا في تجاوز العقبات التي خلفتها حرب، فرصتها علينا عناصر الانفصال، وكبدت البلاد خسائر وصلت إلى مليار دولار.. غير خسائر الأرواح التي بلغت ٢ آلاف شهيد، ٧٠ ألف مصاب، وللتاريخ أسجل أن قيادة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح، وحكمته بإصدار العفو العام بعد الحرب، وتضميد الجراح.. كانت

أجرى الحوار في صناعة نصر القفاص

استمعوا في مواقعهم الوزارية، ولو كانت قرارات الحكومة تتناقض مع سياساتهم، لانسحبوا منها.

■ أحد قيادات حزب الإصلاح، اتهم الحكومة في مؤتمر صحفي، بأنها غير قادرة على حفظ الأمن والاستقرار في البلاد، وأضاف بأن القبائل هي التي تضمن أمن البلاد واستقرارها.. ما رأيكم؟

■ الواقع يصورته المموسة للمواطن والضيف ينفي هذا الكلام تماماً، فالحكومة بالجهزتها، هي التي أكدت أمن واستقرار البلاد بوجودها الدائم في كل مكان بطول الجمهورية وعرضها.. وإذا وقعت بعض الأحداث أو القلاقل الأمنية، فهي لا تتجاوز ما يحدث في كل مجتمع محدود له بالأمن والاستقرار في العالم.. وللتوضيح أضيف أن المجتمع اليمني بما هو معروف عنه - كونه مجتمعاً قبلياً - يتفاهر بإنائه بلهم مسلحون، إلا أنهم لا يخرجون إطلاقاً عن النظام وسلطة الدولة.. وأملنا أن نتخلص من ظاهرة حمل السلاح الموروثة من مسئولين أم لا تكن آلاف الستين.. وأضيف اليكم - أملاً أن تذكره - ما سمعته من استقرار، وانضباط أمني خلال الحملات الدعائية، ويوم التصويت لاختيار أعضاء المجلس النيابي الجديد.. ونحن حكومة تكفيتم شهادتكم للرد على ما سمعته من إتهامات.

■ سبقت الانتخابات تحذيرات كثيرة، من احتمالات وقوع أحداث عنف شديدة.. فهل سار كل شيء وفقاً لهذه التحذيرات؟

■ لكوني من مسيح هذا المجتمع، كنت واتقا من عكس ذلك.. فبالشعب اليمني إنيأوه مسالون، سبقت لم ممارسة حقهم الديمقراطي في تجربة ٩٢، وعلى امتداد مراحل الدعاية الانتخابية في التجربة الثانية، أظهرنا تجاوباً، جعلنا نثق في الهدوء والاستقرار، بعكس توقعات البعض.. ورغم هذا تحسبنا تماماً للموقف، واتخذنا الإجراءات التي تضمن الوقاية من احتمالات وقوع أية أحداث.. وكل التقارير التي كنت أتلقها أولاً بأول، جعلتنا نضفي بثقة وتفاؤل، حتى شلهد العالم من خلال وسائل إعلام ومرأقيه، الصورة التي توقعناها.

■ ما هو تقييمكم لآداء حكومتكم، خاصة وأن الشعب اليمني ينتظر تشكيل حكومة جديدة، على ضوء إعادة انتخاب المجلس النيابي.. بمعنى هل تشعرون بالرضا عن كشف حسابكم؟

■ أستطيع القول بضمير المستريح، إنني راض عن أداء الحكومة.. وإنني مع زملائي الوزراء، نجحنا في تجاوز العقبات التي خلفتها حرب، فرصتها علينا عناصر الانفصال، وكبدت البلاد خسائر وصلت إلى مليار دولار.. غير خسائر الأرواح التي بلغت ٢ آلاف شهيد، ٧٠ ألف مصاب، وللتاريخ أسجل أن قيادة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح، وحكمته بإصدار العفو العام بعد الحرب، وتضميد الجراح.. كانت

حزب الإصلاح يقطف ثمار المشاركة في الحكومة ويمارس لعبة المعارضة

حزب الإصلاح يقطف ثمار المشاركة في الحكومة ويمارس لعبة المعارضة

استطيع القول انني راض عن منجزات حكومتي وهذا كشف الحساب

استطيع القول انني راض عن منجزات حكومتي وهذا كشف الحساب

فورد إكسبلور من ٨٤,٩٥٠ درهم



فورد إكسبلور ١٩٩٧

الأفضل أينما توجهت.. واليوم بقوة ٢٢٥ حصاناً.



بمحركها الجديد الجّار بقوة ٢٢٥ حصان، وبنقل الحركة الأوتوماتيكي بخمس سرعات الذي تتفرد به في فئتها، تعطيك فورد إكسبلور الجديدة قوة المزم الوفيرة للطرق الوعرة والسلاسة المطلقة على الطرقات السريعة. قدرة فائقة لأداء أفضل... أينما توجهت.

ديبي ابوظبي الشارقة راس الخيمة الفجيرة ام القيوين العين
٣٤٢٢٨٨ ٦٦٤٢٨٤ ٥٩٢٤٤٥ ٣٥١١٦٣ ٢٢٢٤٧٤ ٦٦٦٧٥٤ ٦٦٤٧٧٥
٢٦٨٤٥٥ ٣٤٣٨٥٥ ٥٩٩٤٤٦

سيارات كلدري

هل قدت سيارة فورد مؤخرًا؟

Ford Internet Address: WWW.ford.com

قراءة في الانتخابات اليمنية

النتائج والدلالات

• ما هو المارتون الانتخابي اليمني يصل إلى نهاية أسوأه وبدأ المشهد السياسي يتجلى، ومواقع القوى الحزبية تتضح على الخارطة الجديدة لليمن أواخر القرن العشرين لتلج به مستهل الألفية الميلادية الثالثة من بوابة حضارية يحق لأهل اليمن أن يفخروا بها.

د. فارس السقا

رئيس مركز دراسات المستقبل

الضغط على حليفه لمتراجع عن خطة تحجيمه والوصول بقتلي إلى اتفاق تقاسمي للوائز الانتخابية الـ ٣٠١ بين مرحلتين طبيعتها بسمات مختلفة كان أبرز تلك الأحداث الأزمة السياسية بين الحزبين الحاكمين والشريكين في صنع الوحدة اليمنية، الحزب الاشتراكي اليمني وحزب المؤتمر الشعبي العام في أغسطس ٩٢. أي عقب الانتخابات الدورة البرلمانية السابعة. والتي قامت بدورها في حرب صيف ١٩٩٤م. وقد كان من نتائج هذه الحرب بعد أن وضعت أوزارها في ٧ يوليو ٩٤م أن تغيب الحرب الاشتراكي بما كان يمكنه من مقومات الدولة الكاملة عن تركيبة السلطة، وأن يتغير المؤتمر الشعبي العام بسلطة، ورغم بقاء حزب التجمع اليمني للإصلاح (الإسلامي) إلى جواره في ائتلاف حكومي تنقذ إلا أنه ظل في وضع التعلق. ظل حزب المؤتمر الشعبي العام منذ انتصاره في حرب الردة والانفصال كما كان يطلق عليها مستمرا شرعية انتخابات ٩٢م حيث حققته الانتخابات النسبية (١٢٢ مقعدا) واستطاع أن يجزى من خلال مجلس النواب مهام مرحلته الجديدة بتعديل الدستور وإلغاء مجلس الرئاسة (صالح) - البويض - سالم - عبدالغني، الرئاسي، وإعادة انتخاب علي عبدالله صالح رئيسا.

وبلكن هذه الانتخابات التي بدت كأنها قد جعلت الطريق أمام المؤتمر الشعبي سالكا مجدا لم تستطع إلا أن كل عواقب الطريق حيث فتح الحزب الاشتراكي ومعها معارضة الخارج (موج تعصبا) في التارة الشوك حول السلطة المستمرة في حرب صيف ٩٤م، وتكررت الحملة على السلطة الجنوبية وعدم ادماج الجنوب (سابقا) في الوحدة اليمنية، وعقب المسألة في المرحلة الأولى، وكذا عدم إلغاء السلطة بتبعياتها الدولية في المصالحات الجنوبية فرفع تقليل حزب المؤتمر من تأثيره هذه التحركات والمطالب ففقد في الحقيقة كانت تسبب قلقا خفيا لديه لا سيما في دور الفرض النولية، وما يمكن أن تحظى به من تأييد إقليمي وعربيا فإن هذه التحركات المعارضة بما تكن سوى عمل إيجابي ليس إلا.

استطاع حزب الاتحاد الائتلاف التنازلي استكمال الفترة المنبجعة من الدورة البرلمانية ٩٢ - ٩٧ على قاعدة الشرعية الدستورية ونتائج انتخابات ٢٧ أبريل ٩٢، ولكن أفضى التحديت التي أفرزتها الأزمة ومن بعد ذلك الحرب مهام غير متجدة، وهي الفترة التي نفذ فيها خلاصتها من المعارضة ومن الضغوط من الحرب.

هذه هي المصالحات السياسية المرحلة التي انتهت في ٣٠ أبريل ١٩٩٧م. يوم انتهت نتائج الانتخابات التي حسمت بأغلبية مطلقة لحزب المؤتمر وأمام سمات المرحلة السابعة، تنبأت السلطة والقوة والارادة السياسية.

سيادة أسلوب إدارة البلاد بالارتقاء، خلق واقع جديد في تركيبة السلطة، التلطف في اتخاذ مهام ووظائف الوحدة اليمنية، وفي مقارنتها بالوحدة الوطنية، وأن كانت الوحدة السياسية انصهية بعد أربع سنوات من قيام الجمهورية اليمنية الوحيدة.

المرحلة الجديدة التي بدأت مع إعلان نتائج ٩٧ ربما استبطلت أن تتميز عن سابقاتها ببعض السمات وأن كانت ليست فارقة بدرجة كبيرة، ومع ذلك فيمكن أن تشكل بدايات لأمم مختلفة يمكن ملاحظتها في:

تجميع السلطة في يد المؤتمر الشعبي العام، إلغاء السماح لحزب الإصلاح بتبعية دور الحاكم والمعارض في آن واحد.

تراج تحول حزب التجمع اليمني للإصلاح، وبرز التساؤلات المتعلقة حول مستقبل علاقته بحليفه حزب المؤتمر.

انتقال ساحة التحدي إلى الاشتراكي الحاكم منذ ما يقارب ربع قرن.

انتقال ساحة التحدي إلى الاشتراكي الحاكم منذ ما يقارب ربع قرن.

المشاركة المجددة

لم تخل العلاقة الثنائية بين حزبي الائتلاف الحكومي الجديد من التنازع حتى قبل بدء الانتخابات في فبراير ٩٧م. كانت أبرز خطوط التنازع قضايا:

توحيد العملية التعليمية، ومنع العهد العلمي (التابعة للإصلاح) بوزار التربية والتعليم أدام ومنها:

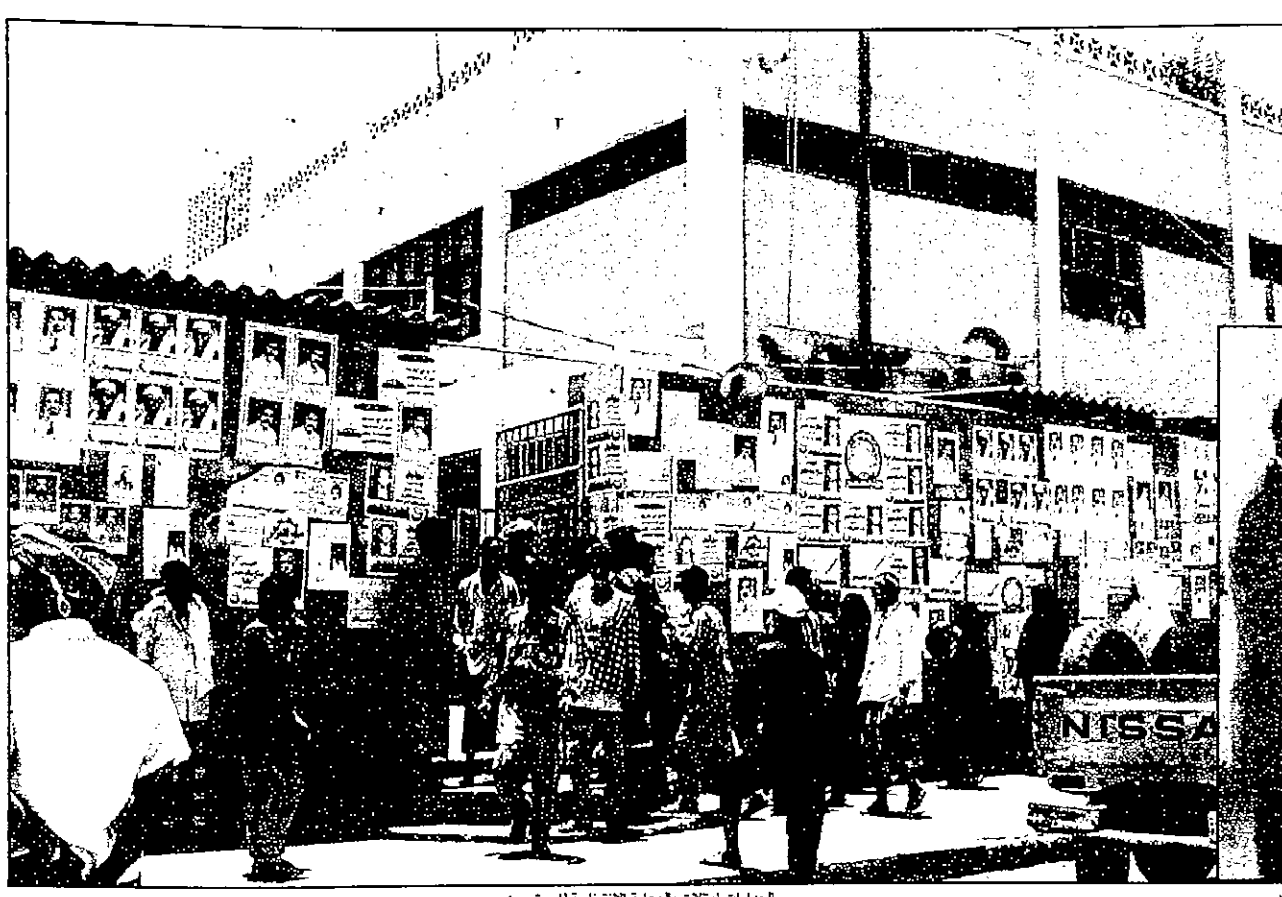
إدخال الوزارة المالية العامة، برنامج التلوي للبلديات.

أدت هذه التنازلات هذه القضايا بين حزبي المؤتمر والإصلاح إلى التحفظ بينهما بشأنه في قدر كبير من الانسجام وتكثفه للخلل، رغم تأكيد الطرفين على استيرتجية العلاقة بينهما.

ولفت أزمة العلاقة بينهما تروما مع انطلاق الحملة الانتخابية الجديدة حين أعلن المؤتمر الشعبي صراحة سعيه للحصول على الأغلبية المريحة من مقاعد البرلمان في مقابلة صحفية مع أمين علم المؤتمر الدكتور عبد الكريم الأريفي.

وكان هذا الإعلان بمثابة رسالة الصفر لمعركة الطرفين الأستراتيجيين حيث أثار ذلك تحذيرات جلية لدى وزير الإصلاح بنية حزب المؤتمر لتحجيمه في المرحلة الثانية، وقد كان حزب الإصلاح يطمح في توسيع حصته في البرلمان إلى إرب الحزب الاشتراكي إلى الخلافات الجنوبية والشريكية (٩٧ دائرة) لا سيما بعد إعلان مقبلة الانتخابات.

بدافع من هذا التوجس قام حزب الإصلاح بحركة تكتيكية تستهدف



المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين



نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

السابق بالدستور الحالي، والبقاء على المحاد العلمية، وبهذا يقع الإصلاح بمزيمته الانتخابية مقابل ذلك.

ماد بعد الانتخابات؟

لاشك أن الانتخابات مثلت محطة هامة وضرورية للمؤتمر الشعبي العام ١٩٩٧م، فتمتد من خلاله من خصومه السياسيين واستبعاد خطر خصومه الحتميين، وسجلت له أحكام قبضته على فاضل السلطة.

وبغیر ما حقته نتائج الانتخابات من مكاسب لحزب المؤتمر فإنها أيقنت الأبواب مفتوحة على مجمل التحديت والمصاعب التي تم ترقيتها منذ عام ١٩٩٢م، والتي تولت من سياسة إدارة البلاد بالارتقاء، كما أن هذا المبحر سيواجه باستحقاقاته الزامة وسيطرح سؤالا صعبا وماد بعد الانتخابات؟ هل ينجح المؤتمر الشعبي في تحقيق وإنجاز برنامجه الانتخابي أو لا؟

الذي (١٢) ثالثا.

وفي الحقيقة فقد استأثر حزب الوحدوي الناصري وحزب البيت العربي الاشتراكي بدوائر الأحزاب الصغيرة حيث حصل الأول على (٢) مقعد وقدم طموحا في دوائر أخرى خسر فيها متحصلا حزب الائتلاف بالترتيب على مرشحيه فيها (ومو من أحزاب المعارضة) أما الأحزاب الأخرى فقد حصل على (٢) مقعد وهو من المعارضة الموالية للمؤتمر.

خامسا: المرأة

عندما استكملت إجراءات الترشح كان عدد المرشحات لعصوية مجلس النواب (١١٦) امرأة لم يكن لحزب الإصلاح منها نصيب معتمدا على اجتماعه أن المرأة في هذه الزمة مطلوب أن تكون ناضجة لا متخيلة. أما الأحزاب الأخرى فكان أن تكون جميعها قدمت مرشحات، حتى الحزب الإسلامي الصغير - حزب الحق - في دائرة بمدينته تعمر، والحزب الوحدوي الذي نجح في إيداع مرشحاته في مجلس النواب هو حزب المؤتمر الشعبي وهما، الوف والخبيصة وأوراس سلطان في دائرة في مدينة عدن بينما بقيت الأخريات في المقاعد لاسيما منى إسرائيل وحزب الاشتراكي في حضرموت وفي النائية السابعة في المجلس.

الانتخابات والعامل الخارجي

لا يزال التفسير التامري للأحداث والوقائع يتحكم بمنهج الفرائد التي يفهمها الحائزون والرافيون الأقل منا.

وفي الشأن اليمني يمكن ملاحظة هذا المنهج في تحليل حدث الانتخابات البرلمانية حيث ينحصر تأثير العامل الخارجي في قسمة المجالس الخارجية، أي قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

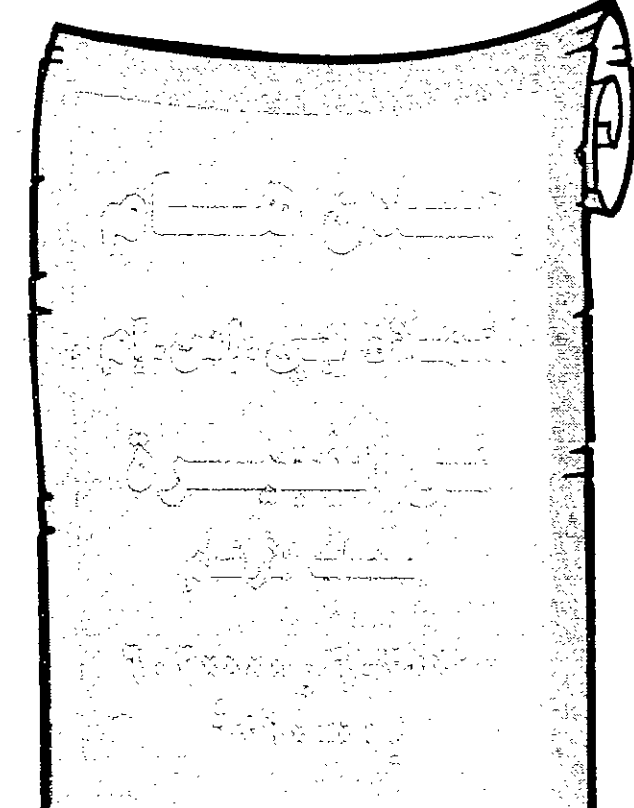
في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.

في قسمة المجالس الخارجية، كان من المؤكد ووقوف دول الجوار سوفق المتفرج ليكتفل الوضع الداخلي وتناقصه بتحديد مصائر التجارب، وتلويش الكثير في اليمن إلى قناعة مؤداه أن الموقف الداخلي بتوحيد جبهته، وإصلاح أوضاعه قدر على تجاوز التحديت والعقبات. كما أن الانتخابات اليمنية لن تعمل أي تغييرات حقيقية في بنيتها السلطة يمكن أن تمثل تعديلات جدية لدول الجوار.



المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

نقاب الرئيس اليمني يذلي بصوته في الانتخابات

المرشحات يمتلن بالدعاية الانتخابية للمرشحين

اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم

اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم

اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم

اتصالات Etisalat

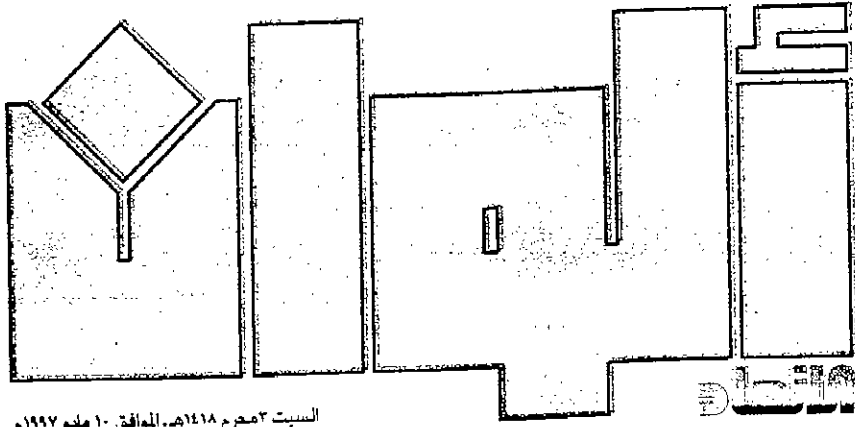
نحن في خدمتكم

اتصالات Etisalat

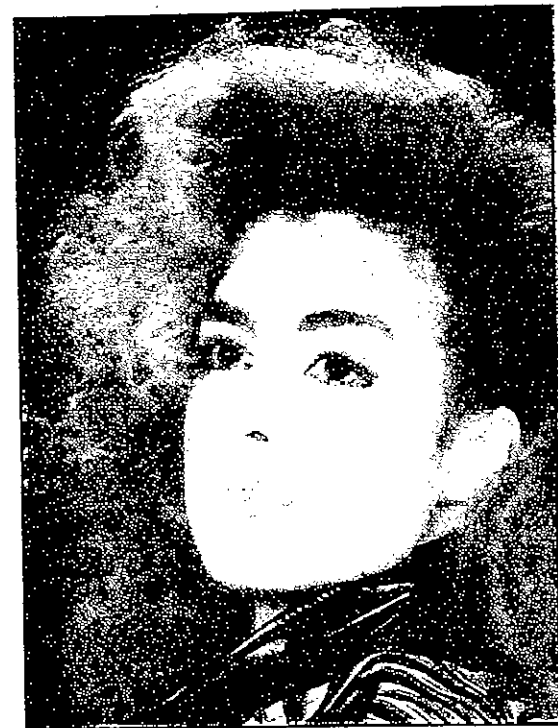
نحن في خدمتكم

اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم



السبت ٢٠ محرم ١٤١٨هـ، الموافق ١٠ مايو ١٩٩٧م



سيمون ..
تمثل الزلزال
بالفرنسية

■ تبدأ سيمون هذا الأسبوع تصوير أحداث المسلسل التلفزيوني «الزلزال» الذي تجسد فيه شخصية دكتورة تستكمل دراستها في باريس.. وتجسد دورها بالفرنسية والعربية عندما تلتقي مع النجم الفرنسي «كلود فيرثيه».. الذي يشاركها في بعض مشاهد المسلسل الذي يقوم ببطولته جميل راتب ومنى زكي.. مسلسل «الزلزال» قصة وسيناريو وحوار كرم التجار ومن إخراج رضا النجار.

■ متفرغ الآن لأداء دور البطولة أمام شيرين وطارق نسوقي وعبد الرحمن أبو زهرة في المسرحية الكوميدية «الجزالة» التي رفع عنها الستار بالمرح الحديت.. وهي من تأليف يوسف أدريس وإخراج شاكر عبد اللطيف.

مسلسلات اليوم

■ اختارني المخرج فاروق الرشيدي لاتقسام وليلي علوي بطولة الفيلم السينمائي «الطرد» قصة مصطفى نصر.. سيناريو وحوار محمد السيد عبد محمود حميدة



شخصيات

حكاية نجم.. طالع نازل..!!

■ عادل امام طالع نازل.. بين «الجرل» والكنكة».. الفيلم الذي يعرض حاليا في نور العرض السينمائي بالامارات.. فالتسوي الفني غير مستقر وايرادات الفيلم تتدهور بشدة.. ففي القاهرة بلغت إيرادات الفيلم الأسبوعي الماضي في ٩ دور للعرض بالقاهرة حوالي ٣٨ ألف جنيه.. وجاء في المركز الثاني.. أما المركز الأول فكان مفاجأة بكل المقاييس.. فيلم امرأة وخمسة رجال يتصدر ويحقق أعلى إيرادات الأسبوع حيث حقق ٥٢ ألف جنيه خلال عرضه في ٥ دور عرض وللعلم فالفيلم بطولة فيفي عبيد..!!

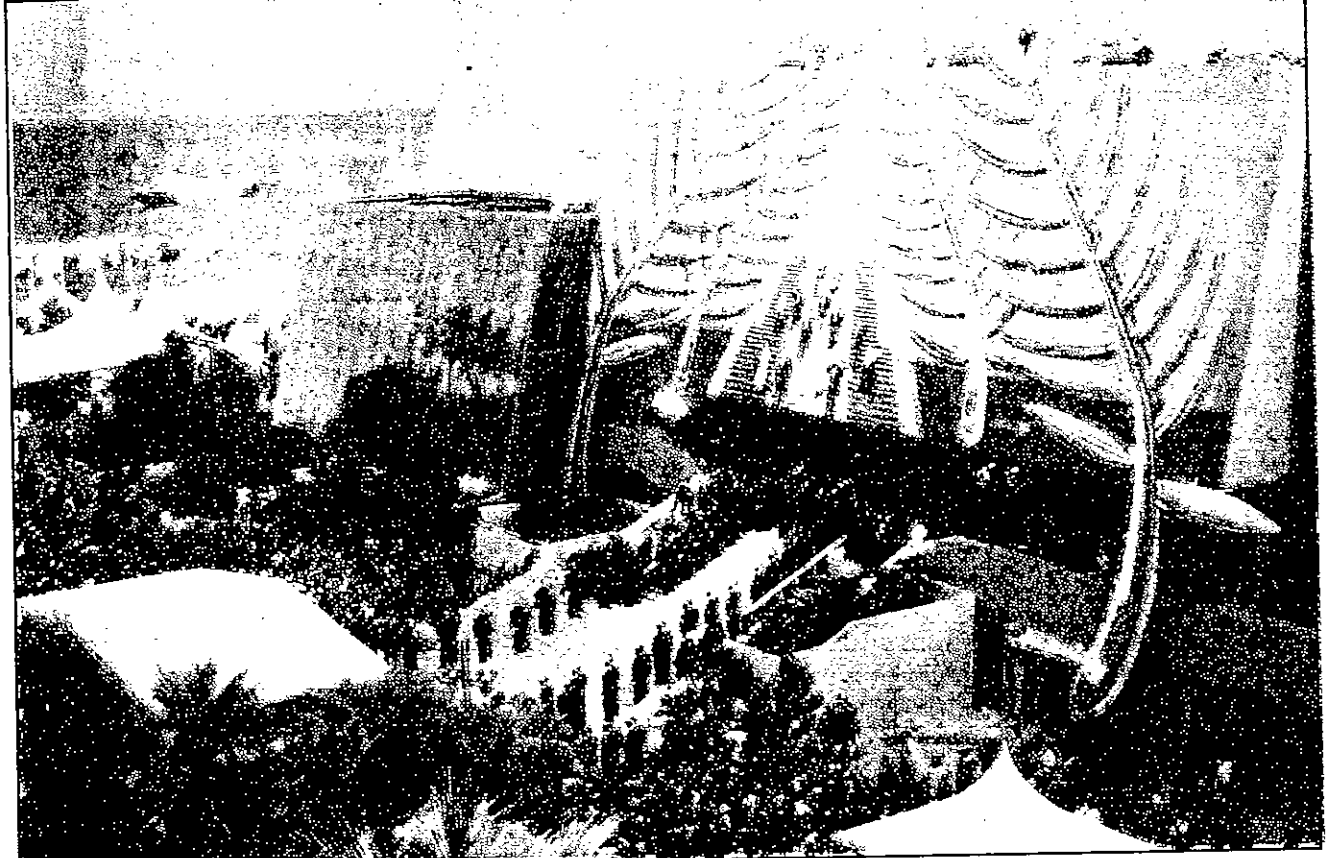
.. اقول ان عادل امام «طالع نازل» لان هذه الظاهرة تعرض لها لأول مرة في خلال مشوار تألقه كنجم.. فلقد تمودنا ان يتصدر اي فيلم له شباك التذاكر حتى يوم انتهاء عرضه.. ولكن ان يتصدر فيفي عبيد ويتألق عادل امام في المركز الثاني فهذا يؤكد ان هناك حاجة غلط..!!

.. اقول هذا واقول ان عادل امام يتحمل مسؤولية ما حدث فمع بداية العام اعلن ونشرت الصحف الفنية ان النجم الكبير وقع عقد احتكار مع أحد المنتجين.. وقلنا يومها ان عادل امام لا يجب ان يحتكر وان هذا العقد سيؤثر على مسيرة فنان اجتهت الجماهير.. وفعلا جاء هذا الفيلم ليؤكد صدق ما قلناه.. فيلم «الجرل والكنكة» حقق في اسبوعه الأول مليون ونصف جنيه ثم هبط اليراد في الأسبوع الثاني الى مليون.. واليوم يصل إيراد الفيلم إلى ٢٨ ألف جنيه في ٩ دور للعرض.. هذه الظاهرة لها اسبابها.. وسببها القوي هو عقود الاحتكار والاعتماد على انه نجم وله شعبية.. وقلنا من قبل ايضا انه اذا كانت غلطة الشباك تألف فنان غلطة عادل امام بمليين.. وشاهدوا الفيلم وبعدها اتحدوا حكمكم على ما تشاهدون!!

■ قناة الجزيرة القطرية.. أصبحت محطة B.B.C العربية.. قناة متألقة.. متميزة.. ومن يريد ان يتابع العالم ويستمتع فلجزيرة القطرية في خدمته.. فاهلا بكل ابداع عربي.



الجمعة القصيدة لوجي في طريقها إلى قلعة المهرجان



النقل إلى قلعة المهرجان

«الاتحاد».. في مهرجان كان السينمائي

«العنصر الخامس»... تألق في الافتتاح

استعراض تكنولوجي تكلف ٥٠٠ مليون دولار في أضخم إنتاج سينمائي فرنسي

رسالة كان

الفرنسية

افتتح مهرجان كان السينمائي بالفيلم الفرنسي «العنصر الخامس».. إخراج لوك بيسون وهو أحد الأفلام السبعة الطويلة التي تعرض خارج المسابقة. يعتبر الفيلم أضخم إنتاج في تاريخ السينما الفرنسية (٥٠٠ مليون دولار). وقد بدأ عرضه في فرنسا في نفس اليوم، وبدأ عرضه أمس في الولايات المتحدة الأمريكية. تراه شركة جومون على العنصر الخامس ليصبح من أفلام صيف ١٩٩٧ من حيث الإيرادات، ولذلك ينطق بالانجليزية، ويمثل الدور الرئيسي روس ويلز من كبار نجوم هوليوود، ويعرض في أمريكا في نفس اليوم مع فيلم «يوم الأب» من توزيع شركة ولاتز.

ينتمي الفيلم إلى ذلك النمط الهوليوودي الذي يعتمد على إظهار المتفرج بأحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا الصوت والصورة عن طريق ما يسمى أفلام القضاء، وتعرض البشر على الأرض لغزو قوى شريرة من كواكب أخرى. يختلف «العنصر الخامس» حيث



بروس ويليس وزوجته ديني مور في المهرجان... ومجموعة عمل فيلم «العنصر الخامس» في لحظة ترويجية



لاتأني القوى الشريرة من خارج الأرض، وإنما من داخلها في القرن الثالث والعشرين. لأول مرة منذ عام ١٩٨٥ يعرض فيلم عربي داخل المسابقة وهو فيلم «المنير» إخراج يوسف شاهين والذي يعرض يوم الخميس القادم بحضور مخرجه الكبير وأكثر من عشرة من نجوم الفيلم والعاملين فيه وصل منهم نور الشريف ومحمود حميدة وليلي علوي الذين حضروا حفل الافتتاح مع سميرة أيوب ويوسي وصفاء أبو السعود وفيفي عبيد من نجوم مصر.

برنامج المهرجان

وقد أعلن البرنامج الكامل للمهرجان حيث يتم عرض ٧٠ فيلما طويلا و٢٢ فيلما قصيرا داخل وخارج المسابقة من دولة من كل قارات العالم بالإضافة إلى ٦ أفلام طويلة و١٥ أفلام قصيرة في برنامج «السينما الفرنسية».

وفيما يلي ترتيب الدول من حيث عدد الأفلام المعروضة من كل منها:

- الولايات المتحدة الأمريكية ١٧
- فرنسا ١٢
- بريطانيا ٩
- إيطاليا ٨
- اسبانيا ٤
- بلجيكا ٣
- كندا ٣
- استراليا ٣

وفيلمان من كل من: اليابان - بوركينا فاسو - النرويج - مالي - البرتغال - ألمانيا.

وفيلم واحد من كل من: هونج كونج - مصر - السويد - روسيا - المجر - الأرجنتين - الصين - الهند - تركيا - سنغافورة - ليتوانيا - هولندا - النمسا - البوسنة - تايلاند - أوكرانيا - غينيا - بيساو.

وفيلم واحد قصير من كل من: كوريا الجنوبية - إسرائيل - المكسيك.

«سنة أولى حب».. تحول إلى مسلسل

و «الآنسة هيام» في فيلم تلفيزيوني



القاهرة - مجدى شمس الدين:

قرر قطاع الإنتاج واتحاد الاداعة والتلفزيون المصري تحويل قصتين للكاتب الكبير الراحل شيخ الصحفيين مصطفى أمين إلى عملين دراميين على شاشة التلفزيون.

القص الأولى هي «سنة أولى حب» وتقرر اسناد اخراجها في مسلسل للمخرج السينمائي حسين كمال، والثانية هي «الآنسة هيام» والتي يستعد المخرج العلمي رئيس قطاع الإنتاج لأخراجها في فيلم تلفيزيوني.

ومشيرا إلى أن مصر فقدت صحفيا وكاتبا ومؤلفا ذا بصمة متميزة، يستعيد يحيى العلمي ذكريته مع الراحل الكبير فيقول، بعد تخرجه في كلية الحقوق كنت متطلعا للعمل بالصحافة التي عشقتها وأحببت نجومها وعلى رأسهم مصطفى أمين، وعن طريق أحد الاصدقاء تقيمت إليه في اواخر اليوم للتدريب الصحفي الذي استمر لأكثر من شهر دون ان استطع مقابله.

وفي مرحلة أخرى من حياتي وتحمدا في بداية الثمانينات وبعد ان أصبحت مخرجا معروفا، توجهت إليه في مكتبه للاتفاق على اخراج قصة «من واحد إلى عشرة» في مسلسل تلفيزيوني رشح لبطولته النجمة فاتن حمامة واختار الكاتب الراحل صلاح حافظ لكتابة السيناريو والحوار ولكن رجل صلاح قبل ان يستكمل المشروع.

ويقول العلمي عندما دخلت مكتبه لأول مرة حرصت على ان اذكره بالشعر الذي كنت احضر إليه يوميا دون مقابلاته فكان رده درسا لي وقائلا: «انخرج يفتح لك الابواب الملقية نون حاجة إلى واسطة والدليل انك الان يمكنك ان تدخل مكنتي في اي وقت».

ويؤكد يحيى العلمي بأنه قد قرر في استعداده لتصوير مسلسل «لا» عن قصة الكاتب الراحل مصطفى أمين حرص على ان يأخذ رايه في السيناريو والحوار والإيجال ولكنه رفض ان يبدى رايه وبعد عرضه اقبل به لمعرفة رايه فقال له لم تشاهد الحلقات لانها تعرض في وقت متأخر ونقلت ذلك إلى وزير الاعلام صفوت الشريف الذي امر بان ترسل له جميع الحلقات مسجلة على شرائط فيديو وعشما لم يكتب رايه في المسلسل حرصت على زيارته في مكتبه للاستفسار عن ذلك كان رده هو الدرس الثاني لي حيث قال: كيف اكتب عن عمل لي وأنا مثلك انتظر من يكتب عني».

وقال لي اعترف بأن «لا» هو افضل عمل لي على الشاشة فقلت منه ان يكتب ذلك بخط يده على ورقة لأحتفظ بها. ويشير العلمي بأنه كان على موعد لقاء الكاتب الكبير مصطفى أمين في منزله لاطمئنان عليه ولكن القدر لم يشأ ان يتم هذا اللقاء، وقال: اعتبت ان استعداتي لاجراج فيلم عن قصته «الآنسة هيام» هو محاولة لرد الجليل لهذا الكاتب الكبير التي تعلمت منه الكثير.

خطوات حثيثة جبارة للانطلاق بشواطئ التجاري إلى أفق متألقة

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر. الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر. الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر. الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

الصفحات الورقية المحلية في الدليل التجاري الوحيد الذي يغني كافة أرجاء الإمارات السبع ومدينة هجم بصورة منفصلة، فمن نسمة لتعطي متناجيا وخدماتك بدعاية واسعة الانتشار يحضر عنها أي دليل آخر.

«عشقوا الروح» .. و «المحاكمة» تمتلان المغرب في مهرجان القدس المسرحي

يشارك المغرب بمسرحيتين «عشقوا الروح» و «المحاكمة» في مهرجان القدس للمسرح العربي الذي افتتح مؤخرا بالقدس المحتلة. ويقول مؤلف المسرحيتين الفنان عبدالحق الزروالي إن هذه المشاركة جاءت على اثر دعوة توصلت بها وزارة الشؤون الثقافية من نظيرتها الفلسطينية. ويشير المسرحي المغربي إلى أن هذه المشاركة تندرج في إطار «دعم صمود الشعب الفلسطيني والأسهام في مقاومة تهويد القدس الشريف».

وبالنسبة لمسرحية «عشقوا الروح» فهي تمثل آخر أعمال الزروالي ويقوم بأخراجها عبدالصمد ديبية. بينما تندرج المسرحية الثانية «المحاكمة» ضمن تجارب «المونودراما».

معرض الرسامين المعاصرين في أرمينيا في المجمع الثقافي اليوم

يفتح سعادة محمد عبد الجليل الفخيم رئيس مجلس إدارة مجموعة الفخيم اليوم معرض «الرسامين المعاصرين في أرمينيا» والذي ينظمه المجمع الثقافي بالتعاون مع الجمعية الأرمينية للثقافة والتراث. ويشارك فيه ١٠ فنانين يمثلون كافة الاتجاهات والمدارس الفنية في تلك البلاد. المعرض يجسد عن قرب الهواجس التي تشغل بال الفنان الأرميني وأساليب التعبير التي يتخذها لنفسه حيث أن معظم الفنانين المشاركين ينتمون إلى الجيل الجديد الذي يحاول أن يتأقلم مع الحياة الجديدة أكثر أصالة وعمقا. المعرض سيستمر أسبوعا كاملا.

أقول لنفسى.. هذا فيلم أصبح بمشاهدته.. إلا أن العكس هو الذي حدث والسبب قضية تتعلق بفقه اللغة.

اجبرت، منذ أيام على مشاهدة حلقة يتيمة من مسلسل مكسيكي من إنتاج.. ففكرت إلى ذهني ذكرى الفيلم السوفيتي، وبدأت أتبع الحوار، وأنق في كل كلمة وأشار.. وقد ثبت لدي أن ما يقوله الممثل بالعربية.. لا علاقة له بتعبيرات وجهه، وحركة يديه.. فمن المعروف فقهيا أن لكل لغة أشارات خاصة بها.. بل أن كل لغة من لهجاتها، لها أشارات خاصة.. وعندما يتعلق الأمر بالفصحى، وهي لغتنا جميعا، فالأشياء والتعبيرات، وحركة الشفاه والوجه (عضلات الوجه) والعينين والحاجبين واحدة وتختلف عن أي لغة في العالم.

بعد انتهاء الحلقة، سئلت عن رأيي فقلت.. ولا شك لدى أنني قد أفستد به على المتابعين متعمقا!!

احمد كش

.. هذه المسلسلات .. هذه الدبلجة!!

ينتهي، بشيء لها علاقة بمجتمعنا العربي، وقمة ومشاكل، وما أكثرها، وما أضيقها!! لن أبقى بلدي في هذا الموضوع إلا أنني سأحاول رواية لم ينتبه إليها أحد، ولم يعالجها فقيه لغوي، إنما مسألة تطابق الحركة مع الحوار، والأشياء مع الكلمة.. وتعبيرات الوجه والعينين مع الجمل المنطوق في الحوار.

في مطلع الستينيات، شهدت شريطا سينمائيًا رائعًا، بعنوان «مصير إنسان» وهو فيلم سوفيتي، يتحدث عن إنسان واحد، في مجموع ملايين البشر التي تعرضوا للاختلال خلال الحرب العالمية الثانية.. موضوع يمس شغاف القلب، ويحرك الرواكد في النفس، إلا أنني خرجت من السينما متعظا، لأن كثيرا من الجمال التي كانت تقال، صاحبها أشارات للممثلين لا تتعلق بمعانيها.

هذا، لأنها كانت تنطق بالعربية، بينما لغة الفيلم الأساسية هي الروسية.. وأنا على ثقة لو أنني شاهدته بالروسية، أو مترجما، لا مبدلجا، لاستمتعت به وخرجت من دار السينما، وأنا

المسلسلات المكسيكية، الطويلة.. الطويلة، إلى درجة لا تصدق، ولا تتطابق مع واقع الأمور، وطبيعة الأشياء.. غزت شاشتنا الصغيرة منذ فترة ليست بالقصيرة.. وكتب حولها كثيرون، ونمناها كثيرون.. قلوا فيها ما يمكن أن يجرم عرضها، ويجهلها من المخطورات، لأسباب منها قصصها، وإن كانت معقولة في موطئها، فهي في مجتمعاتنا تعتبر من الأساطير.

حواراتها.. مفتوحة «على البحري» كما يقولون وفيها من الألفاظ ملائح أن يسميها ابننا وتنتا.. معقبتها.. تتركز كلها.. تقريبا.. على معالجة العلاقات بين النساء والرجال خارج إطار الزوجية، المؤسسة التي نقسدها، وكلها تعالج الحمل والولادة، والبين والبنات.. خارج تلك المؤسسة النفسية.

هذه الأمور، لابد أن كثيرين كتبوا فيها، ونلوا بضرورة أن تشغل المساحة الزمنية المبنورة في عرض هذا المسلسل الذي لا

الشاذلي بوزيان .. بطل فيلم السيدة

لست حاقدا على الفقر.. وأتمنى انقاذ عائلتي..!



بالفيلم أعجز عن وصفها، وفرحتهم به كنت كبيرة جدا، لأنه تحدث عن واقعهم بكل حب واحترام لهم.

■ كيف كانت انطباعكم عنك؟
- كل الأهالي كثيرا وصغارا فرحوا بي كثيرا وشجعوني على مواصلة التمثيل، لأنني تمكنت من إيصال مشاعلم ومشاكلهم وهمومهم للجميع، ورفعت رأسهم عاليا لأنني أدق دائما أمتا لهم. وماذا سنفعل الآن في غياب عروض العمل؟

■ إضافة إلى التمثيل أنا مغرم بالحلاقة التي بدأت أدرسها في مدرسة خاصة بتعليم فنونها. كما أنني ساشتهل في نفس الوقت بأنواع من محل بيع الألبسة وهذا كله تم بمساعدة خاصة من قبل المخرج.

■ حلم ترغب في تحقيقه؟
أحلم بأن أصبح ممثلا كبيرا وأن أتمكن من انقاذ عائلتي من وضعها الحالي.

■ لو طلبنا منك إهداء بقعة ورد، فليمنعها؟
أهديها إلى كل أهالي «حي السيدة» الذي أسكن فيه، وإلى المخرج محمد الزون الذي اكتشفني وساعدني كثيرا.

صالح، وجميع أعضاء أسرة الفيلم كانوا يشجعوني؟ والمخرج ساعدني كثيرا، ثم الممثل الكبير هشام رستم.

■ وما هو تقييمكم لاندالك في الفيلم؟
- أنا لم أكن أمثل، كنت كما لو أنني في الحي برفقة أسعداني وأهلي، كنت أحيا الحياة التي أحيها دورا في الفيلم، فوعظني بأنني سأكون من بين الممثلين الذين سيخترهم ثم نهب.

■ وهل كانت عودته إلى الحي سريعة؟
- انتظرت طويلا ولم يأت، بل لم يتصل ولو مرة واحدة، ومع ذلك لم أيس، ولم أفقد الأمل مطلقا، كنت أشتهل، وفي نفس الوقت أنتظر، وكنت كل صباح لما أنفص أقول هذا أخريوم من أيام الانتظار.

■ ومع ذلك لم يأت؟
- بلى، بعد سنتين جاء إلى الحي، رآه أصدقائي في المقهى وأخبروني، فذهبت إليه مباشرة، بل أجهت نحو سيارته، وظللت أنتظره بجانيها.

■ وهل ظل يتذكر؟
- لا، في البداية لم يعرفني، فما أن رأيته مستندا إلى سيارته حتى هب نحوي طالبا مني الابتعاد عنها.

■ لماذا لم تختبر أن تلك اللحظة؟
- لأنني أحب التمثيل كثيرا وكنت أكره أن أتصرف بغيري، ولما تذكرني أعلمني أنه قرر أن يسند إلي دورا في الفيلم، أجرى لي اختبارا بوضحة أولاد آخرين من الحي تمكنت من النجاح فيه والتفوق على المشاركين. بعد ذلك أعلمني أنني سأكون بطل فيلم «السيدة» إلى جانب الممثل التونسي الكبير «هشام رستم».

■ أنت لا تجد القراءة، فمن ساعدك على فهم السيناريو؟
- عني هو من قرأ لي السيناريو، وبسط لي كل ما كان غامضا وصعبا، وأقمنني إياه.

■ هل استرشدت بعض الصعوبات أثناء التمثيل؟
- نعم بدوري على أحسن ما يرام لأن كل الظروف كانت في

المن، فأنا منذ سن ١٢ لم أأخذ مليما واحدا من أبي.

■ وهل التفت إلى السرقة كما فعلت في الفيلم؟
- لم أسرق في حياتي أبدا، لأن أبي صعب جدا، وصحيح أن عائلتي فقيرة جدا لكنها محافظة إلى أقصى حد.

■ كم مرة نمت إلى السينما قبل مشاركتك في فيلم السيدة؟
- ندرا ما ذهبت إلى السينما، فأنا لا أمك ما أكل فيها بك يمتن تذكري السينما.

■ هل تشهده الأفلام التي يعرضها التلفزيون؟
- نعم لا أملك جهاز تلفزيون في غرفتي فنيش فيها، فحين ننام قبل النوم ونصحو بعد الناس.

■ كيف كانت أحلامك في طفولتك القلبية؟
- كنت أحلم كثيرا بأن أصبح ممثلا تلفزيونيا وسينمائيا معروفا.

■ لماذا لم تختبر أن تلك اللحظة؟
- لأنني أحب التمثيل كثيرا وأتبع بوضحة كبيرة فأنا منذ صغر سني مغرم بالتمثيل وكنت أمثل على أبناء الحي الذين أقيم فيهم.

■ متى وكيف تم أول لقاء بينك وبين محمد الزون مخرج فيلم «السيدة» الذي اختارك فيما بعد بطلا لهذا الفيلم؟
- كان ذلك ذات ربيع منذ أربع سنوات، كنت جالسا في مدخل الحي لما جاء المخرج لأول مرة على متن سيارته الفخمة «ميرسيدس» ليخبرني أنني قد اختارته ليلعب «السيدة» نعتب إليه وطلبت منه أن يصورني وأخبرته أنني مغرم بالتمثيل فصورني، ثم أخذني إلى العديد من الأماكن التي يمكن استئجارها سينمائيا، وفعلا اختارها فيما بعد ووظفها سينمائيا

تونس - الاتحاد - الشاذلي بوزيان شاب بسيط على كثيرا من الفقر والتشرد ولم يكن يتوقع في حياته أن يلقى اليوم الذي يمثل فيه عن فوزه بجائزة أحسن ممثل في مهرجان سينمائي دولي.. نعم فقد اختارت لجنة تحكيم مهرجان «أميان» السينمائي بفرنسا في دورته الأخيرة بطل فيلم السيدة كاسين ممثل.

■ الشاذلي بوزيان يدعونا في هذا الحوار إلى التعرف على تفاصيل حياته وأسراها.

■ ما هو الشاذلي بوزيان؟
- أنا من منطقة «حي السيدة» الذي تم تصوير فيلم «السيدة» فيه وهو أفقر الأحياء الحاذية للعاصمة، عمري ١٦ سنة، انقطع عن التعليم مبكرا في سن الثانية عشرة لظروف عائلتي حيث أتمنى إلى عائلتي تكون من سبعة أفراد، أبي عاطل عن العمل، وكلنا نعيش في غرفة واحدة لذلك كان لزاما علي أن أعمل لأعيل عائلتي.

■ وهل تحسن الآن بالندم أنك انقطع عن الدراسة؟
- أنا ندمت ولم أندم، ندمت كنت أكره أن أرى أصدقائي وأطفال الحي ذاهبين إلى المدرسة وهم يحملون معهم هواتفهم ويرون ثيابهم الجديدة وأنا لا أملك شيئا، ولم أندم لأنني كنت أكره في عائلتي وكان علي أن أنقطع عن الدراسة وأعمل لأعيل عائلتي، لأننا لا نملك ما نأكله ونحن ما زلنا إلى الآن فقراء، وعلى المستوى الذي لم يتغير وعلى مستوى الذي لم يتغير.

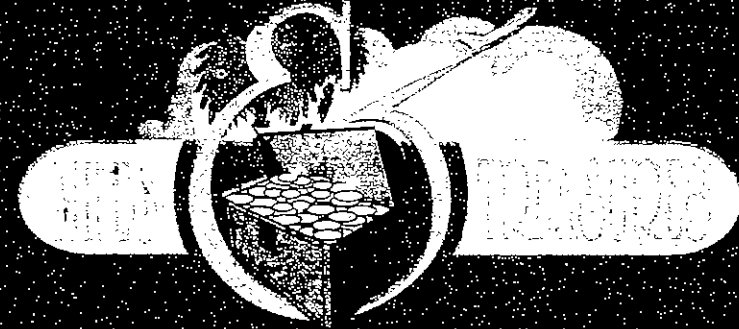
■ فقط صبرت لجمعا لكنني ما زلت فقيرا، أنا لست حاقدا على الفقر رغم أنه جرمني من أشياء كثيرة منها دراستي.

■ ما هي الأعمال التي مارستها بعد انقطاعك عن الدراسة؟
- اشتغلت حلاقا لمدة سنة مجانا، ثم جزارا لمدة ٦ أشهر، ثم نجارا فبائع خبز ومارست تقريبا كل

التي تصرفه كثيرا وكنت أكره أن أتصرف بغيري، ولما تذكرني أعلمني أنه قرر أن يسند إلي دورا في الفيلم، أجرى لي اختبارا بوضحة أولاد آخرين من الحي تمكنت من النجاح فيه والتفوق على المشاركين. بعد ذلك أعلمني أنني سأكون بطل فيلم «السيدة» إلى جانب الممثل التونسي الكبير «هشام رستم».

■ أنت لا تجد القراءة، فمن ساعدك على فهم السيناريو؟
- عني هو من قرأ لي السيناريو، وبسط لي كل ما كان غامضا وصعبا، وأقمنني إياه.

■ هل استرشدت بعض الصعوبات أثناء التمثيل؟
- نعم بدوري على أحسن ما يرام لأن كل الظروف كانت في



نحن نقدم لك فرصة فريدة تساوي قيمتها ذهبا!

في مقابل كل ١ درهم تنفقها في أي مكان داخل فندق شيراتون أبوظبي.. سواء كان ذلك مقابل الإقامة أو الخدمات أو الطعام والمشروبات أو في المنتعجات.. ستربح ميلا. بعد حصولك على عدد من الأميال يمكنك استبدالها بجوائز قيمة مثل تذكرة طائرة درجة أولى، أسبوع إقامة لمسافرين في أحد فنادق شيراتون في أوروبا أو الشرق الأقصى أو معدات الكترونية والعديد من الجوائز الأخرى.

وكما أنشئت المزيد.. كلما ربحت أكثر.. هكذا بكل بساطة كل ما عليك هو أن تحضر معك بطاقة «أميال وكنوز» كلما زرت فندق شيراتون أبوظبي. ثم تتقدم مع الشفوق عند الدفع.. وسوف نشر تسجل عدد الأميال التي تستحقها في حساب بطاقتك.

أما بلد في فندق شيراتون أبوظبي.. تفضل الآن واحصل على بطاقتك السعيدة.. بطاقة أميال وكنوز.. مع خالتي صديقاتنا لك. لمزيد من المعلومات.. أو للحصول على بطاقتك يرجى الاتصال بالخط المخصص لبطاقة «أميال وكنوز» هاتف: ٧٤٦٢٦٦

من السبت إلى الأربعاء أسبوعيا من الساعة ٨ صبا إلى الساعة ٥ مساءً البطاقات متوفرة أيضا في جميع مراكز الخدمات في الفندق



مدارس الامارات الخاصة EMIRATES PRIVATE SCHOOLS



أبوظبي - العين
تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٨/٩٧
المنهج البريطاني (IGCSE) و (AS)
ويشمل مراحل الروضة (أولى/ثانية) ومن الصف الأول حتى الصف الحادي عشر وتدرس فيه المناهج المعتمدة في جامعة كامبردج لشهادة (IGCSE) وفي جامعة لندن لشهادة (AS).



المنهج المصري
ويشمل المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية وتدرس فيه المناهج المعتمدة من جمهورية مصر العربية حيث أن المدرسة من أولى المدارس التي تطبق المنهج المصري في الدولة بقمسية (عربي/لغات).

المنهج الأمريكي
(HIGH SCHOOL)
- المرحلون والمدرسات لجميع المراحل من أصحاب الكفاءة والخبرة - مدرسون من بريطانيا لتدريس مواد اللغة الإنجليزية - مدرسون من الدول العربية لتدريس مواد اللغة العربية والتربية الإسلامية والمواد الاجتماعية مناهج وزارة التربية والتعليم بالدولة - تدريس مادة الحاسب الآلي واللغة الفرنسية في جميع المراحل من الصف الأول الابتدائي وحتى الصف الحادي عشر (IGCSE) مكتبة شاملة - معامل للعلوم حيزية

المنهج الأمريكي
(HIGH SCHOOL)
- المرحلون والمدرسات لجميع المراحل من أصحاب الكفاءة والخبرة - مدرسون من بريطانيا لتدريس مواد اللغة الإنجليزية - مدرسون من الدول العربية لتدريس مواد اللغة العربية والتربية الإسلامية والمواد الاجتماعية مناهج وزارة التربية والتعليم بالدولة - تدريس مادة الحاسب الآلي واللغة الفرنسية في جميع المراحل من الصف الأول الابتدائي وحتى الصف الحادي عشر (IGCSE) مكتبة شاملة - معامل للعلوم حيزية

للاستفسار :-
أبوظبي: القسم البريطاني / السيدة / ثريا : ٤٤٨٨٣٠
القسم الأمريكي : سوزي برادلي
القسم المصري / السيدة زينب
مدرسة العين: الاتصال بالسيد / رفعت عباد : ٦٧٩٣٢٢٠

مشكلات تعترض إعادة أيتام اليوسنة لوطنهم اتهام السلطات الألمانية والبوسنية بالتمهيد لإعادة القسرية لمئات الآلاف من اللاجئين البوسنيين



مئات من الأطفال البوسنيين الذين تمت إعادتهم إلى بلادهم قادمين من ألمانيا

لتخفيف آثار إعادة التكيف، وقالت ساعكا فيجيتش معلمة بوسنية رافقت الأطفال في ألمانيا تم عادت إلى سراييفو في العام الماضي للتحضير من أجل وصولهم معلقة، (أن وجود عم أو جدة - أو أية عائلة أفضل من وجود مؤسسة، فالأوضاع هنا جيدة فعلا. ولكن يجب عليهم أن يكونوا في عائلة). وأكد زليتش أن عددًا قليلًا من الأيتام قد زاروا الكان، لكن جدا من الأقارب قد زاروا الكان، لكن بشكل عام فإن أمهات الأطفال لم يظهروا الكثير من الاهتمام، فالتنسيق يواجه ظروف حياة صعبة بدون عمل. أو مع شركاء يفتقرون على حد قوله، أن عددًا من الأطفال يعانون من الآلام من أشكال خفيفة من التخلخل العقلي، وقد قدمت طلائع في القصر لأن والديهما قد تطلوا عنصما أثناء وجودهما في المستشفى للعلاج من المرض، وتذكر إحدى البنات، وأسمها بيتا، كيف أن أمها اجلستها فوق موقد وأحرقت

أردافها.

لتطبيق أو تسوية ظروف الحياة في اليوسنة ولتدعيم استعداد اللاجئين الآخرين في ألمانيا للعودة، أن لدى اللاجئين البالغين الوسائل القانونية وطرق مقاومة أي عودة قسرية لوطنهم، بينما الأطفال لا يمكن ذلك). ومع أنه من المبرر جدا معرفة كيف سيتكيف الأطفال، إلا أنهم بدأوا مسرعين ونشطين خلال زيارة في قصر جيلافي، وتم تقديم العون والمساعدة للفتيات الأولى من الصفين الذين تنفخوا على الكان، وعرض الأطفال رسومهم الملونة وحاولوا كتابة أسمائهم، وبعضهم كان يصرخ ويصرخون في وجه صبي بوسني بعد الحرب، لكن آخرين يتسائلون ما إذا كانت الأوضاع في اليوسنة مستقرة بما يكفي لكي يعيش الأطفال في أمان وراحة، فسارغ من توقف القتال، إلا أن عدداً قليلاً جداً من الساكنين قد أعيد اصغرهما كما أن معدل البطالة مرتفع والكثير من الناس مرضى نفسياً، وقد قاومت كارستين نوللي، واحدة من المتقنين الصليين للأطفال، أصغرتهم حتى اللحظة الأخيرة، وأكدت بأن الأطفال يستخدمون (كطليعة) للاجئين الحرب العائدين من الولاية، وجاء في افتتاحية لصحيفة فرانكفورت روتشولد (أن هذه العودة المبكرة للأطفال تعمل كرمز

عن لوس أنجلوس تايمز ترجمة رفيق الجرجاوي

فحصاً هو وطنهم وكل بلد يبنى مستقبله على أطفاله، ولا أرى سبباً يحتم علينا أن نكون مختلفين). وأكد زليتش أن اليوسنة تحاول أيضاً استعادة ستة وأربعين يتيمها موجوبين لدى إيطاليا، فمفك على أية حال، يوجد الكثير من الأطفال في بيوت تربية، وينتقل الأطفال من أجل إبقائهم هناك، ولا يسمح للقانون البوسني بتبنيات الأيتام.

لقد كان الإجماع في ألمانيا عام ١٩٩٢ مشيراً ومحفوفاً بالخطر، ورتب له عضوان برلمان من ولاية ساكسونيا - أنهالت الألمانية وهما بقسوة القلب حينما من قبل مسؤولي اللاجئين في الأمم المتحدة، ولكن ألقى عليهم انصراماً واعتبروا ذلك إيماءة استغنية شجاعة، وعندما شقت الحافلة التي تحمل اثنين وأربعين طفلاً طريقها عبر العاصمة المحاصرة، تعرضت لثيران القنصاة، مما تسبب في مقتل طفلة وصبي صغيرين، وأخذت صور الأطفال الناجين وهم يصرخون خلف ثوباء الحافلة التي هشمها الرصاص مكثها بين الكثير من صور الحرب المروعة، كما أوقعت ميليشيا صرب اليوسنة كذلك الحافلة وأخرج عدد من الأطفال منها.

لكن في النهاية فإن معظم المجموعة قد شقت طريقها نحو الأمان في ألمانيا. وتمت تربية الأطفال في ثلاثة مراكز لرعاية الأيتام ومنحوا تعليمًا متعمداً للغة، وطبقاً لما ذكره جيرلند كوبيه وزير الشؤون الاجتماعية في ولاية ساكسونيا أنهالت فعمدت البداية اتفقت السلطات الألمانية والبوسنية على وجوب إعادة الأطفال لوطنهم بعد الحرب، لكن آخرين يتسائلون ما إذا كانت الأوضاع في اليوسنة مستقرة بما يكفي لكي يعيش الأطفال في أمان وراحة، فسارغ من توقف القتال، إلا أن عدداً قليلاً جداً من الساكنين قد أعيد اصغرهما كما أن معدل البطالة مرتفع والكثير من الناس مرضى نفسياً، وقد قاومت كارستين نوللي، واحدة من المتقنين الصليين للأطفال، أصغرتهم حتى اللحظة الأخيرة، وأكدت بأن الأطفال يستخدمون (كطليعة) للاجئين الحرب العائدين من الولاية، وجاء في افتتاحية لصحيفة فرانكفورت روتشولد (أن هذه العودة المبكرة للأطفال تعمل كرمز

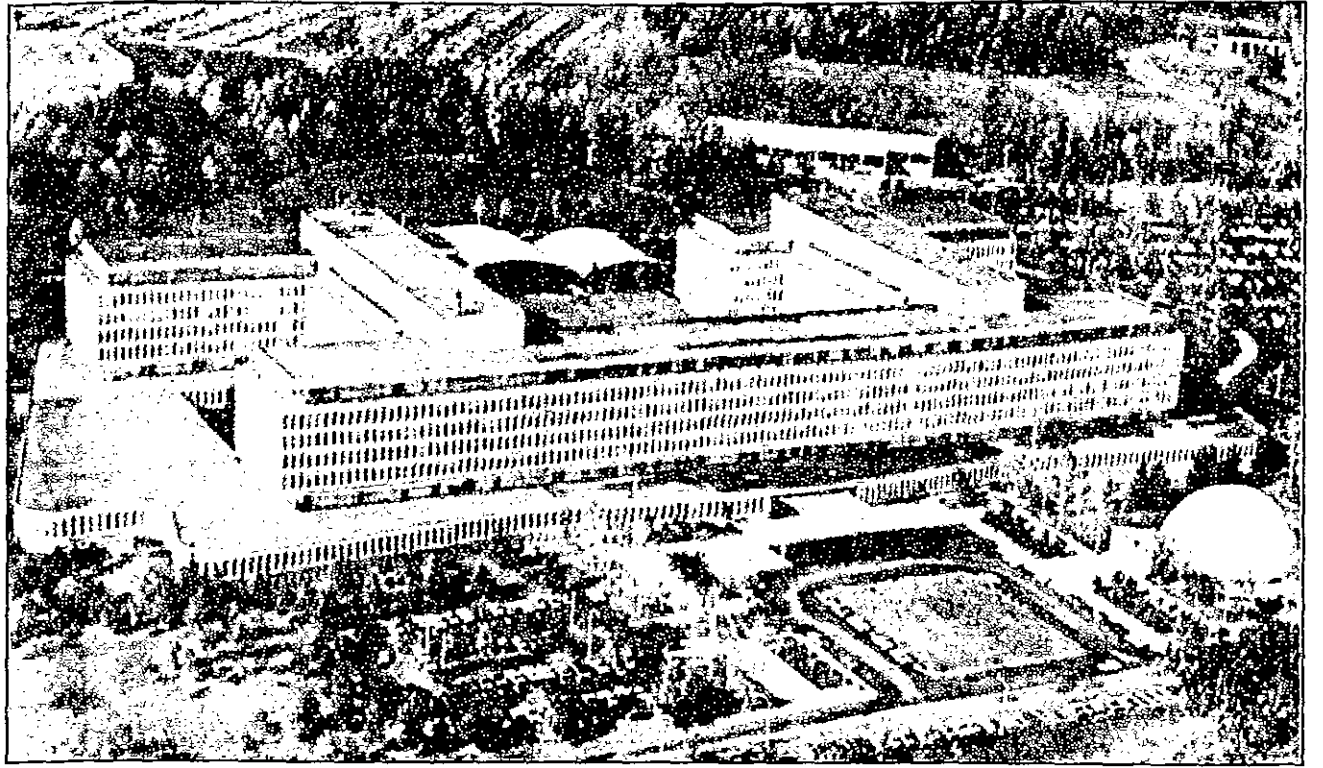
بعد أن انبطحوا على الأرض في إحدى قاعات قصر جيلافي للأطفال راح الأطفال يشاهدون أفلام كرتون دولاب دول بالانجليزية، فكثيرهم المبررة تقول لهم (دير هاند هات عجبر) أي أن الكلب جاع.

لكن في لح البصر حول الأطفال إلى اللغة المحلية - أو ليحاولوا على الأقل - الأجنبية على أسئلة ألقم التلفزيون البوسني الزائرة والرد على مسؤولي مراكز رعاية الأيتام.

ففي بداية حرب وحشية وطويلة، تم إجلاء ما يزيد على ثلاثين طفلاً بوسنيا إلى ألمانيا من سراييفو العاصمة، وفي مطلع أبريل، أميدوا إلى وطنهم وسط نفس الجدل الذي صاحب اخراجهم منه قبل حوالي خمس سنوات.

فهل أفضل مصلحة للأطفال التي توضع في الاعتبار؟ أم مصلحة العلاقات العامة والسياسية للحكومات وأصحاب الأيدي البيضاء الغربيين في التي تحتل الأوروپة؟ فحالياً انتحمت الحرب قبل حوالي عام، أصغر عدد من المسؤولين البوسنيين على إعادة الأطفال لوطنهم الأم - لأنهم كبوسنيين ينتمون إلى اليوسنة والهرسك، وقد اعتزى بعض الآلاف الذين تساركو في الأجزاء الأصلية

وأكدوا أن الأطفال يستخدمون كوسيلة لتجليل تشجيع اللاجئين البوسنيين الآخرين في ألمانيا على العودة لوطنهم. وقد أعلن المسؤولون الألمان عن نيّتهم إرسال معظم ما يقدر بحوالي ثلاثمائة ألف لاجئ بوسني إلى وطنهم بالرغم من أن الكثيرين منهم هم من المسلمين الذين تقع بيوتهم الآن في مناطق يسيطر عليها الصرب، وقد تم ترحيل حوالي مائة للأساليب الحمجية التي تستخدم أحياناً في جميع الأرجل، وساد الذعر صفوف الكثير من البوسنيين، وكان الأطفال حالة خاصة، فيلغرم من اعتبارهم إيتاماً إلا أن بعض الآلاف لديهم والد أو قريب على قيد الحياة في اليوسنة، كما يقول مسؤولون بوسنيون، فقد جاؤوا من عائلات أصابها الاختلال الوظيفي، أو أنهم بوسنيون، فقد جاؤوا من عائلات بوسنية تأمينا لسلامتهم عندما تفجرت الحرب، وقال امير زليتش، مدير قصر جيلافي في ألمانيا، (نحن نواجه مازقاً فيما يتعلق بأصغرتهم لوطنهم، فمستوى المعيشة أعلى بكثير في ألمانيا، وكل شخص يعرف هذا، لكن الأمر ليس له علاقة بمستويات المعيشة، ففي ألمانيا سيبتى هؤلاء الأطفال دائماً أحباب (أوسلاندر).



المخبرات الأمريكية

مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي متهم بالكذب والتزوير وتقديم التقارير المغلوطة والاثباتات المفبركة

عن لوموند

ترجمة موفق زاعور

بحياة مائة وسبعين شخصاً في أبريل عام ١٩٩٥، وتجرى حالياً محاكمة المتهمين الاثنين من ديفر، وأخيراً قضية تدمير طائرة من شركة «أفيا نكا إيرلاينز» في غسام ١٩٨٩ والتي راح ضحيتها مائة وسبعة مسافرين كانوا مسؤولين من مناصبهم.

وفي الحالتين الأوليين اتهم رئيس قسم المتجرات «دافيد ويليامز» بسبب تقديمه تقريراً مزروراً وغير كامل ولا يستند على أسس علمية لكنه يستند على تصورات فحسب، أنه من الصعب تقديم نتائج بهذا الشكل من عدم الكفاءة لكن يبدو فعلاً أنه في حالات مثل القضايا الجنائية الضعيفة والمقلية، سوف يتمكن محامو الدفاع من استغلال هذه النتائج الرسمية من أجل الاعتراض على التحقيقات الجديدة والصامدة التي يقوم بها مكتب التحقيقات الفيدرالي ومن ضمنها تلك التي تتعلق بقضية أوكلانوما سيتي، خلاصة القول أنه لأسباب مختلفة بعض الشيء أصبحت وكالة الاستخبارات المركزية ضحية نفس المناخ الداخلي المسموم والذي من شأنه أن يقصر من فترة ولاية مديرها.

بسمعة مكتب التحقيقات الفيدرالي وبعد ثمانية عشر شهراً من التحقيق، التي الحقن الفيدراليون الضوء على مشكلات بالغة الأهمية والخطورة في إطار عمل مختبر ال «إف بي آي» وأوصوا بالقبالة للعديد من المسؤولين من مناصبهم.

وسبب ذلك أنه قد تم تقديم أدلة علمية مغلوطة أو تستند على الحس بدلاً من القيام بدراسة معمقة لهذه الأدلة، كما قدمت تقارير مشبوهة ومبالغ فيها تؤثر بشكل مباشر على الاتهامات الموجهة ضد المتهمين، ويطبيعة الحال يقوم ستمانة متخصص في مختبر مكتب التحقيقات الفيدرالي بما يقارب ستمانة ألف فحص علمي كل عام، ومعظم هذه الفحوصات تتم في إطار التحقيقات الجنائية ومن بين عشرات الحالات التي تضررت، بشكل مباشر، جراء هذه الممارسات التي تستوجب العقاب، شاربت وزارة العدل في الولايات المتحدة الأمريكية إلى ثلاث قضايا ذات أهمية خاصة الأولى هي قضية الهجوم على مركز التجارة العالمي في نيويورك في فبراير عام ١٩٩٢، والثانية هي هجوم أوكلانوما سيتي الذي أودى

بمئة ثمانية عشر شهراً من التحقيق، التي الحقن الفيدراليون الضوء على مشكلات بالغة الأهمية والخطورة في إطار عمل مختبر ال «إف بي آي» وأوصوا بالقبالة للعديد من المسؤولين من مناصبهم.

المسؤولية تجاه المشكلة الكارثة التي تعرضت لها وكالة الاستخبارات المركزية والتي انتهت بمقتل اثنين عشر عملاً سوفيتياً كانوا يعملون لصالح الأمريكيين ومنذ عهد «انجارجوفر» الرئيس الأسبق الذي تولى، وهو في منصبه عام ١٩٩٢، هذه المؤسسة في تدهور مستمر، ففي يوليو عام ١٩٩٢، أقال الرئيس بيل كلينتون وليم سيسيون من منصبه، وكان هذا الرجل قد أدار الوكالة الاتحادية لفترة ستة أعوام مستغلاً صلاحية لاثراء الشخصي، أما خلفه لويس فريه فكان في مأمن من التعرض لمثل هذه العقوبة، لاسيما وأن التحقيقات القضائية الجارية حول قضية وايت ووتر ألتم فيها الرئيس كلينتون قد تجعل قراراً سياسياً كمذاً موضع شك، إن تقرير وزارة العدل حول مختبر ال «إف بي آي» ليس سوى رقصة حمار بعد جملة خلافات أضرت

لقد كان التقرير الذي صدر مؤخراً عن وزارة العدل الأمريكية حول أنشطة المختبر الجنائي لمكتب التحقيقات الفيدرالي ال «إف بي آي» شديد اللجة لكنه مع ذلك لم يؤكد الاتهامات الاشد خطراً والتي قدمها فريدريك وانهرست، فعلى نمة هذا المختبر الخاص، قام متخصصون من مختبر التحقيقات الفيدرالي بالمشقة اجرامية كما لفقوا اتهامات وكذبوا على العدالة.

هذا وتنفذ الإدارة الأمريكية بشدة مصداقية هذه المؤسسة التي بقيت رديفاً طويلاً من الزمن فوق كل الشبهات، نمة تقرير آخر ينحى باللائمة على «إف بي آي» كان قد نشر في الحادي والعشرين من أبريل الماضي، قد حمل التقرير، هذه المرة، على موقع ال «إف بي آي» من كقصبة «الدريتش إيمز» العمل المزدوج أي أنه «والذي كان الولايات المتحدة لوصول موسكو على مدى تسع سنوات، وكانت النتائج التي توصل لها المقتض ماثل برومويش واضحة كل الوضوح حيث بسبب الإهمال وسبب رفضه التعاون مع ال «إف بي آي» يتحمل ال «إف بي آي» قسماً من

عمرها أقل من عام وقد غزت أوروبا.

أودي A3 الجديدة من ألمانيا

صغيرة... لكن كاملة



أودي

تقنية متجددة التطور

انجلك

الفيديو: ٢٢١-٦٦

بني: ٨٢٢٥٨٨

مؤسسة التايوود للمشاريع العامة، قسم السيارات.

العين: ٢١٠٠٦٦

المصنع: ٥٥٣٣٣٣

أبوظبي: ٧٧٩٩٩٩

قسم السيارات.

أبوظبي: ٧٧٩٩٩٩

قسم السيارات.

أبوظبي: ٧٧٩٩٩٩

قسم السيارات.

أبوظبي: ٧٧٩٩٩٩

قسم السيارات.

أبوظبي: ٧٧٩٩٩٩

قسم السيارات.

أحمد الهوان يتذكر:

ووسط كل هذا خرج أحمد الهوان من صمته يذكرنا بأمر قد ولت ويستحث فينا الرحولة والشهامة والأمانة .. خرج بعداً عن ذاته وبدأ يسب وفضول الاسطورة .. الحقيقة .. البطولة ..

أشهر أفلامه: "نوبات في قلب الموت"

في الحلقة الثانية

- انخفاض أعداد السفن العابرة
- قبل كنيسة يוניو بأيام
- سافرت إلى اليونان ومع ١١ دوا
- هوكل المسموح به من الحكومة
- تعرضت للنصب في القاهرة وبت
- اسرتي ثم تمجيد هابني سوف

موزة ناصر صورة مضيئة لكفاح المرأة في الامارات



تبع بوابات مختلفة

لجودة هذه المصنوعات الوطنية وتؤكد المرأة المواطنة بزيها التراثي القديم التي أضيفت اليه بعض التصميمات الحديثة التي تتناسب مع كافة الأعمار والأذواق. وهكذا فظل موزة جالسة في زاويتها بالسوق لتقدم للجميع صورة مشرقة عن المرأة في الامارات.

بالإضافة الى العطور والبخور التي اقوم باصداقها في البيت. كذلك الأدوية الشعبية وغيرها من الأدوات الخاصة بالمرأة المواطنة.

وذلك لتأسلم في توفير مصروفات الأسرة وذلك لانني لم أرى ان ينتهي دوري في الحياة بمجرد وفاة الزوج لذلك صممت على ان اعمل لاعول اولادي وأوفر لهم كافة المطالبات الضرورية. وعن تجارتها تقول: انني اقوم ببيع الملابس النسائية بمختلف أنواعها

العين - فاطمة المطوع:

■ أبواب العمل مفتوحة على مصاريعها للمرأة في الامارات لتشارك في خدمة الوطن في مختلف المجالات الحيوية وذلك بعد ان حصلت المرأة على حق العمل والشاركة في تنمية وطنها وقد دخلت العديد من السيدات مجال العمل في كافة الميادين العامة.

الحاجة موزة ناصر نموذج مشرف للمرأة العاملة التي تخطى دون اصرار في مسدس سوق العين تجلس موزة امام صندوقها المعنني تنشر امامها بضاعتها المتواضعة من اللابس العربية والبراقع والحناء والكحل العربي والبخور وغيرها من التوابل الخاصة بالمرأة.

وعن ظروف العمل تحدثت موزة قائلة: المرأة في الامارات كفت دائما مكفحة فهي في اللضي كانت رفيعة للرجل في أيام الغوص حيث كانت تقوم بكافة المهام الاسرية أثناء غياب الرجل وتحمل العديد من المسؤوليات ولم تتعود المرأة للكسل فعدت كانت تزرع الارض وتصنع الأدوات التراثية وتبيها في السوق وكلفت المرأة في السلق هي سيدة بيتها تعمل كل شيء في المنزل وترعى الحال وتهتم بشؤون الأطفال والزوج وتعد الطعام وتخط ملابسا.

واضافت فاطمة: لقد التحقت بالعمل في السوق بعد وفاة زوجي

ومن يعدل بصب الله شيئا
كعب المال ضل هوى وخاب
(أحمد شوقي)

صندوق الزواج اقر ٢٥٠ زوجة جديدة هذا
الاسبوع ٠٠ اللهم زد وبارك
(...)

نهضة المرأة الطيبانية تحتفل بالعام الهجري

- تحت رعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك قرينة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة احتفلت اللجنة الدينية بجمعية نهضة المرأة الطيبانية مساء الأربعاء الماضي ببدء السنة الهجرية الجديدة. وتضمن الحفل الذي أقيم بالمقر الرئيسي للجمعية أناشيد ومسابقات وبرنامجا خاصا بالأطفال بالتنسيق مع قرية التراث، كما تم توزيع بعض الهدايا على الحضور.
- ومن جانب آخر، تعلن الجمعية عن اقامة الدورات
- التالية في الفترتين الصباحية والمسائية:
- دورة طباعة شاملة.
- دورة تفصيل وخياطة + دورة تكميلية
- دورة لغة انجليزية لجميع المستويات
- دورة العناية بالبشرة.
- دورة كراتيه للأطفال.
- دورة رسم للأطفال
- دورة حاسوب شاملة
- دورة نقش خنا
- دورة تطريز آلي
- دورة فنون يدوية
- كما يوجد الآن مواصفات الى منطقة بني ياس ومنطقة أبوظبي. للاستفسارات ٦٦٩٩٨٢٢

تدعوكم للتسوق مجاناً

نعم سافر على إحدى الرحلات الطويلة مع طيران الخليج من أبوظبي والعين، على الدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال واحصل على قسيمة شراء بقيمة ٥٠٠ درهم. استبدل هذه القسيمة بكيويونات قيمتها ٥٠٠ درهم وتسوق مجاناً من أسواقنا الحرة.

ولربح مجاناً

بإمكانك استبدال القسيمة المذكورة أعلاه ببطاقة سحب سابقة إربح ٥٠٠,٠٠٠ درهماً والتي أضحت محط أنظار وانتظار العالم أجمع. وطيران الخليج تقدم لك فرصة الفوز بـ ٥٠٠,٠٠٠ درهم دون أن تشتري تذكرة السحب.

في السوق الحرة

الأسواق الحرة - مطاري أبوظبي والعين تحتضن روائع ونفائس العالم تحت سقف واحد، وطيران الخليج تعطيك الفرصة للمتمتع بها.

يسري هذا العرض فقط في حال شرائكم تذكرة السفر من أحد مكاتب طيران الخليج أو إحدى وكالات السفر المعتمدة من قبلها في إمارة أبوظبي

مطار ابو ظبي
السوق الحرة

نصائح ذهبية لربة المنزل المثالية

بشر قشر الليمون او البرتقال بدلا عن الفانيليا.
■ إذا أردت استعمال بيض البيض فقم أولاً بعمل اختبار الحساسية والأحذية الجلدية عليك بدعنها بقايل من الفازلين او زيت الزيتون ثم مسحها بقطعة قماش نظيفة لأن ذلك يحافظ ويمنع تشقق الجلد.
■ قطعي البصل من أسفل الى أعلى فان ذلك لا يجعل الدموع تسيل من عينيك.
■ إذا كان لديك بلوفر أو جاكيت صوف يتساقط وبره بكثرة فليك بحفظه داخل كيس نايلون ووضعه في الثلاجة لمدة يوم كامل (الفرز) فهذا يساعد الى حد كبير في هذه الحالة.
■ يمكنك استخدام قليل من

يجب غسل الأواني المستخدمة في أعداد وجبة السمك بالماء البارد وليس الساخن كما يمكن دكها بقشر الليمون المضاف اليه قليل من الملح فانه يزيل الرائحة غير الجيدة.
■ قبل حفظ الحقائق والأحذية الجلدية عليك بدعنها بقايل من الفازلين او زيت الزيتون ثم مسحها بقطعة قماش نظيفة لأن ذلك يحافظ ويمنع تشقق الجلد.
■ قطعي البصل من أسفل الى أعلى فان ذلك لا يجعل الدموع تسيل من عينيك.
■ إذا كان لديك بلوفر أو جاكيت صوف يتساقط وبره بكثرة فليك بحفظه داخل كيس نايلون ووضعه في الثلاجة لمدة يوم كامل (الفرز) فهذا يساعد الى حد كبير في هذه الحالة.
■ يمكنك استخدام قليل من

في ابريق الشاي ضعي بدائله ماء مضافا اليه كمية من الخل واتركه يغلي على النار ثم اتركه ليبرد وبعد ذلك اغسله جيدا لعنة مرات وبذلك يستعيد بريقه.

■ تقطيع الطماطم طوليا يحافظ على شكل الشرائح واضافة نصف ملعقة صغيرة من السكر الى عصير الطماطم يحافظ على نكهتها.

■ لتعشير الثوم بسهولة يفتح في ماء باردة لمدة خمس دقائق ثم تزال القشور.

■ النشادر من أفضل المواد المطردة للحشرات المنزلية لذا يمكنك نشر بعض منها في أرجاء المطبخ. وحول صندوق القمامة وهذا كغسيل أيضا بإبعاد القطط والكلاب عن صندوق القمامة.

عناية خاصة للبشرة الحساسة

■ البشرة الحساسة يمكن ان تكون مولودة مع المرأة، انها رقيقة ونقية وبما ان وضع البشرة خلال الحياة يتبدل، يمكن للمرأة ايضا ان تحصل على البشرة الحساسة. والاسباب تكمن في تغيرات البيئة او غير الاعياد النفسية والروحية ايضا.

وتكون ردة فعل البشرة بذلك والتورط والحران، ويحصل بولوه عندئذ بسهولة يقع حمراء بشعر المرء معها بعض الراجة، وسواء اجابت البشرة الحساسة مع الولادة ام اكتسبتها المرأة فيما بعد فليتا متاج الى عناية بواسطة المنتجات الحقة التي لا تثير البشرة.

نصائح عامة للبشرة الحساسة
- انتبهي أثناء شراء أدوات التجميل بان تكون كل الكريمات والسوائل من مصدر واحد مختص بالبشرة الحساسة.
- انتبهي ايضا بان تكون خلية من العطور ومزودة بمواد نباتية معقدة.
- ماء الوجه يجب ان يكون خاليا من الكحول.
- اختاري منتجات من الكريم التي يحتوي على الكثير من الدهن والرطوبة ويكون في نفس الوقت خاليا من الكحول.
- وهناك عدة تعليمات يجب ان تأخذها في الاعتبار للحفاظ على بشرتك الحساسة في صورة اشياء يجب تجنبها وتجاهها تماما:
- حمامات بخار الوجه.
- الاقنعة المشددة.
- اجريان الدم.
- الاقنعة التي تتجمد على الوجه.
- الاقنعة المصنوعة من الكافور.
- الكافور.
- الكافور.
- اشعة الشمس.



«أكون أو لا أكون» شعار بعض المذيعات في مجال القنوات الفضائية الشعار قديم، ولكن الاستخدام جديد وبصورة مبتكرة. في إطار حملة منظمة تهدف من وراءها بعض المذيعات لنيل الاعجاب ولكن «بوساطة» الشخصية جدا، تصب تلك الوسائل في نهاية المطاف في مصب تشويه المرأة الدائم لنفسها وتعميق الصورة التي تصفد الى تحويلها لانفجها، كلما انتهى سوق فتح سوق آخر أوليه، سوق لا يعرف كسادا أو افلاسا.

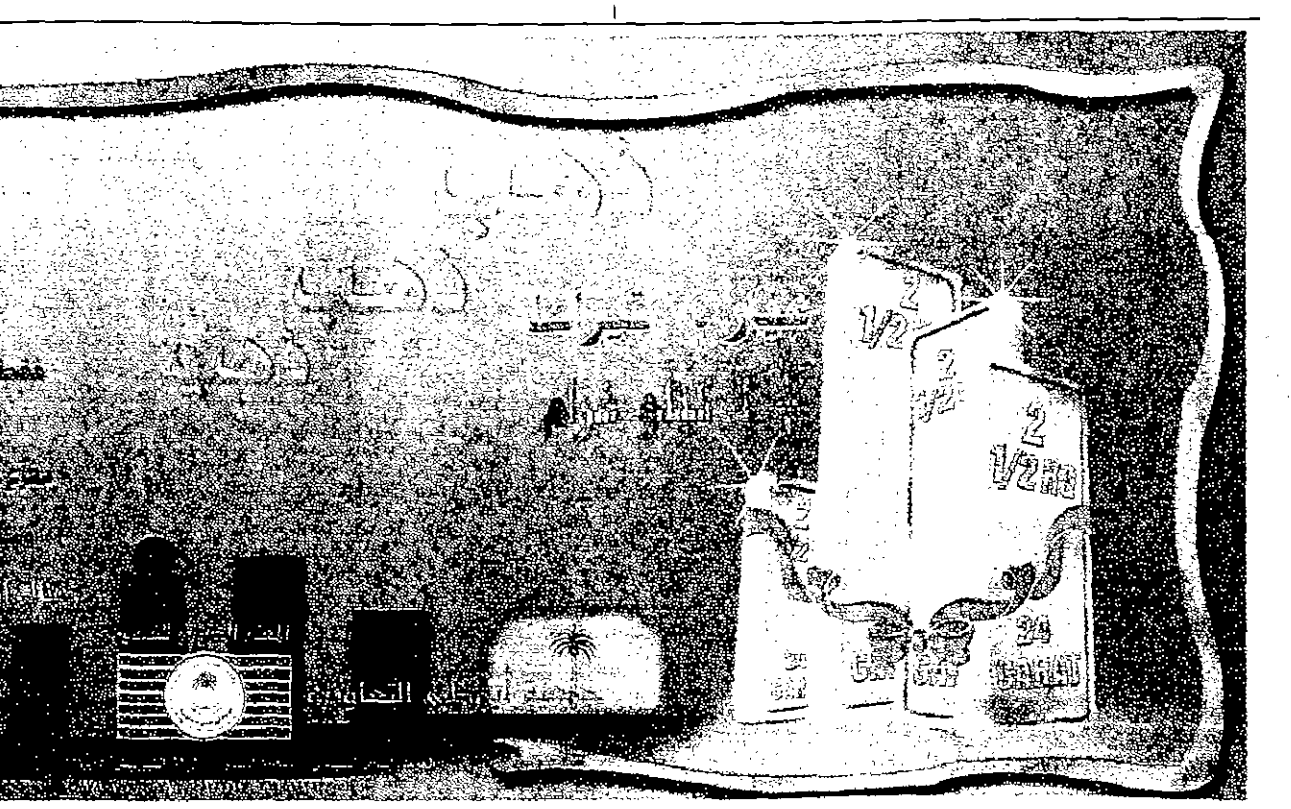
هذا الحال قبيح عروس الأزياء، وموضات القمري، جاء سوق الاعلانات فاستخدمت المرأة طواعية كسلعة تروج لسلعة في امتحان صارخ لكل معنى انسانيها. وأشد ما يؤلم انها دائما هناك، برضا واقتناع، تتنازل عن كل معنى الكرامة والعزة والتعامل معها كائنات، هتلك دائما جاهزة للعرض تحت اوجام الجمال والجاذبية والحسن. لذا فما ان انتهى سوق الاعلان حتى بدأ سوق آخر يفتح أبوابه يعتمد في رواج تجاره وريحه على المرأة أيضا كسلعة، وهو سوق اختيار ملكات الجمال، وأيضا عزفت انغام شذو وغير صانعة لجر المرأة وتحويلها لتقوم بدورها كما يجب، فجات الاعراضات تباها أصمها تلك الكذبة في مثل تلك المسابقات بان الاختيار لا يتم وفقا لمعيار الجمال فقط ولكن لاعتبارات اخرى منها الثقافية فطرح أسئلة بسيطة ما توصف به السطحية والسذاجة لتعبر عن المستوي الذي ينظر به لأفعال من قبل طوعا ان يكن في ذلك الوضع من امتحان الكرامة والانسانية.

وبالرغم من ان صناعة ملكات الجمال لاتزال راجحة تفتح كل يوم لها سوق جديد، إلا ان ذلك لم يكن حائلا دون ظهور سوق آخر، لاستقطاب من يتوهم ان التميز هو الذي اعطاهم الحظوة وشرف دخول مثل تلك الأسواق، فجاء سوق «الفيديو كليب» وبرزت سلعة جديدة لترويج الأغنية واجتذاب المشاهدين، سلم تصدرت صفحات الجلات وأصبحت كل واحدة من دخلن تلك السوق تحت الأضواء تجري معها القاءات والقبالات وكما وسائل رخيصة ولكنها مؤثرة جدا لتعميق صورة امتحان المرأة لنفسها وامتحان وسائل الاعلام لها ولكن بصورة خالية ساذجة وباستخدامات تسليها كل شيء فتركتها جسدا فقط بدون روح، فكر، أو حتى شعور وأحاسيس واليوم ومن خلال ما تشاهده في القنوات الفضائية تتأكد من اصرار المرأة على ان تكون هي سبب التشويه تسير اليه طواعية واستسلاما وكأنها تلون صورتها لتجملها، وهي بذلك تعتمد الى تشويه تلك الصورة وتركتها أشلاء، فقلتم نفسها وتقلن غيرها من النساء اللواتي يسعين الى انتزاع نظرة الاحترام والتقدير والثقة.

فنحن نعلم ان مهنة المذيع قائمة على قوة شخصية المذيع واحترامه لمشاهديه حسن تصرفه ولباقته وثقافته... إضافة الى الإلمام بقواعد اللغة العربية والنطق السليم للحروف، وغيرها من شروط أساسية ومواصفات، للمذيع الناجح جميعها، تحولت اليوم وبلايحت بعض المذيعات الى مواصفات كمالية، وليست أساسية وأصبحت مهنة المذيع بواسطة بعض المذيعات الى مهنة ممارسة الفجح وايتسامات الدلال وحديث العيون، وتحولت بعض البرامج المباشرة مع الجمهور الى وسيلة تطل بواسطتها المذيع على معجبيهات تلقي كل من يقف وراءها وتتوعد بالويل لكل من يتجرأ ويوجه اليها كلمة عتاب أو نقد لبرنامج، وتحولت بعض المذيعات ايضا الى مغنيات أمام الكاميرا فلهن والأهم هو الاطلالة على الجمهور بما يمتع أنظارهم وأسماعهم فقط.

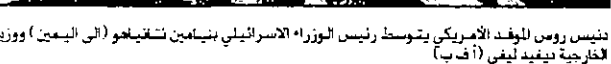
وكما هي العادة تنتشر ذلك التقليد عند معظم المذيعات واختلطت المفاهيم فلم يصبح هنالك فرق بين خفة الدم والجنون، بين احترام المشاهد والاستهانة به، بين وسائل الخاطبة ووسائل السخوة، بين اللباقة والكلمة والثقافة والسطحية، بين الأناقة والاحتشام والتلابس غير اللائقة.

وفي النهاية هي مهنة تتعرض للضياع والسبب «لعبة الست»... فلي أين؟ ذلك هو السؤال الذي يتطرق حواجز الأم والجن، والى متى هو توأم السؤال الذي يسمت عن اجابة وينتظرها الى أين ستصل حملة التشويه التي أصبحت تقودها المرأة بنفسها اليوم؟ والى متى ستنتظر المرأة ان يكون لها احترامها وتقديرها وهنالك من النساء من يسعين طواعية للتسليم بضمها في لعبة آخر افها كثيرون هي لعبة الست 1199



ۛ لندن - محمد کرکوتی :

وكان وزير الخارجية البريطاني روبرت كوك، قد دعا إلى مؤتمر دولي لبحث موضوع «الذهب اليهودي» المسروق، يعقد في لندن. وترك الباب مفتوحاً أمام أية دولة على طرف لأشراك به. وقد وعد النازحين اليهود قبل الانتخابات البريطانية العامة الأخيرة بأنه سيولي هذا الموضوع اهتماماً كبيراً، إذا ما فاز حزبه في الانتخابات.

[illegible]

الرئيس الايطالي لامبيرتو ديني يصافح الشيخ عبد الله صالح العبيد الامين العلم لرابطة العلم الاسلامي خلال اجتماعهما في روما. (أ.ف.ب)

روما: دعا الدكتور عبدالله صالح العبيد الأمين العام للرابطة العامة الإسلامية إلى التصحيح المكون المشهود للندين الاسلاميين الذين في الغرب. وفتحنا ان يكون للندين الاسلاميين اية صلة بغيرهم اربابا وشكل العنف التي تتبناها والجماعات التي يدول بغيرهم الصلها بالاسلام ويصلها ببايناه او منهجه.

وكان الدكتور العبيد خلال لقائه مع نائب وزير خارجية فيتنام التي الاسلام ياتي من العنف ويرفض الظلم. فهو هنا بين دين يامر بتحقيق العدالة بين الناس.

وقال ان المسلمين في المجتمعات الغربية يحتلون اقلية من الميزان من التمييز والتفتيق في امور دينهم كما تمت بجاجة في معرفة التعليم والارباوات التي يتجنبون كما يعرفه مسؤوليهم وموقفهم وواجباتهم من تلك المجتمعات التي يعيشون فيها.

■ اسلام اباد. أعربت حركة المجاهدين القوميين جناح الحاشيين عن اعتقادها بأن الأحداث التي حدثت في باد كين الطبراني الباكستاني يوم السبت الأول من أغسطس/كانون الأول في منطقة سكتي في كراچی قد أصبحت بداية جديدة. وطالب بيان صدره الحركة ونشرته الصحف الباكستانية يوم السبت أمس الحركات الباكستانية الأخرى، وقد أسفر الحادث عن مصرع ثمانية أشخاص وأصابة عدد آخر بحروق خطيرة. تجدر الإشارة إلى أن حركة المجاهدين القوميين (خطباء هائل في كراچی) التي يوجد لها الرئيس لها (تأسست)

■ بوجهرات: انضم تجمع التوحيد في رومانيا
مظاهرات ضخمة في بوجهرات لتأييد الجهاد
لتبليها القيادة الرومانية من أجل الانضمام لحلف
شمال الأطلسي «نقطة»
وذكرت وكالة الأنباء الرومانية ان وفدا من
المطاعرين من معسكر نشرات افول المست
عشرة الاعضاء في التجمع للمطالبة بتأييد الدول
في البنك ورومانيا (1.أ.ش).

جولاس بترسون السفير الأمريكي الجديد في فيتنام (ألى اليعين) يعانق بطل الحرب الفيتنامي «مى فان اون» لى وصوله الى مطار هانوى لتعلم عمله حيث كان بترسون أسيراً سابقاً خلال الحرب بين البلدين (رويتز)

١٥ هـ وصل إلى إسبانيا فرسان الإسفانية للتحشد في هالي
 ووجهوا لقتال تيموسن وأسيره وأسير الساق في حرب
 فينتان إلى هالي هاس في حصاره
 وتوصلوا تيموسن إلى أن هالي هاس في هالي هاس
 من طائر لشركة الخفايا التي التفتلتها قدامه من
 بكونه حصار هاس من القاتم بالأعمال التي أثاره
 الأسير الأمريكية من طاعت النواتن خلافتها في
 هالي هاس ١٩٩٥ هـ وفي وقت لاحق في تيموسن في هالي هاس
 وصلوه إلى هاس هالي هاس في حصاره جديد من العلاقات
 الناطة إلى ضمن السفينة وقتل له إلى رة من
 عيون سفينة
 عيون سفينة
 عيون سفينة

[illegible]

تعلن الادارة العامة لشرطة أبوظبي
عن رغبتها في بيع لنش محجوز وغير صالح
وذلك بالمزاد العلني.

فعلى الراغبين في الشراء ودخول المزاد التواجد بإدارة شرطة طريف / مركز شرطة المرفأ بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٢/٥/١٩٩٧م ، وسيكون البيع نقداً وأثناء المزاد ولا تقبل الشكايات .

مع زخات قسم العلاقات العامة

الادارة العامة لشرطة أبوظبي



تعلن لجنة عطاءات الادارة العامة لشرطة أبوظبي عن طرح المناقصة التالية :

رقم المنافسة	البيان	الرسوم المعمورة	تاريخ التسليم
٩٧/٤٠	أنشاء وإيجار ديكورات وثأيث مكتب بإدارة شرطة العاصمة	٦٠٠ درهم	الاثنين ٩٧/٦/٢

١- على الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والمرخصين من الشركات والمؤسسات من ذوي الخبرة والكفاءة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات بقسم اللوازم وصيانة المباني في الادارة العامة لشرطة ابو ظبي مصطحبين معهم رخصهم التجارية وشهادة عضوية غرفة التجارة والصناعة صالحتين وذلك لسحب شروط ومواصفات المناقصة نظير دفع الرسوم المقررة وغير القابلة للرد.

٢- كل عطاء يجب أن يكون مصحوباً بكفالة بنكية إجرائية باللغة العربية المقررة حسب كل مناقصة سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوماً وصورة عن الإخصة وشهادة عضوية غرفة التجارة والصناعة صالحتين.

٣- قيمة العطاء تكون سنارية المفعول لمدة (١٢- يوماً) من تاريخ تسليم المناقصة.

٤- لا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة .

٦- تقديم العطاء ضمن مغلقات رسمية مختومة ومشموعة
لسكرتير لجنة العطاءات يقسم اللوازم وصيانة المباني في
الإدارة العامة لشدة الإظلال.

مع تحيات قسم العلاقات العامة

امارة ابوظبي

دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين

مناقصة رقم (٩٧/٤٥)

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئة (الخامسة) في مجال مشاريع (الاعمال الزراعية والحيوانية) تخصص (شبكات مياه الري) لتقديم عرضهم لمشاريعهم - لمزاولة المأطنة:

- ١/ حمودة ربيع مطر الكتبي
- ٢/ عوض مطوة مائل الكتبي
- ٣/ راشد عبيد محمد سعيد الكتبي
- ٤/ محمد سعيد محمد سعيد الظاهري
- ٥/ مطر فاضل عجلان المهيري
- ٦/ سيف السوي كلثم الخيلي
- ٧/ مشيط الرضة محمد المزروعى
- ٨/ محمد السوي كلثم الخيلي
- ٩/ مبارك جمعة كلثم الخيلي
- ١٠/ عبيد السوي كلثم الخيلي
- ١١/ سلطان سعيد عجلان المهيري
- ١٢/ حسن محمد سالم العامري
- ١٣/ أحمد حسن محمد سالم العامري
- ١٤/ سعيد خلفان سعيد المزروعى
- ١٥/ خلفان سعيد خلفان المزروعى
- ١٦/ خلفان علي مبارك الكتبي
- ١٧/ راشد علي مبارك الكتبي
- ١٨/ راشد علي سيف الشمامسي
- ١٩/ سعيد علي عابد العرياني
- ٢٠/ نايف محمد خميس روية الخيلي
- ٢١/ بطي مبارك هوانش الخيلي
- ٢٢/ سلطان عيد سعيد علي الكتبي
- ٢٣/ الغبيشي سالم عذيت الكتبي
- ٢٤/ علي عبيد سعيد علم الكتبي

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من المكتب رقم (١٠٣) بدائرة بلدية العين مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ لثلاثمائة درهم، غير قابل للرد اعتباراً من يوم ١٠/٥/١٩٩٧ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٦/٥/١٩٩٧
إلى صندوق العطاءات ببلدية العين

أحمد سلطان الحلامي
وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين

حول العالم

دبلوماسية الموسيقى

■ نيقوسيا، سيبيريا - مفتاحان ألمانيان إيطاليان تركي حفلة موسيقية تحت شعار «الصداقة عبر الموسيقى» في ١٩ مايو في نيقوسيا على الخط الفاصل بين شطري الجزيرة الذي تربط فيه قوات الأمم المتحدة. وقال بيان للأمم المتحدة في قبرص نشر أمس الأول أن اليوناني ساكيس روفاس والتركي براك كوت سينغيانا حفلا أمام ستة آلاف شخص على ملعب كرة القدم يقع قرب نقطة الحدود في قصر البحار. وقد اتخذت شركتان خصلتان أحدهما في انقرة وإثنية في استانبول مبادرة إقامة هذه الحفلة وستمولان نفقاتهما عن طريق حقوق النقل مباشرة لشبكتي تلفزيون في اليونان وتركيا. وقالت الأمم المتحدة أن المتحيزين قرروا توزيع ثلاثة آلاف بطاقة مجانية في كل من شطري الجزيرة. (أ.ب.)

توفي قبل الأعداء

■ جاكارتا، توفى معارض أندونيسي شيوعي حكم عليه بالأعدام عام ١٩٦٨، أمس الأول بحرس وزوي بعد أن انتظر ثلاثة عقود تنفيذ الحكم ضده، حسيما أكد موظف في مستشفى السجن حيث كان هذا المعارض يعالج. وكان النائب السابق سر كوتو (٦٧ عاما) ضمن مجموعة من أربعة معارضين حكم عليهم بالأعدام بتهمة مشاركتهم عام ١٩٤٥ في محاولة انقلاب قام بها الحزب الشيوعي الأندونيسي الذي كان قويا في حينه. وأوضح للوظف أن سوكاتنو توفي إثر مشاكل رئوية يوم الخميس ظهرا. وأزعما الشيوعيون الثلاثة الحكم عليهم بالأعدام منذ ٣٠ عاما لائزولون في السجن، وهم أسيب سوريدمان (٧٠ عاما) وبوينغ كوز (٦٩ عاما) ونشالا مرسويدي (٧٦ عاما). وفي عام ١٩٨٠، تم تنفيذ الأعدام بأربعة زعماء شيوعيين إلا أن أعدامهم لم يعلن رسميا. وحظر الحزب الشيوعي في أندونيسيا منذ منتصف الستينات. (أ.ب.)

فضيحة بانصيب بالهند

■ نيونلبي، طلبت وزارة الداخلية الهندية من مكتب التحقيقات المركزي أن يبدأ التحقيق في فضيحة تزوير أوراق البنصيب في منطقة فاجالاند حيث تردد أن القائمين على إصدار هذه الأوراق قد استولوا بطريق الخس على ما يوازي ٥٠٠ مليون دولار خلال السنوات القليلة الماضية. كما طلبت وزارة الداخلية من حكومات الولايات المتحدة إصدار تحذيرات بحظر تجارة أوراق البنصيب لا تسببه من آثار اجتماعية خطيرة. وكانت وزارة الداخلية الهندية قد تلقت العديد من الشكاوى بأن آلاف المواطنين يقومون بشراء تذاكر البنصيب بعد أن يتلقون وصولا بغيرهم بجوازات تحمل إلى ملايين الروبيات غير أنهم لم يفوزوا بأية جائزة منذ سنوات. (أ.ب.)

اليابان تشكر بيرو

■ طوكيو، يقوم رئيس الوزراء الياباني ريتو تروكوتو هاشيموتو اليوم بزيارة لبيرو تهدف بشكل أساسي لتقديم الشكر لحكومة الرئيس البيرو فوجيموري على جهودها لإنهاء أزمة الرهائن الذين كانوا محتجزين في مقر إقامة السفير الياباني في بيرو. وتتلقت وكالة أنباء كيودو عن المتحدث باسم الحكومة اليابانية قوله أن هاشيموتو سيلتقي خلال زيارته التي تستغرق يوما واحدا مع الجرحى من أفراد القوات الخاصة لبيرو الذين نفذوا العملية العسكرية التي أدت لإنهاء أزمة الرهائن التي دامت ١٢٧ يوما. كما سيقدم الشكر لأعضاء لجنة الضحايا الثلاثية التي كانت تتولى الوساطة بين حكومة بيرو وحركة تويوك أمام السلطة عن عملية احتجاز الرهائن قبل القيام بالعملية العسكرية. (وكالات)



أمام قصر قصر روتس العام وقف الرئيس الفرنسي جاك شيراك يتلقى بقة زهور من فئة فرنسية خلال الاحتفال بذكرى الاستقلال على الشنيرة.

كليتوتون يتعهد بعدم ترحيل المهاجرين غير الشرعيين من أمريكا الوسطى



الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يمسك بورقة ملية من عملة كوستاريكا بعد توقيع على ميثاق عليه اسم «اتفاق سان خوسيه» في إطار قمة أمريكا الوسطى التي شارك فيها. (أ.ب.) وقال كلينتون أنه لا يتعين عليه الأمر بتفتيش القانون قبل ٣٠ من سبتمبر وأنه بين الآن وحول ذلك التاريخ سيعمل مع الكونغرس لتخفيف القانون. وقال كلينتون في مؤتمر صحفي ختامي «فيما يتعلق بقضايا اللجوء

سان خوسيه (كوستاريكا)، طمان الرئيس الأمريكي بيل كلينتون زعماء أمريكا الوسطى أنه لن يسمح بترحيل جماعي لما يصل إلى ٣٠ ألف من المهاجرين غير الشرعيين من أمريكا الوسطى إلى الولايات المتحدة الذين يمكن إعطائهم إلى بلادهم بموجب قانون أمريكي جديد. غير أن كلينتون لم يوافق خلال اجتماع قمة أمريكا الوسطى الذي استمر يوما واحدا على اقتراح من رئيس السلفادور رامونو كلابريون سول أن يمنح المهاجرين وكثير منهم هربا من حروب أهلية عوا يستسلمهم من قرون الهجرة الأمريكي. وكلفت مخاوف حدوث ترحيل جماعي لوافتي أمريكا الوسطى الذين يعيشون بطريق غير شرعي في سبب القانون الصادر. وتقدر الحكومة الأمريكية أن نحو ٣٠ ألف نسمة من هذه المنطقة يعيشون في الولايات المتحدة بطريق غير شرعي وقد ينفذ القانون في حكمهم. ومن هؤلاء ١٥٠ ألفا من السلفادور و ١٠٠ ألف من جواتيمالا و ٤٠ ألفا من نيكاراغوا.

مسؤول إيراني كبير يدافع عن قرار السماح لأربعة فقط بخوض انتخابات الرئاسة

■ طهران، دافع رجل دين إيراني رفيع عن قرار لجنة اسلامیة السماح لأربعة فقط من أكثر من ٢٠٠ مرشح بخوض سباق انتخابات الرئاسة في إيران في ٢٢ من مايو. وقالت أمانة طهران أن آية الله أحمد خنجي أمين مجلس الأوصياء صرح أن المجلس

قضى بناء على اعتبارات سياسية وقانونية بعدم أهلية كل من تقدموا لترشيح أنفسهم لسباق الانتخابات لخلقافة الرئيس علي أكبر هاشمي رفسنجاني وعندهم ٣٢٨ ماعدا أربعة. ونسب إلى جاني قوله «بعضهم له آراء ماركسية أو مشكلات سياسية مثل الانتماء إلى جماعات معادية للثورة أو مساعدة جماعات تقايل الحكومة». وقالت الأمانة أنه قال أن بعضهم لم يحصل إلا على التعليم الابتدائي أو لا يكملون يجيدون القراءة والكتابة. بينما حصل آخرون على تعليم عال لكن لم يتأهلوا لأنهم ليسوا شخصيات سياسية أو دينية بارزة كما يقتضي القانون الإيراني. وقد رفض مجلس مراقبة الدستور الإيراني يوم الأربعاء طلبت من اللجان الانتخابية لأربعة رفسنجاني واختار أربعة مرشحين فقط لخوض انتخابات الرئاسة. ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية عن بيان للمجلس الذي يضم ستة رجال دين وستة قضاة مسؤولين عن التحقيق في طلبات المرشحين أن أربعة فقط من المرشحين اجتازوا عملية التفتيش.

والأربعة هم رئيس البرلمان علي أكبر ناطق نوري ووزير الاستخبارات السابق محمد ري شهمري ووزير الثقافة والإرشاد الإسلامي السابق محمد خاتمي ونائب كبير القضاة رضا زواري. وما عدا زواري فبقي المرشحين الآخرين من رجال الدين الشيعة. ورفض مجلس مراقبة الدستور طلبات جميع المتنافسين لتحديد مدى ولائهم للثورة البنيسية في إيران والنظام الإسلامي للحكومة. ويشمل المرشحين الذين رفضت طلباتهم تسع نساء منهن آية أحد آيات الله الذين قالوا الثورة الإسلامية عام ١٩٧٩ والتي أطاحت بالسلطة الراحل محمد رضا بهلوي. وستبدأ اليوم حملة الانتخابات الرئاسية لاختيار خليفة لرفسنجاني (٦٢ عاما) صاحب مزارع القسست ورجل الدين الذي يجب أن يترك السلطة في أغسطس بعد أن شغل منصب الرئيس ولايتين متواليتين كل منهما أربع سنوات. ويتصدر ناطق نوري وخاتمي المرشحين لخلافة رفسنجاني. ونوري وزير داخلية سابق يحظى بمسندة أغلب كبار رجال الدين وأغلبية الجناح المحافظ في البرلمان. وحصل خاتمي على تأييد اليساريين الإسلاميين ومجموعة الوسط التي تشكلت العام الماضي وتضم متحصبين وكبار مسؤولي الدولة وهي تسبب سائد الرئيس رفسنجاني. واعطى استطلاع للرأي نشر في صحيفة طهران تأييد يوم الأربعاء ٤٠ في المائة من التأييد الشعبي لناطق نوري مقابل ٣٣ في المائة لخاتمي وآراء في المائة لرفسنجاني. واختارت النسبة البقية البقية ١٧ في المائة مرشحين آخرين، بينما لم يحصد بعض منهم رأيه أو لم يعط آية على أسئلة الاستطلاع. أجرى الاستطلاع المركز الوطني للدراسات وقياس الرأي العام وهو يتبع وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي. وشمل الاستطلاع ١١٨٢ شخصا من المقربين في الأحياء العشرين للاصمة الإيرانية في الفترة من ١٧ إلى ٢٤ من أبريل. (رويترز)

اتهم شيراك بتوجيه رسالة سلبية ومتحيزة جوسبان يدعو الفرنسيين لتبني قيم الحزب الاشتراكي الاستطلاعات تشير إلى تعادل شعبية اليمين واليسار

الاشتراكي إلى شرح أهداف حملته من زاوية القيم والبلد الكبري متحاشيا الخوض في جدل وانتقاد الخصم بشكل مباشر. فأعلن «أن فرنسا ستقرر مستقبلها و «ستختار مصيرها». وأوضح جوسبان «يجب على فرنسا من أجل أحداث تغيير. إن تستعيد ثقته بنفسها. وهي لن تفعل ذلك سوى باستعادة الثقة بالولكن الذين يقودونها. انها مسألة احترام». وأكد جوسبان طوال رسالته كلمة «الاحترام» الذي جعل منه لب مسيرة الاشتراكيين وأساس المستقبل الذي يريدون أن يبنوه». فقد أشار جوسبان إلى أن «احترام الحقيقة» لتبديد «أجواء الشك» الذي نجم في رأيه عن «وعود لم يتم

حكومة ابوظبي دائرة الماء والكهرباء اعلان مناقصة

مناقصة رقم دمك - م / ت ك / قري ٩٧/٢٠ / تطوير شبكات توزيع الكهرباء في جزيرة صير بني ياس تدعو دائرة الماء والكهرباء المقاولين المصنفين في الفئتين الثالثة والرابعة في مجال المشاريع الكهربائية تخصص نقل وتوزيع الطاقة لتقديم عروضهم للمشروع المذكور اعلاه.

ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بالدائرة اعتباراً من ١٠/٥/١٩٩٧ مقابل دفع مبلغ (٢٠٠٠) درهم (الفي درهم) غير قابلة للرد.

تقدم العروض من ثلاث نسخ في موعد لا يتجاوز الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ١٦/٦/١٩٩٧ على

العنوان التالي:

رئيس لجنة المشاريع العامة
دائرة التخطيط
شارع الفلاح
ص.ب (١٢) ابوظبي
الإمارات العربية المتحدة

حكومة أبوظبي

دائرة الماء والكهرباء اعلان مناقصة

مناقصة رقم دمك - م / ت ك / قري ٩٧/١٩ / التغذية الكهربائية لمستشفى مدينة زايد الجديد ومحطات ضخ المياه

تدعو دائرة الماء والكهرباء المقاولين المصنفين في الفئات الثانية والثالثة والرابعة في مجال المشاريع الكهربائية تخصص نقل وتوزيع الطاقة لتقديم عروضهم للمشروع المذكور اعلاه.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بالدائرة اعتباراً من ٣/٥/١٩٩٧ مقابل دفع مبلغ (٢٥٠٠) درهم (الفين وخمسمائة درهم) غير قابلة للرد.

تقدم العروض من ثلاث نسخ في موعد لا يتجاوز الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٩/٦/١٩٩٧ على

العنوان التالي :

معالي : رئيس لجنة المشاريع العامة
دائرة التخطيط
شارع الفلاح
ص.ب (١٢) أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة
وكيل / دائرة الماء والكهرباء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِإِذْنِ اللَّهِ الْعَلِيِّ

البقاء لله
يتقدم
عبدالله عبد الجليل الفهيم
بخالص العزاء وصادق المواساة
الى كل من
كامل . فاضل . عادل . وائل . نائل
لوفاة المغفور له بإذن الله
والدهم
حسين بدر فلوح
سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .
إنا لله وإنا إليه راجعون

مسؤولو الاعلام الخارجي بدول مجلس التعاون يلتقون بالبحرين غدا

ليبيا تتحجز سفينة صيد يابانية

■ انباء: تستضيف دولة البحرين غدا الاجتماع الثاني لمسؤولي الاعلام الخارجي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وسيتم خلال الاجتماع الذي يعقد برئاسة دولة قطر رئيسة الدورة الحالية للمجلس الأعلى للتعاون ويستمر يوما واحدا مناقشة واستعراض مشروع جدول الاعمال الذي يتضمن متعة تنفيذ توصيات الاجتماع الاول لمسؤولي الاعلام الخارجي الذي عقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي العام الماضي بالاضافة الى عدة مذكرات مرفوعة من الامانة العامة لمجلس التعاون حول الاسبوع الاعلامي والمعارض الاعلامية واجتماعات المكتب والمعلقين الاعلامية لدول المجلس في الخارج بالإضافة الى مشروع الربط الالكتروني وميستجد من اعمال. وعلمت وكالة انباء الخليج ان الاجتماع الثاني لمسؤولي الاعلام الخارجي بدول مجلس التعاون سيتناول دعم تطورات المجلس في المجال الاعلامي وفي المجالات التي تقع دوله بالإضافة الى تأكيد مواكبة روح العصر واستثمار ما وصلت اليه التقنيات الحديثة لرسم صورة واضحة المعالم للحركة الاعلامية الخارجية لدول المجلس بما يتناسب مع ممتلكاته هذه الدول من نقل سياسي عربي ودولي ورصيد ثقافي واقتصادي ونقل الصورة الواقعية عن الدول الأعضاء في مجلس التعاون الى الخارج. (واخ)

اندونيسيا ترفض اقامة علاقات مع اسرائيل

■ جاكارتا: أكد وزير الخارجية الاندونيسي علي العطس مجددا رفض بلاده لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ما لم يتم التوصل الى حل شامل للنزاع في الشرق الاوسط. وقال العطس في تصريحات نقلتها وكالة الانباء الاندونيسية امس من عاصمة تيمور الشرقية ان بلاده لن تفكر في اقامة علاقات مع اسرائيل الا بعد ان تحل القضية الفلسطينية ويتم تسوية النزاع العربي الاسرائيلي. (ا.س.أ)

إدارة أبوظبي - المؤسسة العامة للصناعة

إعلان مناقصة

تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن طرح المناقصة التالية :

م	رقم المناقصة	المواصفات	الكمية	تاريخ الإغلاق
١	69 / AFM / 97	توريد مواد أولية للعلف مجموعات A,B,C & D	حسب مستندات المناقصة	جمعة ٢٠١٤/٠٣/٢٥ الساعة ١٢.٠٠

يمكن شراء مستندات المناقصة من لدى المناقصات والمقررة الطابق الحادي عشر بناية ٣ مكتب رقم ٣ غرفة تجارة وصناعة أبوظبي - شارع الكورنيش هاتف : ٢٤٩٠٠٠٠. وذلك مقابل مبلغ (٢٠٠) درهم غير قابل للرد. مع ضرورة تقديم ضمانت بنكية إيداعية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء.

المؤسسة العامة للصناعة

حكومة ابوظبي دائرة الماء والكهرباء تنبيه عام

تعلن دائرة الماء والكهرباء بأن أعمال الخط الهوائي جهد ٣٣ ك ف بين العجبان ومحطة شرق الشهامة الرئيسية قد اكتملت، وتعتبر في حكم وضع التشغيل، وذلك اعتباراً من تاريخ ٩٧/٤/٣٠

على الأشخاص والجمهور الكريم المتواجدين بالقرب من هذا الخط الهوائي جهد ٣٣ ك ف أخذ الحيطة والحذر، حيث انها خطيرة جداً وأن العبث وعدم الإكتراث لذلك سوف يتسبب في حوادث جسيمة

وكيل / دائرة الماء والكهرباء

يبنى كامل بدر وأخوانه عادل - فاضل - وائل - نائل

المغفور له بإذن الله تعالى والداهم حسين بدر (أبو كامل)

الذي انتقل الى جوار ربه في الأول من محرم تقبل التعازي لمدة ثلاثة أيام اعتباراً من اليوم

العنوان: دوار الأشغال منزل رقم ١١٣ خلف سوق الامارات ت. ٥٠٦٢٢٨١٩٦

ص. ب ٤٥١٢٢ أبوظبي

إنّا لله وإنا إليه راجعون

«الاتحاد» تناور أول مسلم يفوز بعضوية البرلمان البريطاني

■ لندن: فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية. وفي الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية.

■ لندن: فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية. وفي الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية.

الابا يزور بيروت اليوم المدفعية الاسرائيلية تقصف القرى المحررة

■ بيروت - رفيق نصر الله: حلق الطيران الحربي الاسرائيلي فوق مناطق عدة من شمال سهل البقاع امس وقامت الطائرات الحربية الاسرائيلية بغارات وهجمات فوق قطاع اقليم النقا حيث جوبهت بالضربات الجوية التابعة للجيش اللبناني. وحسنت مدفعية الاحتلال مجرى وادي السلوقي في القطاع الاوسط من جنوب لبنان، كما تعرضت اطراف بلعتي ويطر لقصف مدفعي مستمر من المواقع المحتلة للمليشيات. وقال مسؤولون مطلعون من مرفأ صور، ان طعما بحرية اسرائيلية قصفت لخم فجر امس ومنعته من الانهيار من المرفأ السابق لثمة عن كيلومترين فقط في سياق الاجراءات التي ترفضها هذه القطع على مرفأ لبيدة. وعلى صعيد آخر اكتملت الاستعدادات العملية في بيروت لاستقبال البها يوحنا بولس الثاني اليوم حيث اتخذت اجراءات أمنية تفاديا لشؤون الف جندي. واعلان عن قطع العديد من طرق العاصمة خاصة التي تربط مطار بيروت ببعض المناطق الاخرى.

■ القدس المحتلة: أطلقت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس الغاز المسيل للدموع والطلاشت المائية على المتظاهرين الفلسطينيين في مدينة الخليل كما نأى الى اصابة ثلاثة اشخاص على الاقل. واتى المتظاهرون الحجارة وقنابل التيزين وقنابل صوت مصغرة محيا على قوات الاحتلال من فوق الاسطح وفي الشوارع للوقاية الى ديت هداسا، وهي التي يقطعها المستوطنون اليهود. وهرعت الى المكان قوات كبيرة من الشرطة الفلسطينية وصعدت على تمهنة المتظاهرين وتفرقهم. ومن جانب آخر هدد قائد المنطقة الجنوبية الاسرائيلي بقتل كل شرطي فلسطيني يشترك في معركة مسلحة. ونسبت صحيفة «ديموعت احرووت» الى شلومو يافاي قوله «سيكون هناك ٢٠٠ شرطي فلسطيني قتيلا وليس جريما، اذا حدث انفجار هكذا هو ما اراده ان يحدث».

وعندما سئل يافاي عن الدروس التي تعلمتها اسرائيل من الطارح المسلحة مع القوات الفلسطينية في سبتيمر الماضي قال «الحرب هي الحرب، اي شخص يرتدي الزي الرسمي الفلسطيني ويكون على صلة بواقعة كهذه سيصير مسؤولا».

■ جنيف: دعت لجنة مناهضة التعذيب التابعة للأمم المتحدة اسرائيل امس الى التوقف فورا عن استخدام اساليب تشمل العز العنيف والحرمان من النوم في استجواب المعتقلين الفلسطينيين وقالت ان ذلك يشكل تمهيدا للتعذيب. ولكن السفير الاسرائيلي يوسف دمان فدان في جنيف انتاج والتوصيات الختامية التي توصلت اليها اللجنة والتي تلاها الخبير الكندي بالجنة بيتر بيرنز. واعلنت اللجنة المناهضة للتعذيب التي تتألف من عشرة خبراء مستقلين واعتمدت اسسها على معلومات توفرها جماعات لحقوق الانسان ان اساليب اسرائيل في الاستجواب تنتهك اتفاقية عام ١٩٨٧ لمنهضة التعذيب التي صدقت عليها. وقالت ان اساليب منها عصب العينين والحرمان من النوم لفترات طويلة والعز العنيف وحتى التهديدات بالقتل استخدمت بشكل متفرق او مركب ضد المعتقلين.

واضربت اللجنة الختامية للأمم المتحدة عن قلقها ازاء قرار المحكمة العليا الاسرائيلية في نوفمبر الماضي وقالت انه ساعد على السماح باستمرار مثل هذه الممارسات واصفاة بالشرعية علما بالاعراض الطبية.

«الاتحاد» تناور أول مسلم يفوز بعضوية البرلمان البريطاني

■ لندن: فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية. وفي الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية.

■ لندن: فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية. وفي الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، فاز المسلم البريطاني محمد سويرا بمرحلة أولى من الانتخابات البرلمانية في دائرة «غوفن» في لندن، وذلك بعد أن حصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٢ ألف صوت في دائرة «غوفن»، كما أن كل المرشحين الآخرين رفضوا الفوز في الانتخابات البرلمانية.

«إعلان ليرفيل» الصادر بشأن أزمة زائير

■ ليرفيل، شدد «إعلان ليرفيل» الذي وقع امس الاول في الجاوبن في ختام قمة رؤساء الدول الناطقة بالفرنسية في افريقيا الوسطى على ان هذه «القيمة الاستثنائية» عكست «دناء على طلب الرئيس موبوتو سيسي سيكو وبمذمة من الرئيس الجابوني عمر بونجو».

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الأشغال العامة والإسكان

إعلان عن ممارستين

تعلن وزارة الأشغال العامة والإسكان عن طرح الممارستين الآتيتين:

م	إسم المشروع	رقم الممارسة	قيمة الوثائق
١	صيانة مدرسة حنا الابتدائية للبنين دبي وصيانة روضة أطفال مصفوت/عجمان	م/٩٧/٤٨/١٠٢٢/٢٢ (عادة لرقم ٩٧)	٣٠٠ درهم
٢	صيانة مدرسة حوان الثانوية للبنين/الشارقة	م/٩٧/٤٩/١٠٢٢/٢٢	٣٠٠ درهم

(١) يمكن شراء وثائق الممارستين من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجداول أعلاه، وذلك اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٧/٥/٢٠م

(٢) على اللقائل (الممارس) أن يرفق بعطائه كخانة مضمونة بإيداعه من ٥٪ من قيمة للعطاء على ان تكون غير مشروط وغير قابلة للإلغاء، وسارية للفقول لمدة ١٢٠ يوماً من تاريخ فتح الطاريف وقابلة للتجديد لمدة ٩٠ يوماً أخرى

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٧/٥/٢٠م بمكتب السيد/ مدير إدارة العقود والمناقصات بمقر الوزارة بدبي، وهو الموعد المحدد لفتح الطاريف وسيتم إجراء الممارسة بين الممارسين الثلاثة الأوائل من حيث ترتيب الاسعار في ذات التاريخ والوقت.

(٤) يعتبر هذا الإعلان جزءاً مهماً لشروط وثائق الممارسة.

ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض وزير الأشغال العامة والإسكان

دولة الإمارات العربية المتحدة صندوق الزواج - مؤسسة عامة مستقلة

إعلان عن وظائف شاغرة

تعلن مؤسسة صندوق الزواج عن حاجتها لشغل الوظائف البيئية سميائها وشروط شغلها كما هو موضح أدناه:

م	مسمى الوظيفة	ح/د	العدد	المؤهلات والشروط
١	مدير مالي وإداري	٢/١	١	شهادة جامعية في مجال التخصص وخبرة لا تقل عن (٩) سنوات في مجال الشؤون المالية والإدارية، وأن يكون قد تلقى دورات تدريبية في القيادة والإشراف والتأنيق.
٢	محرر صحفي	٢/٢	١	شهادة جامعية في مجال التخصص وخبرة لا تقل عن (١٠) سنوات في مجال العمل وأن يكون قد تلقى دورات تدريبية في مجال التخصص.
٣	باحث إجتماعي	٢/٢	١	شهادة جامعية في مجال التخصص مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال العمل وأن يكون قد تلقى دورات تدريبية في مجال التخصص.

الشروط:

١- التعيين قاصر على إبناء دولة الإمارات العربية المتحدة، بالنسبة للوظائف ٢-١

٢- ترسل الطلبات على صندوق الزواج برقم (٤٤٣٩١) ابوظبي موحداً على الرسالة من الخارج مسمى الوظيفة المطلوبة ومشغولة بشخص من اللؤلؤ العلمي والفخريات العملية والسفر وهاجك للتقدم

٣- سوف تقوم الجهة بالإعلان بين بقع عليهم الاختيار لإجراء المقابلات

٤- آخر موعد لتقديم الطلبات بعد عشرة أيام من تاريخ نشر هذا الإعلان

جمال بن عبيد النج / مدير عام صندوق الزواج

اقرأ

تقرير

تطور الميزان العسكري في الشرق الاوسط

تقنيا وديناميا

البابا يوجب من اجل المدينة المقدسة

الوان

في كان:
الاحتفال
باليوبيل
الذهبي لأكبر
مهرجانات
السينما
في العالم



صعوبات
تواجه
أول مقعدة
في تاريخ
البرلمان
البريطاني

لندن - محمد كركوتي

دخلت أول نائبة مقعدة في تاريخ البرلمان البريطاني، إلى قاعة الجلسات، لمؤتمر الجلسة الأولى التي خصصت لإعادة انتخاب المتحدة باسم البرلمان بتي بوث رويد. وأخذت النائبة العمالية آن بيج (٤١ سنة) مكانها، بين ٤١٨ نائبا تم انتخابهم من الحزب العمالي، وأوقف كرسيها المتحرك، في الزاوية اليسرى من قاعة الجلسات الضخمة، التي تضم ٦٥٩ نائبا عن كل الأحزاب.

وقالت النائبة المقعدة، قبل انتخابها بساعات قليلة، إنها تعلم بأن مجلس العموم البريطاني ليس مهيأ لاستقبال أشخاص على كرسي متحرك، وأنها ستجد صعوبة كبيرة في التحول في أروقته والوصول إلى قاعة الجلسات. وبلغت تحتاج النائبة بيج التي تعمل مدرسة للغة الإنجليزية، إلى من يساعدها في التحرك داخل البرلمان.

وكانت آن بيج قد انتخبت عن دائرة «أبردين ساوث» في اسكتلندا واحتلت المقعد الذي

كان يشغله في البرلمان وزير بوزارة شؤون اسكتلندا في حكومة جون ميجور الأسبق. ريموند روتسون، وتعاني الثانية العمالية، من ضعف شديد في العظام، جعلها لا تقوى على الوقوف مطلقا، وتنتقل على الكرسي المتحرك منذ أكثر من ١٢ سنة. وقد أبليت من قبل الأطباء، بأن حالتها الصحية لن تتحسن أبدا.

وفي اتصال هاتفي مع «الاتحاد» قالت بيج: إنها فخورة بانتخابها كنائبة عن حزب العمال البريطاني، وأنها على الرغم من حالتها الصحية، دائما متفائلة إلى أبعد الحدود، وتعمل من أجل المستقبل، ولا تفكر في الماضي على الإطلاق. وأضافت بيج: أن وجود وزير للتعليم والعمل ضروري في حكومة توني بليز، شجعها أكثر لمواصلة طريقها في مجال السياسة.

خصوصا وأن الوزير ديفيد بلانكيت، له تاريخ سياسي عريق، رغم حالته.

وقامت بيج بالفعل بتأجير شقة في وسط لندن، قريبة من مبنى البرلمان الواقع على نهر «التايمز»، وستقوم بالسفر كل أسبوع إلى دائرتها الانتخابية في اسكتلندا، للاطلاع على أوضاع السكان في تلك الدائرة.

هجرة تذكارية..!



مثير
طبيعي

فتاة برتغالية
بجينة غوريلا

اكتشف فريق من الأطباء والمعلمة الأولى في أوروبا، جينة مطابقة لجينة برتغالية مريضة.

وأوضح الدكتور أنتونيو بالما كارلوس لصحيفة «دياريو دي نوتيسياس» التي أوردت الخبر أن «الشابة تملك خصائص متماثلة موجودة في كل خلايا الجسم مماثلة للخصائص التي نجدها لدى قرود الغوريلا».

وحتى الآن تم إيجاد هذه الجينة في نسبة مئوية منخفضة جدا لا تتعدى ٢٪ لدى بعض السكان الأفارقة الأمريكيين في الولايات المتحدة وهذه هي المرة الأولى التي تكشف في أوروبا على قول الدكتور بالما كارلوس.

كذلك فإن والدة اليربوع وجنتها تحملان الجينة ذاتها.

وهذه الخصائص النادرة التي تتميز بها هذه العائلة في منطقة الغريف قد تكون نتيجة التزاوج بين السكان الأصليين القدمين من إفريقيا، كما تشهد على تضاد وتزاوج الأعراق لدى البرتغاليين وعزلة بعض الجماعات السكانية، كما كتبت الصحيفة.

بكين تسعى
للتخلص من السيارات

يخطط رئيس بلدية بكين أن يخفض عدد السيارات في العاصمة حيث تتزايد بنسبة ١٥٪ سنويا، وهو يدرس حاليا الأنظمة السارية في الخارج لتسهيل عمليات السير.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس، أكد جيا كينجيان أنه لم يتم بعد إعلان أي إجراء وأشار إلى أن هناك ١,٦١ مليون سيارة مسجلة في الوقت الحاضر في بكين وأن عدد السيارات التي سجلت في الفصل الأول بلغ ٤٢ ألف سيارة.

وفي فبراير من العام الماضي كانت البلدية فرضت نظام السير بالتناوب بين أرقام التسجيل الزوجية والفردية، إلا أن هذا الترتيب لم يؤثر كثيرا على حركة السير التي ظلت كثيفة جدا.

وبالإضافة إلى مراقبة عمليات التسجيل الجديدة للسيارات، تريد البلدية تطوير وسائل النقل العام وبناء خطوط جديدة لمترو.

وتعاني بكين التي يبلغ عدد سكانها ١١ مليون نسمة، من شبكة طرق غير كافية وذات تصميم سيئ تخدم أكثر من مليون سيارة وعدة ملايين من الدراجات الهوائية.

توجهات مباشرة تتعلق بزيادة منخاراته أو تسديد قواشير الماء والكهرباء، ويستطيع أيضا عبر جهاز التلفزيون حجز مقعد في طائرة وهو في بيته أو حجز اجازة في أي منطقة من بلاد العالم يريد الذهاب إليها، وسيمكن في استطاعته تسديد نفقات الرحلة من حسيابه الخاص في البنك بعد القيام بالتمويل المباشر وهو في منزله.

ومثلما ألفنا الأقمار الصناعية التي تستقبل لنا القنوات الفضائية، عبر «الدش» والجريرة «الريسيفر» أيضا سوف نعرف وتلف المحولات الخاصة التي سوف تربط أجهزة التلفزيون في البيوت والمنازل عندما تحول إلى الشبكة الرقمية، لتتقدم هذه الثورة العلمية المتقدمة المتطورة.

وعلى مجال السوبرماركت أن تستعد وتتجهبا لاستقبال هذه الخدمة والدخول فيها، ليتمكن مشاهير التلفزيون من تلبية احتياجاته ومتطلباته، مستغلا هذه الخدمة المتطورة، بالإضافة إلى الخدمات الأخرى التي توفرها الخدمة الرقمية، ويحتاجها بشكل شبه يومي.

وبعد الخدمة الرقمية التي وفرتها ثورة الاتصالات، عبر التلفزيون، لا ندري ماذا تكون نهاية الطفل من إرثنا والجد الجديد المتطور، الذي دائما تتحفظ به هذه الثورة العلمية.



مسؤولون تيلاندون بتياب لتاريخية يقودون بقرة خلال احتفالات في بانكوك تجري بمناسبة موسم الأرز الذي يجلب الحظ للمزارعين.

تلوج صيفية على باكستان

في ظاهرة نادرة تعرضت مرتفعات «جليات» بشمال باكستان لتساقط كميات كبيرة من الجليد امس الاول وذلك للمرة الأولى التي تحدث في شهر مايو.. وقد تسبب تساقط الجليد في عودة شعور المواطنين بغدر الشديدة وأجبرهم على ارتداء الملابس الثقيلة بعد أن كانت قد شهدت الأيام الماضية طقسا حارا جعلهم يرتدون ملابس الصيف.

كما شهدت العديد من المناطق الشمالية من باكستان تساقط كميات متفاوتة من الجليد، بينما شهدت مناطق أخرى من باكستان ومن بينها اسلام اباد تساقط كرات الثلج وانخفاض درجات الحرارة بصورة كبيرة.

دعوة المصابين
بالتهاب المفاصل
لممارسة الرياضة

أكدت مراكز مراقبة الأمراض والوقاية منها في أستراليا بولاية جورجيا في دراسة نشرت امس الاول أن المصابين بالتهاب المفاصل يجب أن يمارسوا نشاطا رياضيا بعد استشارة أطباؤهم.

وأشارت الدراسة إلى أن الأمريكيين المصابين بهذه الأمراض أقل قوة بدنية بكثير من الآخرين وغالبا ما يمارسون بأنهم لا يمارسون أي نشاط بدني في أوقات فراغهم.

وأوضحت أن عدة دراسات برهنت على أن النشاط البدني صحي للمحافظة على قوة عضلية عالية وحركة جيدة للمفاصل.

وبصحب التحليل المفصل وأنواع الروماتيزم الأخرى أربعين مليون أمريكي، ويصيب التهاب المفاصل واحد حوالي نصف الأشخاص الذين تزيد أعمارهم على ٦٥ سنة ويحد من نشاط أكثر من سبعة ملايين شخص لأنه السبب الأساسي في العجز عن العمل بعد الإصابة في الكبد.

وأكدت الدراسة أيضا أن معظم الأمريكيين يمارسون في يومين أو ثلاثة أكثر مما يمارسونها في يناير وأن بعض هؤلاء السكان مثل المسنين والاسبان والمقيمين في الولايات الجنوبية لا يمارسون الرياضة إلا قليلا على مدار السنة.



عرس في فلسطين

العروس الفلسطينية سحر شيخي محمولة على أكتف أشقائها وأقاربها خلال حفل زفافها في رام الله. والعريس غنيث سعيد فلسطيني عاد إلى الضفة الغربية بعد أن عاش لفترة من الوقت بمخيمات اللاجئين في لبنان.

بعد نصف قرن:

سرطان المخ يطارد الناجين من القنبلة الذرية في اليابان

قال باحثون امس ان ثمة احتمالات أعلى بشأن إصابة الأشخاص الذين نجوا من الهجوم بالقنبلة الذرية على هيروشيما وناجازاكي بنوع من سرطان المخ. وقال الباحثون في جامعة هيروشيما أن احتمال إصابة الأشخاص الذين كانوا على بعد كيلومتر واحد من موقع سقوط القنبلة في الحرب العالمية الثانية بسرطان الغلاف المخي يكون أعلى ست مرات من الشخص العادي.

واضافوا ان الدراسة تنطلق من دراسة عائلة أجريت في ناغازاكي، وكتب الباحثون في نشرة لانس الطبية ان محاللات سرطان الدم والغدة الدرقية والمسر والرنه والعمدة والقولون والجلد لدى الناجين من الهجومين بالقنبلة الذرية معتادة جدا بسبب تعرضهم للأشعاع.

صينية أمريكيون يصنعون ٩ قنابل اعتمادا على الانترنت

ذكرت الشرطة في ولاية كاليفورنيا ان صبية في الولاية تمكنوا من صناعة تسع قنابل انبوية على الأقل مستخدمين مخططات تصنيع اكتشفوها بينما كانوا يقومون بعملات بحث على الانترنت.

وكانت السلطات قد تلقت أذانا بوجود حريق انفع في حديقة خلفية أثناء قيام الصبية بتجربة إحدى القنابل التي صنعوها وخرج رجال الدفاع لاصطدام الحريق، ولقت الشرطة القبض بعد ذلك على الصبية على ارتكابهن من الصبية الثلاثة الموقوفين في هذا الحادث وتم إخلاء المسكن المجاور في الوقت الذي قامت فيه الشرطة بعملان مفعول تماني قنابل أخرى ومزالت الشرطة تبحث عن الصبية الثالث.

وقال الصبيان لدى استجوابهما من جانب الشرطة انهما مع زميلهما الثالث قاموا بتصنيع هذه القنابل كجزء من مشروع علمي.

أول عملية زرع كلي في يورما

قلبت صحف محلية امس ان الأطباء البورميين اجروا أول عملية زرع كلي ناجحة في يورما في مستشفى في رانجون. وقلبت الصحف أن فريقا من الأطباء أجروا العملية لمرأة عمرها ٤١ عاما زرع لها كلية تبرعت بها اختها الصغرى. وأضافت أن كليتها في حالة طيبة بعد إجراء العملية.

أول الأسبوع

صباح جديد، ليلوم أيضا فيه بكرة الألوان، ويكر الألبان والدوام الرسمي، للرجل الوطني، الذي أدار محرك سيارته مبكرا، وشق طريقه حذر الضباب، ليحط راحه في الساعة السابعة والنصف صباحا بموقع العمل، حتى اذا ما سرقت منه زحمة الطريق بعض الوقت، إيقن أن عليه صبحا أليكر ولو بنصف ساعة!

صباح جديد، لعامل البلدية الذي هم يجمع قشاي «عدوان» للترتيع في يوم الجمعة، على الدائقة القاء، في ربوع الدولة!

صباح جديد، لكوتي ومحمي الدين وكل «رفسج»، وهم يفشلون الشارة الحمراء على ليأخذوا فرصتهم، في بيع الصحف (المصباح على طوايسر السيارات).

صباح جديد، للأصحات اللواتي صبحون مبكرا لإعداد لفائف الساندوتش لفئات الأكباد، ثم أعيالهم إنخص بعض أطفالهم من الفرائض وقد سمروا أليلا مع «رولا» الهواء، أو فضائيات منتصف الليل، فكفوا يتأخرون عن البصص المدرسي صباحا.

صباح جديد، لطبيور النورس على شملان بلادي، وقد تخلفت من عبء الأنظار المجهة حد الحسد، من رواد البحر، وعلقت لتلمس هواياتها في التحديق والانتفاض على الأسماك الصغيرة.

لعملال الذين ودعوا أيام التبادل الممبل في الدور بين الشمس والأمطر ويات عليهم ان يكيفوا أنفسهم مع الحرارة والرطوبة بلا مكيفات وأجبان بلا قبيات!

ليسواي المصبرات الذين تقرض عليهم في أيام العطلات لعبة القط والغرام مع العديد من الأطفال من هواة الصعود والمصبوط في المصاعد الكهربائية، لعب الكرة في فناء البناية، ولبنواي القفل والبسوت الفخمة الذين استراحوا من عبء استقبال الضيوف واستراحات معص أسراب الحمام من جفلة السيارات الزائرة.

صباح جديد، لعامل المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

صباح جديد، لعمال المطبخ، وخفر السواحل، وصحافيين السهرة، وموظفي المتلويات الليلية، من طلع فجر عليهم عاملين، وطلع الصباح عليهم عائدتين إلى بيوتهم ليأخذوا قسطهم العادي من راحة غير عادية.

صباح جديد، لموظفي العلاقات في بعض المؤسسات والشركات من يخرجون وهم في طريقهم إلى الجوازات والوزارات على أقرب مقهى صبحي لخفف نفس من «الشيشة» مع الشاي أو القهوة.

صباح جديد لحكنا الدولي على بوحسبهم، وقد عاد من الكويت لتسليم العملة الفائلة من اللعل الكويتي وليبدأ يومها جديدا في خدمة الناس في جوازات دبي بعيدا عن الملعب للكمبار الذين سقطوا في امتحان الكأس أسوة بامتحن الدوري، ولست التي عسبت «سبيو» في بطونة اللغة، قبل أن تعذب «حشا» فريق العين في بطولة الكأس!

هو أول الأسبوع اذا حصل هذه الصبايات الجديدة وغيرها من صبايات الفعل والافتعال والتشغال في مسيرورة الأيام وسيرورة الزمن.

عدي هذا الصباح، وعادية أيامنا وأسبوعنا اذا لم نضف عليها أفعالا غير عادية، وودود فعل غير عادية أو غير رتيبة، فإن درج بعضنا على إهداء الآخرين باقة ورد في يوم ربيع، فيلعبون باقة ورد، عدا رطب الباقية بسلك حد يخلق جنون النور، وليكنفني بعطر الورد وأزرق يوم حسيه، وأسبوع جديد.

إطلاق جديد في الشرق في الأفق الفلسطيني

الافتتاح الكبير
اليوم

بنك فلسطين الدولي

فجر جديد
في عالم
الخدمات البنكية

بنك فلسطين - فلسطين

ص.ب. ١٠٠٠٠ - رام الله - فلسطين

الإمارات تحتل المرتبة الأولى في الاستثمارات العربية المباشرة

مأمون حسن مدير عام المؤسسة العربية لضمان الاستثمار:

دعوة رجال الأعمال بالدولة الى الاستفادة من نظام المؤسسة في ضمان الاستثمار ضد المخاطر السياسية وضمان ائتمان الصادرات

■ أبوظبي: أعرب السيد مأمون حسن مدير عام المؤسسة العربية لضمان الاستثمار عن تقديره لنمو الاستثمارات الاماراتية المتزايدة في الدول العربية التي بلغت نسبتها خلال العام الماضي ١٩٩٢/٩٣ من إجمالي الاستثمارات العربية المباشرة مسجلة بذلك المرتبة الأولى. وقال في تصريح لوكالة أنباء الامارات ان ذلك يأتي استكمالاً للنمو الريادي لرجال الأعمال المستثمرين في موانئ الدولة في الدول العربية حيث عملوا من خلال استثماراتهم بالتخصص مع برنامج من الدول العربية الاخرى على تحسين مائة الاستثمار وتزويد الخاروف الملائمة للاستثمارات العربية. وأضاف ان الامارات تعتبر من الدول العربية الرئيسية الجاذبة للاستثمارات الخاصة وقال لبيانات تقرير نتائج المؤسسة سنوياً وكذلك من البيانات الواردة في التقرير الدولي للاستثمار الذي يصدره مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية حيث قدرت قيمة الاستثمارات الأجنبية المباشرة الواردة الى الدولة عام ١٩٩٥ بنحو ١١٠ ملايين دولار محسنة بذلك المرتبة السادسة بين كافة الدول العربية معتمداً ان الامارات موجهة لاستقبال المزيد من الاستثمارات الخاصة يساعدها في ذلك توفير بيئة استثمارية

نائب رئيس «موندكس» لـ «الاتحاد» : ٢٩٥ تريليون دولار حجم المعاملات النقدية الالكترونية عالمياً في ٢٠٠٥ النقود السائلة «عدونا الرئيسي» .. وسندخل أسواق الامارات والخليج هذا العام



وقال بونس ان «موندكس» حققت انتشاراً واسعاً في العالم رغم حداثة عمرها. كما ساعدت تلك شركة «مستر كارت» العالمية ٧٥٪ منها على توفير قاعدة قوية وواسعة عالمياً تدعم نشاط «موندكس» تأسست من خلال الشراكة بين ١٩ مصرفاً وشركة خاضة تشمل بنك «هات ويست» و «باي ان زد» وميدلاند و «ويتش تشيكوك» و «باي ان دي» و «وفا» من الشركات والمؤسسات التي تخدم الحاجة لوسيلة التحويل لتجاوز المعاملات النقدية بامن وسهولة. ومن ثم ظهرت «موندكس» التي ان «موندكس» و «ناسو بونس» الى ان «موندكس» تمثل بطاقة ائجاز معاملات نقدية

طالبوا بوضع استراتيجية للأمن المائي العربي

المهندسون الزراعيون العرب يحذرون من تزايد الفجوة الغذائية العربية



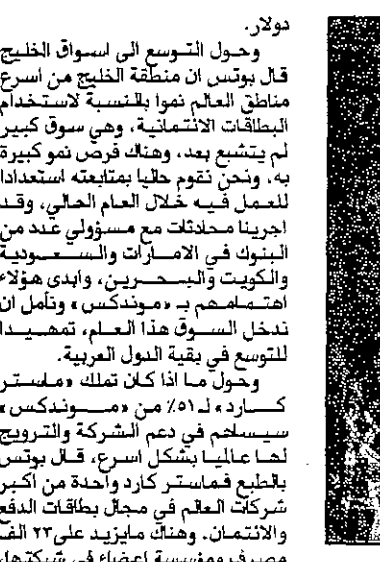
أكد المهندسون الزراعيون العرب ان الوطن العربي ظل طوال ذلك الى تخلف القطاع الزراعي في كثير من الدول العربية خاصة تلك الدول التي تتمتع بموارد زراعية كبيرة جاء ذلك في الدورة السابعة والاربعين للمكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين الزراعيين الذي عقد بالخرطوم مؤخراً حيث اشارت الاحصائيات الى ان الوطن العربي استورد عام ١٩٩٥ سلعا زراعية غذائية بما قيمته نحو ١٥ مليار دولار امريكي بينما كانت قيمة جملة مصادره جميع الاقطار العربية من سلع غذائية في حدود اربعة مليارات دولار.

«اليونيدو» تشيد بانجازات الاقتصاد السوري وتطالب بمواصلة الإصلاح

■ دمشق: اشارت منظمة دولية بمجهودات التي اتخذتها الحكومة السورية خلال السنوات الخمس الماضية في مجال الإصلاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمار وتحريك التجارة وشارت الى ضرورة الاستمرار في هذه السياسات من اجل مواجهة التحديات الاقتصادية خلال الفترة القادمة. وقد تقرر تقديم منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) في ندوة حول الصناعة السورية والمستقبل وان السنوات الخمس الماضية اثبتت ان الدولة قادرة في تشجيع الاستثمار وتوفير متطلبات تجارته. الا انها بحاجة لتسريع خطواتها في هذا المجال.

الاستثمار ضد المخاطر السياسية وضمان ائتمان الصادرات. وقال في تصريح لوكالة أنباء الامارات ان ذلك يأتي استكمالاً للنمو الريادي لرجال الأعمال المستثمرين في موانئ الدولة في الدول العربية حيث عملوا من خلال استثماراتهم بالتخصص مع برنامج من الدول العربية الاخرى على تحسين مائة الاستثمار وتزويد الخاروف الملائمة للاستثمارات العربية. وأضاف ان الامارات تعتبر من الدول العربية الرئيسية الجاذبة للاستثمارات الخاصة وقال لبيانات تقرير نتائج المؤسسة سنوياً وكذلك من البيانات الواردة في التقرير الدولي للاستثمار الذي يصدره مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية حيث قدرت قيمة الاستثمارات الأجنبية المباشرة الواردة الى الدولة عام ١٩٩٥ بنحو ١١٠ ملايين دولار محسنة بذلك المرتبة السادسة بين كافة الدول العربية معتمداً ان الامارات موجهة لاستقبال المزيد من الاستثمارات الخاصة يساعدها في ذلك توفير بيئة استثمارية

نائب رئيس «موندكس» لـ «الاتحاد» : ٢٩٥ تريليون دولار حجم المعاملات النقدية الالكترونية عالمياً في ٢٠٠٥ النقود السائلة «عدونا الرئيسي» .. وسندخل أسواق الامارات والخليج هذا العام



وقال بونس ان «موندكس» حققت انتشاراً واسعاً في العالم رغم حداثة عمرها. كما ساعدت تلك شركة «مستر كارت» العالمية ٧٥٪ منها على توفير قاعدة قوية وواسعة عالمياً تدعم نشاط «موندكس» تأسست من خلال الشراكة بين ١٩ مصرفاً وشركة خاضة تشمل بنك «هات ويست» و «باي ان زد» وميدلاند و «ويتش تشيكوك» و «باي ان دي» و «وفا» من الشركات والمؤسسات التي تخدم الحاجة لوسيلة التحويل لتجاوز المعاملات النقدية بامن وسهولة. ومن ثم ظهرت «موندكس» التي ان «موندكس» و «ناسو بونس» الى ان «موندكس» تمثل بطاقة ائجاز معاملات نقدية

طالبوا بوضع استراتيجية للأمن المائي العربي

المهندسون الزراعيون العرب يحذرون من تزايد الفجوة الغذائية العربية



أكد المهندسون الزراعيون العرب ان الوطن العربي ظل طوال ذلك الى تخلف القطاع الزراعي في كثير من الدول العربية خاصة تلك الدول التي تتمتع بموارد زراعية كبيرة جاء ذلك في الدورة السابعة والاربعين للمكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين الزراعيين الذي عقد بالخرطوم مؤخراً حيث اشارت الاحصائيات الى ان الوطن العربي استورد عام ١٩٩٥ سلعا زراعية غذائية بما قيمته نحو ١٥ مليار دولار امريكي بينما كانت قيمة جملة مصادره جميع الاقطار العربية من سلع غذائية في حدود اربعة مليارات دولار.

«اليونيدو» تشيد بانجازات الاقتصاد السوري وتطالب بمواصلة الإصلاح

■ دمشق: اشارت منظمة دولية بمجهودات التي اتخذتها الحكومة السورية خلال السنوات الخمس الماضية في مجال الإصلاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمار وتحريك التجارة وشارت الى ضرورة الاستمرار في هذه السياسات من اجل مواجهة التحديات الاقتصادية خلال الفترة القادمة. وقد تقرر تقديم منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) في ندوة حول الصناعة السورية والمستقبل وان السنوات الخمس الماضية اثبتت ان الدولة قادرة في تشجيع الاستثمار وتوفير متطلبات تجارته. الا انها بحاجة لتسريع خطواتها في هذا المجال.

د. عاطف عبيد لـ «الاتحاد»:

الامارات تقوم بدور «بناء» في مشروعات التنمية المصرية



■ باريس. سيد حمدي: أكد د. عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال المصري على الدور المهم الذي يقوم به « صندوق ابوظبي للاستثمار » في إطار خطط التنمية والاستثمار في مصر واصفاً هذا الدور بـ « البناء » والفعل والقوى. وأشار الى ما يقوم به الصندوق على صعيد القطاع الزراعي والناتج واستصلاح عشرات الآلاف من الأفدنة « تأكيداً على اهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفضيخه وزير الزراعة » وأشار د. عبيد الى الحالات التي يركز عليها الصندوق في مصر وهي المدن الجديدة ومساكن الشباب إضافة الى الخدمات الفندقية والترفيهية بملقة قطاع الفنادق لاستيعاب المزيد من السياح.

د. فاروق مخلوف يحدد استراتيجية الأمن الاقتصادي العربي:

ضرورة بلورة خطط عربية جماعية للتعامل مع المشروعات الاقليمية للتعاون

■ القاهرة - نجوى طنطاوى : في دراسته الاقتصادية السياسية المهمة تحت عنوان «دور استراتيجية عربية موحدة لآلة التفاوض والصراع السلمي العربي الاسرائيلي» قدم الدكتور فاروق حسين مخلوف المستشار الاقتصادي لأمين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية تحليلاً للخيار الاقتصادي الاقليمي الشرق اوسطى، منتقداً الحلول التي وصفها بأنها غير منطقية لتطبيق الصلح قبل تطبيق العلاقات.

ومن جانبه طرح الخبير الاقتصادي مجموعة من المقترحات كمركزات استراتيجية لتحقيق الأمن الاقتصادي العربي، وباعتبارها مكوناً رئيسياً للأمن القومي العربي، وفي مقدمتها ضرورة التحميل بينا المشروع الاقتصادي العربي الشامل للوقف الاقتصادي والذي يؤدي الى قيام كيانات اقتصادية قومية واداء، ومتوسط، وتعمل على خلاله العرب مع الكيانات الاقتصادية الاخرى.

وتابع الدكتور عبيد ضرورة ضرورة التصميم العربي على التوافق القومية للاتفاق من جهة الحرب الى جهة السلام، إضافة الى شروط مسيئة ذات قواعد دولية للتعاون على التوافق الاقليمي، فضلاً عن متطلبات اساسية لبناء الثقة العربي لهذا التعاون، ودمع تحقيقه بقولهم الى سلام عادل ودائم وضمان على كافة السرايا.

١٥ مليون دينار جمر الصفقات التجارية بين الأردن وفلسطين

■ عمان: الاتحاد، قالت احصائيات حكومية اردنية ان قيمة صفقات الاردن خلال العام الماضي ١٩٩٢ بلغت ١٥ مليون دينار، و٨٠٠ ألف دينار، مقارنة مع ١٤٠ مليون دينار و٢٥٠ ألف دينار في ١٩٩١. وان الصفقات زادت بقيمة ٢٥ مليون دينار تقريبا.

وقد احتلت البلاد العربية مركزاً متقدماً في تصدير منتجاتها الزراعية والحيوانية، وبلغت قيمة الصادرات ١٨٠٠ مليون دينار، و٢٥٠ ألف دينار، مقارنة مع ١٤٠ مليون دينار و٢٥٠ ألف دينار في ١٩٩١. وان الصفقات زادت بقيمة ٢٥ مليون دينار تقريبا.

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

البورصات الأمريكية تفقد توازنها بسبب المخاوف من التضخم ورفع أسعار الفائدة

■ نیویورک - علاء سرور:

■ لم تخرج حركة البورصة
منهجها من الاستيعاب الضمني من
تجزئتها المعتادة، فقد سبق ادع
مؤشر الريماس للبورصة الأمريك
في أوائل التسعين ارتفاعاً وصل إلى
١٠٠ نقطة، وادع ادع جيمارد اللفيد
١٢٠ نقطة، ولم اقرب البورصة إلى
الارتفاع ورفض الخصم الضمني ادع
مؤشر الريماس تحقيق ما مقداره ٥٠
نقطة، وقد جاء القلق الذي يسود
الأسواق الأمريكية في التسعين
مفادىء الخوف المتزايدة من ارتفاع
معدلات التضخم التي قد يبعث على
الاضطراب إلى إجماع جديد في معدلات
البنك في إجماع ١٠٠ في المئة، وقد
فقدت ذلك المصروف بعد وفته
الاضطراب إلى معدلات الفائدة في شهر
مارس لتصل إلى حدود ١٠ في المئة
تقريباً، الاضطراب بعد ذلك والتي
تضخم إلى تسارع من التضخم
الأمريكي، ويعتقد الاضطراب من
الاضطراب الأمريكي أن ذلك النمو
تسارع خلق الكثير من فرص العمل
وزيادة في الأجور والرواتب، وقد
معدلات التضخم الزائدة التي
لا يعرف أحد من المستثمرين أو
خبراء الاقتصاد الأمريكيين الحقيقية
مؤشر الاقتصاد الأمريكي، ولا
الارتفاع على طبعه، الاضطراب من
الارتفاع على طبعه، الاضطراب من
وضعت حالة عدم اليقين تلك الميزات
الدورات التي يتم استيعابها في
البورصة الأمريكية من مازال، كما
تضخم أصحابها من المستثمرين

الأمريكيين والاحتاج على السواء إلى تلك الوثائق والبراهين، وقد أشار إلى ذلك المستعمرين الكبار في وول ستريت وولندي وأن لسانات الكلام الأمريكي في الأيام القليلة أنه وقرعهم من استعانة البرصات عظم خسارها من أحد من المستعمرين في نشر باسلفادو أو إراقة بسبب الفوضى التي تسود البرورة.

وقد ترك وول ستريت وشركات الاستثمار العملاقة والمرة الأولى لحدوث الكمبيوتر ضخمة براهين المحقة التي صرف عليها ملايين الدولارات لتبنيو شركة البرصات والساعدة على تعديد الحركات والبنوع وول ستريت وتلك الشركات التي تصور والمبلغ في ذلك بعد الاعمال بين واحد من التقدير الاقتصادي التي تؤدي إلى تغيير الاتجاه بشكل كامل. وقد أكد ان المستعمرين الكبار الاستيعاب الأمريكي ان تقرير امام الكونجرس الأمريكي ان التقصير في حقة جديده حتى الآن، وقل ان التقارير المنورة في يد تلك الاحتياط أكد ان الشركات متوازنة في استكمال انفسهم، وقد حذر جرينسبان في ديسمبر الماضي البرصات الأمريكية انهم أكد كل مصنفات واستمرت الاسواق في التراجع لمدة ستة اشهر، الشعر بد تحذره الشهر، ولن يصادق ان بعد عشرين المنطق جرينسبان الآن عندما يقول ان السوق جديده.

فقد ترك بنك الاحتياط اسعار الفائدة في طر من اسعار، وسوف يرفع اسعار الفائدة في الجماع، وسوف يرفع

سقوم برقمها للمرة الثالثة أو الرابعة بعد ذلك خلال العام، كما تعرفنا، أن الأسواق الجديدة في العالم، خاصة الأسواق الناشئة التي يقوم جرينسبان برعايتها، لن تقضي على انتميز البوم أو غدا لنكتشف أن بعض الشركات التي كانت تعرفنا على جرينسبان لا تظفر إلا بمبيعات التخصيم أو تلكه وهو مادة الرابح الذي يراهن عليها هؤلاء في المستقبل، ومعدلات أسعار في ذلك المستقبل.

ونختصص أسهم هذه الشركة في يقوم جرينسبان بحملها، فهو يرى أن تقوم الشركات بترافعا وتضيق عدتها، والوظائف والعلاجات التي تقوم بفعلها، وهو ما يدفع هؤلاء التخصيم، للترافع، ولعدم ذلك التخصيص أو التراجع، الوحيد الذي يأتي نتيجة لرفع أسعار التخصيم، سيقبل التراجع كذلك برامج التخصيم نتيجة لرفع تكلفة التفرغ، وتضيق برامج البقرة العنصرية، المراطات المبركة والبقلي ارباح الاسم، لتسوية تلك الشركات في البورصات الأمريكية.

في تعود البورصات أفضل الاسماء لاستمرار مليارات الدولارات أمامنا ذلك استبقاها، سيفضل المستثمرون أن يتفادوا أسواقهم ويتجهون إلى أسواق المستندات المالية العامة أو التي هي المورصة عقارية في اليابان أو أوروبا التي، تستطيع على أكبر على ذلك الممول، فإن جرينسبان المورصة في النهاية إلى ذلك الوضع، وهو يستترك الحكومة الأمريكية التي تعرف أن مصداق من القليل بعد جرينسبان في التراجع، وقد ربما اكتشف الاقتصاديين أن

يعرف ونلك هو مصدر القلق والتوتر في البرومية الأمريكية الآن.

وقد حقق أبو جيزوم هو الفخيس المضيي ومع اقتراب الامسوع على الانساحه اقترام وسلي الى اذ قامت لياخين على ١٢٧٢ نقطة، وقد زعمت الزيدية في مضعها في النصف ساعه الاخيره من هو الفخيس بعد الاقترام على الحق بضمهم شركة دي بي ام

الكر شركت صناعه الكمبيوتر في العالم، وقد اقر الاقترام بضمهم الشركة بعد تصريح بضمهم الشركة للاقترام الامريكي قال فيه ابو يتوفع ان عمق شركة وصناعه الكمبيوتر بشكل عام في الفترة القصاعه الكثير من الزمراه.

وقد اقر الاقترام كذلك بمؤشر نفاذ الحق يحتمل ضمن شركات التكنولوجيا، وصل الاقترام الى ١٢٧٢ نقطة

الاقترام المؤشر عند ١٢٧٢ نقطة، وقد اقرت مؤشر ستغفر ان دور بمقاده هو نفس لياخين على ٨٠ نقطة، وارتفع مؤشر نيويورك للتبليل بملل اثنين من النقاط.

ومن ناحية اخرى فشل الدولار في تسجيلات لتلحاح على التناهي في الولايات المتحدة واقتل بعد ادنى مستوى من شهر مقابل اثنين وثلث

وقد اقر التناهي ان تحصيل لاصل البنوك المركزية لحد من صعوده اخيرا.

غير ان متعاملين قالوا ان السوق قد اتعاب نوعيه العمود الكبير للدولار الذي شهد اقل من الامة

التي تتجه بنسب عسرة في الامة مقابل اقل من الامة مقابل اقل من الامة

قال ان هذا العالم.

[illegible]

تعاملات محكومة في بورصة وول ستريت في نسبه ١٠٠٪، كاتالان لم يشاء معشر دام جونز بواقع ٩٢، ٥٠ نقطة لمصر. عند الانغلاق إلى ٦٢، ٦٢ نقطة. (رؤيت)

جرينسيان يلتمح الي رفع
أسعار الفائدة

■ نيسويورك. ق. ن. أ. أُنشِ الآن
نيسفيان ريمس بنك الاحتياطي
فيديرالي الأمريكي على احتمال أن يرفع
بنك أسعار الفائدة مرة أخرى حتى
تجتمع أعضاء مجلس ادارته في تشرين
من الشهر الحالي. وفي خفايا القاد
مدينة نيويورك دافع السيد جرينسبان
شدة عن رفع البتكر رافع أسعار الفائدة
في مارس الماضي بربع ألوان في المائة
وصف القرار بأنه خطوة حكيمة
تحدثت السيطرة على الاقتصاد قبل
تحدثت نسبة التضخم.

أمريكا توقع اتفاق السلام
المفتوحة مع أمريكا اللاتينية

٥٠ سان خوسيه. روبرت: وقت
ولايات المتحدة اتفاق «السماء
فضوحة» لتحرير قطاع النقل الجوي من
ممس دول في أمريكا الوسطى. وقالت
مدول الموقعة على الاتفاق انه سيؤدي
في زيادة الرحلات وتخفيض تكاليف
سفر. وقال رودني سوليمير وزير النقل
البرازيلي في مراسم التوقيع ان
اتفاق هو اكبر صفقة من نوعها
قمتها واشنطن لانه يعني مجموعة
الدفعة، مما يجعلها

مستوى قياسى جديد للأسهم البريطانية

[illegible]

سوق النفط
وفي ما تكتسفت بهطت الاسهم في معاملات بطنية في الصباح لكن عدا كيبيرا
والمستثمرين واصولاعا عرفت الصعود التي صلبت اسما على اني انخفاض
مجم العملات بسدة. لكن البرصة سبقت ارتفاعا طفيفا في وقت قنق.
وانخفضت البرصة في باريس بسبب عاصم بطنية لجنح ابري في بداية
العملات في معاملات خفيفة في رد قفل ان انخفاض الدولار واستطلاع
اعطى لبيرو اوسط اقلية ضئيلة قبل الانخفاض البرلتي التي سجدري يومي ٢٥
مليون اولو دينون
وفي سوق العملات شهد الدولار مزيدا من الانخفاض في بداية العملات في
أوروبا بدت تدخل شغهي ياباني ومكوف من رفع اسعار الفائدة في اليابان في الليلة
المنسية.
وهبطت العملة الأمريكية الـ ١٢١,٧٣ من ١٢٣,٢٢ في في اواخر العملات
في أوروبا اولو امس.

[illegible]

مركز شروق للاسهم والسندات
JROOQ SECURITIES & BROKERAGE CENTR
 وسطاء بيع وشراء الاسهم والسندات المحلية

٢٠٠	شركة الإمارات للتأمين	٥٠	بنك أبوظبي الوطني
٢٠١	شركة الإمارات للتأمين	٥١	بنك أبوظبي التجاري
٢٠٢	شركة الخليج للتأمين	٥٢	بنك الاتحاد الوطني
٢٠٣	شركة عمان للتأمين	٥٣	بنك الإمارات الدولي
٢٠٤	شركة سلك	٥٤	بنك دبي الوطني
٢٠٥	شركة الاتحاد العقارية	٥٥	بنك دبي التجاري
٢٠٦	شركة دبي للتأمين	٥٦	بنك دبي الإسلامي
٢٠٧	شركة الإمارات للاستثمار	٥٧	بنك الشرق
٢٠٨	شركة أبوظبي لصناعة الأسفلت	٥٨	بنك الشارقة الوطني
٢٠٩	شركة الخزنة للتأمين	٥٩	بنك الشارقة
٢١٠	بنك الاستثمار لشارقة		
٢١١	بنك رأس القيعون الوطني		
٢١٢	بنك رأس القيعون الوطني		
٢١٣	البنك العربي للتخمس		
٢١٤	بنك الفجرية الوطني		
٢١٥	مجموعة الاتصالات		
٢١٦	البنك الوطنية للتخمس		
٢١٧	البنك الوطنية للتخمس		
٢١٨	البنك الوطنية للتخمس		
٢١٩	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٠	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢١	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٢	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٣	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٤	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٥	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٦	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٧	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٨	بنك الإمارات للتأمين		
٢٢٩	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٠	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣١	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٢	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٣	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٤	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٥	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٦	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٧	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٨	بنك الإمارات للتأمين		
٢٣٩	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٠	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤١	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٢	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٣	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٤	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٥	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٦	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٧	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٨	بنك الإمارات للتأمين		
٢٤٩	بنك الإمارات للتأمين		
٢٥٠	بنك الإمارات للتأمين		

مركز الوثبة للاسمم والسندات ذ.م.م.

Al Wthban Shares & Bonds Center L.L.C
وسطاء بيع وشراء الاسهم والسندات المحلية

شركة السوق العالية للأعمال المالية ذ.م.م.

وسطاء في بيع وشراء الأسهم والسندات المحلية

للاستفسار: يرجى الاتصال بالسيد أحمد الحوسني أو عابد عيسى
تلفون: ٠٢/٢٦٣٦٦٠ - ٠٢/٢٦٤٢٦٥ - فاكس: ٢/٢٦٣٦٦٢ شارع الكرنفل - الرياض

سعر الفائدة على العملات الخليجية

سعر	سعر	سعر	سعر	سعر
٥,٣٨	٥,٥٠	٥,٦٩	٦	الدرهم
٥,٦٨	٥,٧٥	٥,٩٣	٦,٢٥	ريال سعودي
-	-	-	-	ريال عماني
٥,٥٩	٥,٨٤	٥,٨٤	٦,٣٤	ريال قطري
٥,٨١	٥,٨٤	٦,٠٦	٦,٤٤	دينار بحريني
٦,٦٢	٦,٦٨	٦,٦٨	٦,٨١	دينار كويتي

الصبي : منك أم ظبي، الوطن،

الدولار
مقابل
العملات
الدولية

شَلَن تَمَسَاوِي	--
دُولَار اِستِرَالِي	۱۲,۱۲۳۵
فِرَنَك بَلْجِيكِي	۳۵,۰۴
دُولَار كَنَدِي	۱,۳۷۷۶
فِرَنَك سُوِيْسِرِي	۱,۴۶۱۵
مَارَك المَنِي	۱,۷۷۲۵
كِرُونَا دَنِمَارَكِيَة	۶,۵۵۸
بِيْزِيْتَا اِسْپَانِيَة	۱۶۵,۴۳
فِرَنَك فِرَنْسِي	۵,۸۱۱
جَنِيَه اِستِرَالِيْنِي	- ۰,۶۱۰۶۸۷
يِن يَابَاتِي	۱۲۵,۳۰
اِيكُو	- ۰,۸۸۸۶۵۲
لِيرَة اِيْطَالِيَة	۱۷۰۵۰,۵۰
لِيرَة تُرْكِيَة	۵۱۲۴۰
جِيلْدِر هُولَنْدِي	۱,۹۳۶۷۰
دُولَار هَوْنِج كُونْج	۷
دُولَار سَنَغَاوَرَة	۱,۴۱۳۵
كِرَاوَن نُرُوِيْجِي	۷,۱۲۸۲
كِرَاوَن سُوِيْدِي	۷,۷۴۷
دُولَار نِيُوْزِلَنْدِي	۱,۴۴۸۸۵۵

صدر
لشركة العربية
وسيلة مالية

أسعار العملات الخلية

دينار كويتي	ريال قطري	دينار بحريني	ريال عماني	ريال سعودي	درهم	
١٢, ٢٤٢	١, -٠٩	٩, ٧٥٠	٩, ٥٤٧	- , ٩٧٩	-	هم
١٢, ٤٩٢	- , ٩٧٠	- , ٣٧٦٨	٩, ٧٤١	-	١, -٢٠٤	ريال سعودي
١, ٢٨٢٤	- , ١٠٥٧	١, -٢١٣	-	١, ١٠٢٧	- , ١٠٤٧	ريال عماني
١, ٢٥٥٦	- , ١٠٣٥	-	- , ٩٧٩١	- , ١٠٠٥	- , ١٠٢٦	دينار بحريني
١٢, ١٣١	-	٩, ٦٦	٩, ٤٦	- , ٩٧١١	- , ٩٩	ريال قطري
-	١٢, ١٤	١, ٢٥٧	١, ٢٨	١٢, ٥	١٢, ٣٣	دينار كويتي

١٠ : يَنُكُّ أَيْ ظَلَمَ ، الْوَطَنُ :

نغار العملات العربية الرئيسة

فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك ألماني	جنيه استرليني	دولار أمريكي	
٢,٥٥٦٦	٠,٦٤٣٧	٠,٠٢٩٠	٢,١٣٩٩	٥,٩٥٤٣	٣,١٧٣٠	رهم
٢,٥٥٦٦	٠,٦٤٣٧	٠,٠٢٩٧	٢,١٧٢٠	٦,٠٠٠٤	٣,٧٥٠٨	ريال سعودي
٠,٢٦٢٢٤	٠,٦٦٦٦	٠,٠٣٠٥	٠,٢٢٣٢٣	٠,٦٤٤٩٢	٠,٣٨٥٤٩	ريال عماني
٠,٢٥٦٣٩	٠,٦٤٦٩	٠,٠٢٩٨	٠,٢١٨٢٥	٠,٦١٠٩٩	٠,٣٧٦٩	دينار بحريني
٠,٢٠٦٨٧	٠,٠٥٢٦٩	٠,٠٠٢٤٠	٠,١٧٦١٠	٠,٤٩٢٩٨	٠,٣٠٤١٠	دينار كويتي
٢,٣٠٤١	٠,٥٨١٣	٠,٠٢٦٨	١,٩٦١٣	٥,٤٩٠٧	٣,٣٨٧٠	جنيه مصري
١٠٥٤,٤٢	٢٦٦,٠٣	١٢٢٥	٨٩٧,٥٦	٢٥١٢,٧١	١٥٥٠	يرة ليتوانية
٠,٤٨٢٠	٠,١٢١٦	٠,٠٠٥٦	٠,٤١٠٣	١,١٤٨٥	٠,٧٠٨٥	دينار اردني

[illegible]

سواء العملات الرئيسية

فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك الماني	جنيه استرليني	دولار امريكي	
١,٤٤٩٠	٥,٧٦٨٦	١٢٣,٦٥	١,٧١٠٨	-,٦١٣٥	-	دولار امريكي
٢,٣٦١٩	٩,٤٠٢٨	٢٠١,٥٥	٥,٧٨٨٦	-	١,٦٣٠٠	جنيه استرليني
-,٨٤٧٠	٣,٣٧١٩	٧٢,٢٨	-	-,٣٥٨٦	-,٥٨٤٥	مارك الماني
-,٠١١٧	-,٠٤٦٧	-	-,٠١٣٨	-,٠٠٥٠	-,٠٠٨١	ين ياباني
٢٥١٢	-	٢١,٤٤	-,٢٩٦٦	-,١٠٦٤	-,١٧٣٤	فرنك فرنسي
-	٣,٩٨١١	٨٥,٣٣	١,١٨٠٧	-,٤٢٣٤	-,٦٩٠١	فرنك سويسري

صندوق بنك الامارات الدولي

سعى الفائذة بين البنوك على العملات الدولية

سنة		٦ شهور		٣ شهور		شهر		اسبوع		
اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	البنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	
٦,١٩	٦,٠٦	٥,٨٨	٥,٧٥	٥,٦٩	٥,٥٦	٥,٥٦	٥,٤٤	٥,٤٤	٥,٣١	دولار امريكي
٧	٦,٨٨	٦,٦٣	٦,٥٠	٦,٥٠	٦,٣٨	٦,٣٥	٦,١٣	٦,١٣	٦	جنيه استرالي
٠,٧٥	٠,٦٣	٠,٦٣	٠,٥٠	٠,٥٠	٠,٣٨	٠,٥٠	٠,٣٨	٠,٦٣	٠,٥٠	ين ياباني
٣,١٣	٣	٣,١٣	٣	٣	٢,٨٨	٣,١٣	٣	٣	٢,٨٨	مارك الماني
٣,٦٠	٣,٣٨	٣,٥٠	٣,٣٨	٣,٥٠	٣,٣٨	٣,٣٥	٣,١٣	٣,٣٥	٣,١٣	فرنك فرنسي
١,٨٨	١,٧٥	١,٨٨	١,٧٥	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	فرنك سويسري
١,٦٧	١,٥٨	١,٨٠	١,٧٠	١,٨٨	١,٧٨	١,٩٧	١,٨٧	١,٠٨	١,٩٦	ليرة ايطالية

صلى الله عليه وسلم

ملحة العرض
 ...
ون ريال قيمة
الاسهم العامة
 ...
يرتفع اذ ارتفع
 ...
النوبارية للبنية
المصرية
 ...
صيف ندوة عربية
ارة والاستثمار
 ...
في البلاد

حديث التنمية

طبقاً لتقديرات صندوق النقد الدولي في تقريره نصف السنوي «أفكار الاقتصاد العالمي» يتوقع زيادة الطلب العالمي على النفط من نحو ٢٨ مليون برميل يومياً عام ١٩٩٥ إلى نحو ٧٨ مليون برميل يومياً عام ٢٠٠٠. بمعدل نمو يبلغ ٧٪ سنوياً في المتوسط. وإذا نظرنا إلى نصيب مناطق العالم المختلفة من هذا الاستهلاك فإنه يمكن ملاحظة ما يلي:

أولاً، أن الدول الصناعية الرئيسية - المتصلة في الولايات المتحدة وكندا واليابان ودول الاتحاد الأوروبي - سوف يتزايد استهلاكها من النفط بمعدل ٢١٪ سنوياً خلال الفترة ١٩٩٥ - ٢٠٠٠، مما يؤدي إلى انخفاض نصيبها النسبي لهذه المجموعة من نحو ٥٦٪ من الاستهلاك العالمي عام ١٩٩٥ إلى نحو ٥٠٪ من هذا الاستهلاك عام ٢٠٠٠.

ثانياً، وفي المقابل فإن الدول الآسيوية - عدا اليابان - فيتعول تزايد استهلاكها من النفط بمعدل يصل إلى نحو ٥٪ سنوياً خلال الفترة المذكورة ١٩٩٥ - ٢٠٠٠ وهو ما يعكس في تزايد النصيب النسبي لها من نحو ٢٦٪ عام ١٩٩٥ إلى نحو ٣٨٪ من الاستهلاك العالمي للنفط عام ٢٠٠٠. وبمثل استهلاك الصين وحدها ٢٠٪ تقريباً من استهلاك هذه المجموعة، كما يتزايد الاستهلاك فيها بنحو ٥٠٪ سنوياً خلال نفس الفترة.

ثالثاً، أما باقي دول العالم - المتمثلة في الدول النامية، والبلدان الاشتراكية سابقاً في الاتحاد السوفييتي وشرق أوروبا - فسوف يتزايد استهلاكها من النفط بنحو ٢٥٪ سنوياً مما يؤدي إلى ثبات نصيبها عند نحو ٢٣٪ من الاستهلاك العالمي للنفط خلال الفترة المذكورة.

وعلى ذلك يمكن أن نخلص إلى أن المستقبل الوحيد الذي يتوقع أن يتزايد استهلاك النفط فيها بوتيرة أعلى هي منطقة آسيا بصفة عامة (٥٠٪ سنوياً) ودولة الصين على وجه الخصوص (٥٠٪ سنوياً) ومن ثم فإنه يجب تركيز النظر على هذه المنطقة الواعدة لتأمين فرص تسويق كل من النفط والغاز في المستقبل خاصة أن هذه المنطقة هي أقرب المناطق لدول الخليج من ناحية، وأنها تعد سوقاً أساسية وشريكاً تجارياً رئيسياً من ناحية أخرى.

د. صبري حسنين



تصوير: جابر عابدين

مصمم مجوهرات الأميرة ديانا والعائلة المالكة يقيم معرضاً للمجوهرات المقلدة بدبي

دبي - إبراهيم أحمد

مصمم مجوهرات الأميرة ديانا والعائلة المالكة أقيم أول معرض للمجوهرات المقلدة المقلدة بدبي أمس. وجميع المجوهرات المعروضة والتي تجاوزت ٢٠٠ قطعة انتجت من الذهب الخالص والأحجار الكريمة والماس.. وقامت كاترينا لأكسسوارات بفتح قطع مقلدة منها مطلياً بالذهب عيار ١٨ أو عيار ٢٤ بعضها مطلي مرة واحدة وبعضها مطلي ٥ مرات وتضمن الشركة عدم حدوث أي تغير في شكله أو قيمته لمدة تتراوح بين ٢٤ أشهر إلى ٢٤ شهراً.

وتضمنت المعرض رانيا إلياس وتسرين ناقوس في قاعة الصقر بفتح قطع كوارتز أو هورزون واستمر نصف يوم. ولقي القبول كبيراً من سيدات المجتمع وزوجات الناقص والدبلوماسيين وتراوح أسعار القطع بين مائة درهم إلى ٤٠٠ درهم والقطعة ٨٠٠ درهم.

وجميع العروض كانت للمصمم العالي فان تترسون للمصمم الخالص لمجوهرات العائلة المالكة.. خاصة الأميرة ديانا.

المطيوحي يفتتح المركز التجاري السنغافوري الجديد اليوم بدبي

دبي ١٠ - افتتح عبد الرحمن المطيوحي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي في الثامنة من مساء اليوم المركز التجاري السنغافوري الجديد بدبي بحضور عدد كبير من مسؤولي غرفة التجارة السنغافورية وممثليها في دبي. وقال المطيوحي إن هذا المركز هو الحادي والثلاثون بالنسبة لجسور تنمية تجارة سنغافورة، والتي افتتحها بهدف دعم وتنمية العلاقات التجارية والاستثمارية بين سنغافورة ومنطقة الشرق الأوسط.

وأضاف المطيوحي أن العلاقات التجارية بين سنغافورة والامارات تنمو بشكل مطرد، وفي البلدان في المرتبة السابعة عشرة ضمن قائمة أهم الشركاء التجاريين على الجانبين، وقد شهد التبادل التجاري في العام الماضي نمواً بنسبة ٢٨٠٪ ليصل إلى ٢٠٠ مليار دولار سنغافوري أي ما يوازي ١٠٠ مليار درهم.

وزادت واردات سنغافورة من الامارات إلى ٢٠٠ مليار دولار سنغافوري أي ٢٠٠ مليار درهم، في حين زادت صادراتها للدولة سنغافوري أي ٢٠٠ مليار درهم.

دبي ١٠ - افتتح عبد الرحمن المطيوحي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي في الثامنة من مساء اليوم المركز التجاري السنغافوري الجديد بدبي بحضور عدد كبير من مسؤولي غرفة التجارة السنغافورية وممثليها في دبي. وقال المطيوحي إن هذا المركز هو الحادي والثلاثون بالنسبة لجسور تنمية تجارة سنغافورة، والتي افتتحها بهدف دعم وتنمية العلاقات التجارية والاستثمارية بين سنغافورة ومنطقة الشرق الأوسط.

وأضاف المطيوحي أن العلاقات التجارية بين سنغافورة والامارات تنمو بشكل مطرد، وفي البلدان في المرتبة السابعة عشرة ضمن قائمة أهم الشركاء التجاريين على الجانبين، وقد شهد التبادل التجاري في العام الماضي نمواً بنسبة ٢٨٠٪ ليصل إلى ٢٠٠ مليار دولار سنغافوري أي ما يوازي ١٠٠ مليار درهم.

وزادت واردات سنغافورة من الامارات إلى ٢٠٠ مليار دولار سنغافوري أي ٢٠٠ مليار درهم، في حين زادت صادراتها للدولة سنغافوري أي ٢٠٠ مليار درهم.

دور المحافظ الاستثمارية في اسواق المال

من بين وسائل خفض مخاطر الاستثمار في الاسهم توزيع مدخرات المستثمر على مجموعة من الاسهم بدلاً من توجيهها إلى سهم واحد.. وفي اسواق المال العربية قد تكون موارد المستثمر المعاني محدودة إلى الحد الذي لا تمكنه من تشكيل محفظة أوراق مالية تحقق هدف تنوع الاستثمار بالإضافة إلى ضعف خبرته الاستثمارية وهنا يأتي دور شركات الاستثمار أو البنوك التجارية في بناء محفظة من الاسهم تتوافق لها كافة متطلبات التنوع وتنقسم إلى حصص بقيمة صغيرة بما يمكن المستثمر المعادي من شراء حصة أو أكثر في حدود ما تسمح به موارده المالية.

والخطوة التي أقدم عليها بنك الامارات الدولي الاسيوي للخدمات المالية بطرح صندوق استثماري يسمح للمستثمرين المحليين والأجانب بالاستثمار في الاسهم المحلية قد جاءت في وقتها تماماً لهذا.

لأن دخول البنوك التجارية إلى هذا المجال في ظل غياب شركات الاستثمار يلبي حاجة فعليه للمستثمر الصغير بالدولة.. ويوفر لسوق الاسهم المحلية آليات تحقيق السيولة والكفاءة بما تتمتع به من كوابر متخصصة قادرة على تحليل معلومات السوق وتزويدها للمستثمرين.

خاصة وأن أعداداً كبيرة من صغار المستثمرين المواطنين والمقيمين قد جذبتهم شركات الوساطة المالية.. فالتوجه بمدخراتهم إلى البورصات العالمية.. وهو الأمر الذي يحمل مخاطر فقدان هذه الأموال فضلاً عن اهدار فرصة استثمارها محلياً.

كما أن التسرع في إصدار مثل هذه المصافح الاستثمارية للبنوك سوف يقلل من سيطرة الحركة العشوائية للبيع والشراء في سوق الاسهم المحلية التي تحركها غالباً المضاربات وذلك من خلال وجود صناع سوق راغبين في ضبط عملية التداول بما يخدم أهداف التنمية.

وأخيراً فإن إعلان بنك الامارات عن إصدار مؤشر جديد للأسهم المحلية يعكس الحاجة إلى وجود تسمير صحيح للأسهم حتى تكون مرآة صادقة للظروف الاقتصادية وإنذاراً مبكراً لحالة السوق.

ولكن السؤال هو على أي أساس سيتم بناء هذا المؤشر؟ هل من خلال عينة مختارة لأكبر وأعرق المنشآت الوطنية واكثرها تأثيراً في النشاط الاقتصادي بالدولة. أم على أساس عينة أكبر تمثل فيها جميع الشركات وكافة القطاعات؟

سامي البلعوي

رجال أعمال



الشيخ فاضل بن عيسى

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.



الآن بالأسواق

الآن بالأسواق

مجلة الأسرة العربية في كل مكان

العقد القادم: أخطر ١٠ سنوات في حياة طفل الإمارات

مهرجان التسوق التعاوني: ميزانية الأسرة لا يرهقها «جموح» الأسعار!

د. نجيب الخاجة: قلب الإمارات.. سبب عودتي من السويد..

سعاد العطار: لو كانت.. قصائد وأساطير!

جامعة الأزهر تستخدم الإنترنت.. في مجال الدعوة الإسلامية

قبيصة.. باردة.. غيبية: زوجي العزيز.. كلامك سم!

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.

الشيخ فاضل بن عيسى، ورائحة تسويق التأمين على الحياة.



فواز خنين فرحا بتسجيل هدف فريقه الأول في مرمى مسافي

سجل ثلاثة وأضع عشرة!

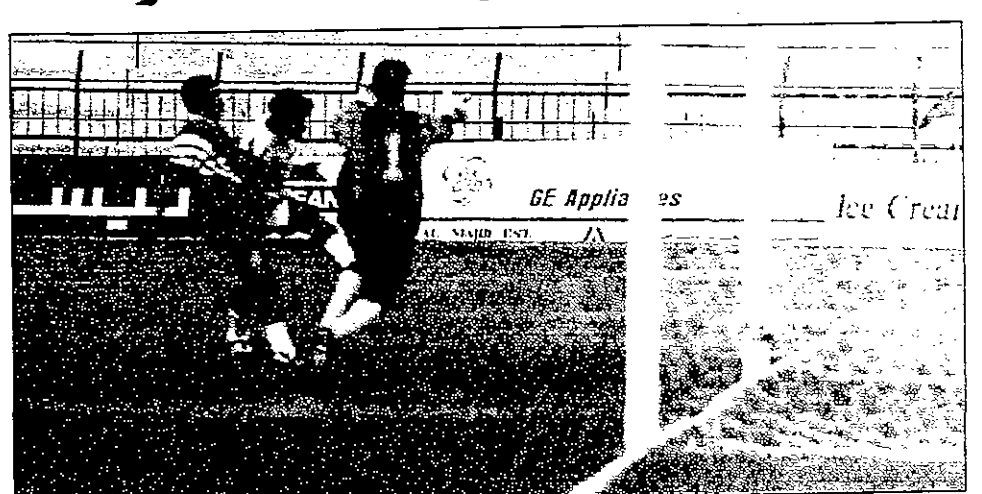
الأهلي يرتوي من يناير مسافي ويستعد لوجبة دسمة يوم الجمعة

مرور ٢٠ دقيقة بمعرفة فواز خليل فان مسافي ادرك التحدي بعد دقيقتين فقط بمعرفة مهاجمه سامي محمد. وهذا تذكر العدد القليل الذي تابع المباراة ما حدث في مباراة حنا والعين.. لكن الاهلي رفض واستمسك بزمام المبادرة ومع نهاية صافرة الشوط الأول تمكن مشرق سعيد من احراز هدف جديد للاهلي ليقتد ١-٠. وظل اللعب مسجلا في الشوط الثاني حتى تمكن حسن محمود لاعب الاهلي من تسجيل الهدف الثالث الذي انتجت عليه المباراة. لعب مسافي آخر ٢٥ دقيقة بعشرة لاعبين فقط بعد طرد اللاعب جاسم الحناوي لحصوله على اذار الثاني. المباراة تسببها الاهلي وضاعت منه ما يقرب من العشرة اهداف فيما عدا تلك الفترة التي تمكن فيها

محمود الربيعي: لم يسجل الاهلي حاسفي بفصاحته وحقق فوزا قوامه ثلاثة اهداف مقابل هدف. وهكذا يستعد الى دور الثمانية ليلقي صديقه وجاره النصر فريق الشباب يوم الجمعة المقبل وهو نفس سيناريو العام الماضي. ولا شك ان مفاجأة حنا على العين كانت لهما فلانها على كل صلابات الامس.. واذا كانت حنا مفاجأة شدد من ازر الفرق الصغيرة فهي ايضا جعلت الفرق الكبيرة تأخذ جانب المشفر.. وهذا ما حدث في ملعب الشعب حيث مباراة الاهلي ومسافي. انتهى الشوط الأول بتقديم الاهلي ١-٠. واذا كان الاهلي بدأ التسجيل بعد

رقم قياسي لكأس ٩٧

الوحدة يكتفى بسبعة اهداف في مرمى الجزيرة الحمراء الثنائي رزاق وعنبر يتأهلان للاختبار الجاد امام الشارقة



هدف عبد الرزاق ابراهيم الثنائي في مرمى الجزيرة الحمراء

يسرى عبد الحليق: لم يكتف الوحدة بالتأهل لدور الثمانية من مسابقة كأس صاحب السمو ورئيس الدولة في كرة القدم وهو يتخطى الجزيرة الحمراء في دور ال١٦ مساء امس باستاد آل مكتوم بنادي القصيص في دبي. ونجح الوحدة في تسجيل رقم قياسي جديد للمنافسة بالتو بسبعة اهداف نظيفة كسرت حاجز الاهداف الخمسة التي كانت تمثل القصور الاكبر في كل مباريات المسابقة حتى يوم امس. سجل الوحدة ثلاثة اهداف في الشوط الأول ثم اضاف اربعة في الشوط الثاني. واخرهم جاء من ركلة جزاء احتسبها الحكم قبل دقيقتين من النهاية بسبب عرقلة حارس الجزيرة الحمراء للوحدة في عبد الله

سلم. وتمكن الشانسي الوحدادوي عبد الرزاق ابراهيم وعبد الرحيم عنبر من تسجيل الاهداف الخمسة الاولى وقبل ان يتجها الفرس لفرعها بعد خروج عبد الرزاق في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني. عنبر.. الحجاج الوحدادوي الصاعد! والشقيق الاصغر للصياوخ الدولي المساعد عبد السلام عنبر.. سجل بقدمه ثلاثة اهداف وسجل (من) رأس هدفين آخرين بقدرة رزاق. وكان بإمكانه ان يسجل المزيد لولا تحوله لمحاولة الزملاء واتاحة الفرص امامهم لتسجيل.

وعنبر.. بنمطه الجسماني ولياقته البدنية ومخاراته الفردية والخطية. والادام من كل ذلك، بصغر سنه (١٧ عاما) ومخاطفته على نفسه.. من شأنه ان يتحول لحاجز من النوع التخليع سواء في الوحدة او في كرة الامارات. عموما.. الثنائي الوحدادوي تأهل للاختبار الجاد امام الشارقة في دور الثمانية وهي فرص لاختبار قوة هذا الثنائي بصورة اكثر جدية.

واما عن الاداء الوحدادوي بشكل عام فهو اقرب للتدريب امام منافس محمود الخبرة.. واستغاد امير الدو بالاطمئنان على ايداع رزاق وعودة محمد امين لسابق عهده في موقع الارتكاز والثناك من قدرة البدلاء عادل خميس وفهد مسعود و خليل مطر. والمباراة ثقيلة بالنسبة للجزيرة الحمراء القادم من الدرجة الثالثة. ولاعبوه حاولوا قدر استطاعتهم ولقت نظرا من بينهم ابراهيم مسالح صاحب الرقم ٩٩ بمحاراة الجيدة ولكن يبدو وكثله يشعر بعدم التكيف مع فريقه فقلتي تحركاته محدودة بل قليلة.

مسلسل الاهداف الوحدادوي بدأ في الدقيقة ٢٥ بتمريرة من ماجد سالم النافع مباشر من عنبر ليحول الكرة من وسط الاقدام للشباب.

الدقيقة ٢٨.. عبدالله سالم المتقدم في اليمين يهر أمام المرمى. وعنبر يتحرك قليلا ويضع قدمه ليوحه الكرة بين ارجاح للشباب. الدقيقة ٢٩.. عنبر يتحرك لليمين ويكسر من القصص الجناح الايمن باتجاه رزاق بين الحارس والمدافعين ليحولها برأسه للشباب. الدقيقة ٦٠ من الشوط الثاني.. رزاق يهاجم من الوسط وهات ويخد مع عنبر يقابلها رزاق بيسراره للشباب.

الدقيقة ٦٢.. عبدالله سالم لا يهدأ له بل وهو يسعى للتسجيل، فيعثره المدافعين ويرواغ الحارس فيعرقله ويحتسب الحكم ركلة جزاء يسجل منها عبدالله بتسديدة قوية آخر الاهداف.

الدقيقة ٣٢ عادل خميس يهاجم المرمى ويسار ويكسر وفهد مسعود يقابلها بيسراره في اتجاه المرمى العكسي للمرمى. الدقيقة ٤٢.. عبدالله سالم لا يهدأ له بل وهو يسعى للتسجيل، فيعثره المدافعين ويرواغ الحارس فيعرقله ويحتسب الحكم ركلة جزاء يسجل منها عبدالله بتسديدة قوية آخر الاهداف.

الدقيقة ١٢.. رزاق يهاجم من اليسار ويمرر امام المرمى وعنبر يتدفع ويقلعها سريعا للمرمى.

لقطات

ادارها ناصر عبد الله وعوانه عبد الكريم محمد وناصر يهرور

هزم بني ياس بالثلاثة الوصل يحجز مكانه في دور الثمانية بجدارة



العين.. مكتب الاتحاد

بالثلاثة حجز فريق الوصل مكانه بدور الثمانية لبطولة صاحب السمو ورئيس الدولة. وذلك عقب تغلبه امس على بني ياس في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب ملطون بن محمد آل نهيان بملعب في اطار مباريات دور ال١٦ للبطولة. والنتيجة منتظية لبطول الممتاز. وايضا منتظية بالنسبة لسير أحداث المباراة التي كانت عبارة عن هجوم وصلاوي في معظم أوقاتها أسفر عن فرص عديدة تمينة أخفى مهاجمو الوصل في استغلال معظمها ولو وفقوا لخرج بني ياس يحمل في شبكته اهدافا عزيزة.

ورغم الهجوم الوصلادوي من البداية الا ان الشوط الأول انتهى بتقدم بني ياس ١-٠ صفر بهدف احرز عادل حبيب في الدقيقة ٢٨. وبدأ في الألق انه من المحتمل ان تشهد البطولة مفاجأة أخرى كذلك التي وقعت امس الأول وأطلعت بفريق العين من البطولة مبكرا.

الا ان الضغط الوصلادوي الذي تعرض له مرمى بني ياس من بداية الشوط الثاني كان من الصعب على الشانسي ظهرته من شهاب.. والهدف الثاني سجله خليل في الدقيقة ٣٢. وفتحت لازلت كثيرة في خط الدفاع.. وبالطبع مباراة الامس تختلف اختلافات جذريا عما هو قادم وخاصة مباراة القلعة امام الشباب. وادار المباراة على مخلوف وكان موفقا رغم بعض الاعتراضات والمشاتبات التي حدثت من لاعبي مسافي.

أذا كان فوز الامس كان شبه بشرة هاء من يناير مسافي الصافية فاللباراة القلعة بمثابة وجبة دسمة يبدو من الآن صعبة الهضم! رغم كل شيء تظل الانشودة بمستوى فريق مسافي الذي ثبت انه يسير على طريق التطور.

المعيا لرمي الوصل مسجلا هدفا جميلا ومفاجئا في ذات الوقت. ومع اتصال الشوط يأتي هدف الفوز الوصلادوي بعد عدة تمريرات متتالية يستغلها ناصر خميس بتمريرة ضربة فاع بني ياس الذي توقف على ان راشد حارب متمسك لكن محمد عوض كان يغطي التسلسل في أقصى اليسار وبمحرارة فائقة يرواغ راشد الحارس ويسجل في المرمى الخالي. ويتسلسل لاعبو بني ياس بعض الشيء لكن دون ان يشككوا خطورة على المرمى الوصلادوي.

ويتمتع كان الجميع في انتظار صافرة النهاية انا يخطا فاعني آخر لبني ياس نتيجته كانت انفراد سلام مفتاح بمرمي بني ياس ليرواغ الحارس ايضا.

ويتمتع الحارس وليد جاسم وامامه خط دفاعه للانتفاضة الوصلادوي التي كانت تكافح للحاق بالتحدي في هذا الشوط. وبعد مرور ٢ دقائق من بداية الشوط الثاني يضغط هدف سهل جدا.. من فهد خميس الذي تطلبت متابعته لتسديدة علي حسن والتي ارتدت من حارس بني ياس الى فهد الذي بدلا من ان يودعها غير موجه. ويعدها بدقائق قليلة يسدد علي حسن كرة قوية تمر بجوار القائم الايمن مباشرة. ولم تمض دقيقة حتى أدرك الوصلادوي هدف التمثيل ولكن بتوقيع من قلب دفاع بني ياس عندما رفع ناصر عيسى الكرة من ضربة ركنية حول الدفاع ابعاد الكرة برأسه فسكنت مرمه بطريقة غريبة. قبل ان يرسل الكرة في المرمى الخالي مؤكدة حقيقة الوصل في التأهل الى دور الثمانية.

الشباب يتجاوز اهلي الفجيرة الى دور الثمانية هدف الثانية الاولى لبخيت سعد أنهى مسلسل العذاب الذي دام شوطا كاملا



أبراهيم العسم

تجاوز الشباب عتبة اهلي الفجيرة وواصل مشواره نحو دور الثمانية لمسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم بعد ان سجل هدفين بواسطة بخيت سعد ووليد عبيد في المباراة التي جمعت الفريقين على استاد خليفة بن زايد بنعلي رأس الخيمة.. المباراة بشكل عام جاءت متوسطة المستوى قدم خلالها الشباب جزءا من مستواه المعروف.. انتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين سلبا حيث خلى الشوط من الممحات الفنية والتكتيكية حيث مال لاعبو الفريقين الى التكتل عند منطقة المنورات.. الا ان الشباب كان اكثر سيطرة ورغبة في الفوز حيث باهر منذ الدقائق الأولى للمباراة في شن الهجمات الا ان هذه المحاولات اصطدمت عند تكتل لاعبي اهلي الفجيرة عند مرميهم وغلق المنطقة.

هدف الثانية الاولى

كان لفكرة ومحرارة بخيت سعد دور كبير امس في انهاء مسلسل العذاب الذي افاق جماهير الشباب والجحاش الذي قد قسم بخيت كل هذه المنة بالتسديدة القوية من منتصف الملعب في الشانسي الاولى من زمن الشوط الثاني مسجلا هدف الشباب الاول..

لجيد الشباب بعد هذا الهدف الطرز مفتوحة تزيد من الاهداف بعد ان تخلص اللاعبين من عوامل الشد العصبي حيث سيطر الشباب على مجريات اللعب من خلال لحكام سطرته على منطقة المنورات الذي لمب خلفها وليد عبيد دورا بارزا فشن الهجمات من على الاطراف تارة ويأختر اقلات بخيت وخميس سعد تارة أخرى.. وفي

الدقيقة ٢٦ بنج بخيت سعد من الانكسار بالكرة من منتصف الملعب ليمرر كرة بينية زكية الى وليد عبيد الذي اكملها في المرمى مسجلا هدف الشباب الثاني

لقطات

ادار المباراة الدولي عبدالعزيز الملا

وعوانه على الخطوط كل من ابراهيم على وعبد الله البني

تأثر الاداء بشكل عام نتيجة تكتل لاعبي اهلي الفجيرة في الخلف اغلب فترات المباراة.

فوز الشباب يعني مواجهة قوية سادقة بين الشباب والاهلي في دور الثمانية.

صعد لدور الثمانية لملاقاة الوحدة الشارقة يتخطى عقبة رأس الخيمة بمعرفة «العنبري»

ركلة جزاء تشعل «فتيل» المباراة وتحول خسارة «الابيض» الى فوز ١/٢



أم القيوين - محمد حمصي

تخطى الشارقة عقبة رأس الخيمة وحول خسارته امس بام القيوين الى فوز ١/٢ بمعرفة نجمه عبد العزيز العنبري الذي افسد مفاجأة منافسهم «العنبري» وخطف هدف الفوز قبل نهاية المباراة برع ساعة ليصعد الفريق الشرقي الى دور الثمانية لملاقاة الوحدة الذي سجل سبابة بمرمي الجزيرة الحمراء. وكان الهدف المبكر الذي احرزته رأس الخيمة بعد ست دقائق من ضربة البداية عن طريق نجمه احمد عبد الله ومن ركلة جزاء اثره في إشعال «فتيل» المباراة واحداث «غليبان» في اوساط الشرقيونية الذين تحولوا جميعهم للهجوم بهدف تمويض ركلة الجزاء وتقويت الفرصة على منافسهم الذي ظهر بمستوى طيب استحق عليه التحسن رغم خروجه المبكر من اللعبة. لكن استمطهم في الهجمة اشاع عليهم اكثر من هدف مؤكد في الشوط الأول وفي النصف الأول من الشوط الثاني خاصة من جانب اسماعيل محمد الذي اهدر ثلاثة اهداف محققة داخل منطقة الجزاء وعوضها بهدف التعادل في الدقيقة ٢٥ من الشوط الأول. كما نجح حارس رأس الخيمة عبد النصر عبد الله في افسد محاولتين من مسافة قريبة جدا من قبل الظهير الايمن عيسى ميز. وفي الدقيقة ٢٥ من نفس الشوط يتلقى اسماعيل محمد كرة طويلة من خارج المربع في الزاوية اليمنى في بداية الشوط الثاني اشرك من شاربقة على سلام بدلا من حسين غلوم ثم نزل محمد راشد مكان

فرصة عبد الله علوي في الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول وهو منقطع بتجهله المرمى حيث سدد بجانب القائم الايمن هدف رأس الخيمة احزاه احمد عبد الله من ركلة جزاء بعد تعرض زميله جمعة درويش لاشتبك لاعبي الهجوم من قبل الظهير الايمن عيسى ميز. وفي الدقيقة ٢٥ من نفس الشوط يتلقى اسماعيل محمد كرة طويلة من خارج المربع في الزاوية اليمنى في بداية الشوط الثاني اشرك من شاربقة على سلام بدلا من حسين غلوم ثم نزل محمد راشد مكان

احمد ابراهيم في الدقيقة ٢٧ من نفس الشوط. قام لاعبو رأس الخيمة قبل بداية المباراة بتغيير قبايلهم نتيجة لتضايقها مع فترات الشارقة. ادار المباراة الحكم «المنشيط» علي صالح وعوانه حمزه محمد ومحمد عمر ونجح الطاقم، بالوصول بالبنارة الى بر الامان.. وانذر الحكم بدر احمد من رأس الخيمة.. بهذا الفوز يلعب الشارقة مع الوحدة يوم الجمعة القادم في اطار دور الثمانية.

الدوري الأمريكي للمحترفين

سقوط شيكاغو بولز امام اتلانتا هوكس



■ خسر شيكاغو بولز حامل اللقب امام ضيفه اتلانتا هوكس ١٠٢/٩٥ في مباراتهم الثانية في الدور ربع النهائي من دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

وكان شيكاغو بولز فاز بالمباراة الاولى في ارضه ٩٢/١٠٠.

وصار مايكل جوردان وزملاؤه مسجلين بالخروج من الدور ربع النهائي لان اتلانتا سيفلج المبارتين ٣ و٤ اليوم وغدا على ارضه. ويبلغ الدور نصف النهائي الفريق الذي يسبق الى الفوز في ٤ مباريات من ٧.

وهي الخسارة الاولى لشيكاغو بولز على ارضه في البالي اوف منذ ١٨ مايو ١٩٩٥ والثالثة له في ٩٥ مباراة خاضها على ارضه هذا الموسم.

ولم تنفع كثيرا النقاط الـ ٢٧ التي سجلها جوردان (مع ١٦ متباعدة) والـ ٢٤ التي سجلها «حارس» سكوتي بين والـ ١٥ والـ ١٤ على التوالي للكرواتي طوني كوكوتش ورون هاربر. وبرز من اتلانتا ستيف سييت (٢٧ نقطة) وسوكي لابلوك (٢١ نقطة) والزايري كيكيي مونيومير (١٩ نقطة) وكريستيان لاتر (١٨).

ورسم اتلانتا فوزه في مدى ٣ دقائق من المشيقات. حيث سجل ١٨ نقطة مقابل ٣ لضييفه رافعا النتيجة من ١٨/١٧ الى ٧١/٨٦. ثم قلص شيكاغو فارق النقاط ليقتف عند ٨ نقاط في نهاية الشوط الرابع الاخير.

وقبل المباراة وزع على المتفرجين نحو ٢٥ الف قناع عليها صور مايكل جوردان بهدف الترويج لحكم يملكه هو نفسه.

وفي المباراة الثالثة بين لوس انجليس ليكرز ونيو جاك. فسان الاول ٨٨/١٠٤ وبات نيوا يتقدم بانتصارين لواحد فقط. وارتفعت خسرة نيوا في بداية اللقاء لانه لم يسجل سوى ٣ مرات من تصويبه الـ ٢٢ الاولى.

وسجل كوبي براينت ١٩ نقطة ليكرز مقابل ١٧ لسان اكسيل ١٥ لكاسيل ١١ فقط شاكيل اونيل الذي لعب ١٨ دقيقة فقط وارترك حطابن فنيين. اما ابرز هدافي نيوا فكان جف هورنتشيك (٢٧ نقطة) وكارل مالون (١٥ نقطة).

واختير بات ريلي مدرب ميامي هيت لقب افضل مدرب في الدوري بعدما حقق فريقه ٦١ فوزا مقابل ٢١ خسارة.

وهو اول مدرب يحوز لقب ثلاث مرات مع ثلاثة اندية مختلفة. حيث اختير للمرة الاولى مع لوس انجليس ليكرز عام ١٩٩٠ للمرة الثانية عام ١٩٩٣ مع نيويورك نيكس. علما انه لم يحصل على اللقب عندما قاد لوس انجليس ليكرز الى احراز بطولة الدوري في الاعوام ٨٧ و ٨٥ و ٨٨.

بيتينو يدرّب بوسطن سيلتكس ويبرد يدرّب انديانا بيسرز



المرّب لاري بيرد

كارلسمو مدرب الفريق. وقال ويتسيت «بعد تفكير عميق في الوضع الحالي لفرقتنا والاتحاد الذي يسير فيه قررت استبدال كارلسمو. اذ شعرت بضرورة التغيير ان قبل لنا الارتقاء بمستوى اداء الفريق».



المرّب ريك بيتينو

تدريب سكرامنتو كينجز في اخر ١٥ مباراة على عقد مدته عامان يستمر بموجبه في نفس المهمة. وفي بورتلاند بولاية اوريجون اعلن بوب ويتسيت رئيس نادي بورتلاند تريل بليزرز الاستغناء عن بي جي

رئيس وكبير مدربي بوسطن سيلتكس بانه حتم أصبح حقيقة ووعد بالفعل على تعيين مسؤول اداء الفريق.

قال ذلك مدرب كنتاكي السلق الى وسائل الاعلام في مؤتمر صحفي امس الاول بعد ان قبل التوقيع على عقد مدته عشر سنوات بقيمة ٧٠ مليون دولار.

وتنص بيتينو «٥٥ عاما» يوم الثلاثاء الماضي عن منصبه كمدرّب كرة السلة في كنتاكي ليتولى ادارة شؤون فريق يعضلي مصاصعب. وانمي سيلتكس الذي كان باخر بطولة له عام ١٩٨٦ هذا الموسم باسوسا سجل في تاريخ الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة.

وفي انديانا بوليس بولاية انديانا وافق لاري بيرد احد اعظم لاعبي كرة السلة في التاريخ على مستوى كل من دوري الرابطة الوطنية وعلى مستوى ولاية انديانا مسقط رأسه ان يتولى تدريب انديانا بيسرز بعد ان رفض تدريب بوسطن سيلتكس.

وقال بيرد ان بيرد وافق على عقد لعدة سنوات. ويعد مؤتمر صحفي في هذا الصدد يوم الاثنين المقبل. ويحل بيرد -٥٠ عاما- محل لاري براون الذي استقال الاسبق لالفي وورش لاحقا ليتولى تدريب فيلادلفيا. ولم يكشف النقاد عن شروط عقد

بيرس تهزم سيليش في شوطين فاصلين



البلجيكية اريشا سانشيز



■ نجحت الفرنسية ماري بيرس المصنفة عشرة في التغلب على الامريكية مينيك سيليش المصنفة اولى في طريقها الى الدور ربع النهائي من بطولة ايطاليا لكرة المضرب ١/٢ (٧/٨) و ٢/٨ (٦/٨) على ملاعب هورو ايتاليكو الترابية قرب اللعب الاول.

ولم تكل محريات اللقاء من غرابة، لان بيرس التي تقدمت ٣/صفر و ٤/٢ في المجموعة الاولى فقدت سيطرتها على هذه المجموعة فتعطلت سيليش من اللحن بها وتعاملت اللاعبات بستة اشواط لكل منهما. وفي الثاني بريك (الشوط ١٣ الفاصل) تقدمت سيليش بست نقاط مقابل ثلاث وكانت في حاجة الى نقطة واحدة فقط لتفوز بالمجموعة. ومع ذلك استسلمت الفرنسية وفازت بثلاثي نقاط مقابل ست.

وجاء سيناريو المجموعة الثانية ماثلا تماما في الشوط الثالث عشر تحديدا. وصعدت الى الدور ربع النهائي ايضا الاسبانياتك اريتشا سانشيز وكونشيتا مارتينز (حملة اللقب).

وقد فازت سانشيز المصنفة ثالثة على البلجيكية ساين ايلمانز الثالثة عشرة ٢/٦ و ٤/٨، ومارتينز الثالثة على الروسية ايلينا ليخوفيتسيفا الثانية عشرة ٢/٦ و ١/٦.

وفي المباريات الاخرى، فازت الرومانية اريشا سيبيريا السابعة على البلجيكية دومينيكا فان روست ١/٦ و ٢/٦، والنمساوية باربرا باولوس الحادية عشرة على الايطالية فرانسيسكا لوبياني ٢/٦ و ١/٦.

وخسرت الكرواتية ايفا مايولي المصنفة خامسة امام الرومانية روكساندرا دراجومير الرابعة عشرة ٤/٦ و ١/٦، والجنوب افريقية اعنادا كوتز السادسة عشرة امام السويسرية باكي شنيلر ٢/٦ و ١/٢، والسوفياتية كرينا هاسيدوفا الثامنة امام الجنوب افريقية جونايت كروغر ٢/٢ و ١/٦.

وفي ربع النهائي تلعب شافيلر ضد سانشيز، وكروج ضد مارتينز، وبيرس ضد دراجومير، وسبيريا ضد باولوس.



رئيس نادي الاخاء بيجع ابومزة يحتفل مع فريقه بحراز كأس الاقصى العاشرة

كأس الأضحية العاشرة: تحديات ومفاجآت

انسحاب الانصار.. وخروج النجمة.. وتوقيع الاخاء والفرق بعدها دخلت مرحلة «استراحة المحاربين»



بيروت. الاتحاد.

■ بخلاف كل التوقعات تمكن فريق الاخاء الاضحية اعلى عليه من احراز لقب دورة عيد الاضحية المبارك العاشرة لكرة القدم التي اعتاد نادي الحماة تنظمها سنويا منذ بداية الاحداث الانمائية المؤسسة عندما تعطل النشاط الرسمي بحيث كانت موعدا سنويا يبارا تعرض فيه الاندية من خلال احتكاك لاعبيها والاقباء على جمهوريتهم الفنية في هذا الانش.

وجاء احراز اللقب لفريق الاخاء عقب المباراة الضامية التي خاضها مع فريق المومنتام وهي انتهت للفائز بواقع (٢ - صفر) سجلها بين شوطي المباراة بواسطة اللاعبين جمال يحيى وخضر فيض في الحقيقتين ٢٦ و ٨١، وكانت سبق المباراة الثمانية مباراة تحديد المركز الثالث والثاني فيما الصفاء (المنظم) والحكمة وهي شهدت خسارة «دراماتيكية» للصفاء بواقع (٢ - ٥) سجلها للفائز سيرغي (١٥). أشود (١٨)، سعاد زهران (٤٠ و ٨٨)، عباس شغري (٢٥)، وسجل للصفاء وليد محرو (١١) ونعمان طيار من فريقه!

وكانت كأس الاضحية العاشرة شهدت حتى ما قبل انطلاقها المفاجآت عندما أعلن نادي الانصار (بطل الدوري) مشاركته تم ما لبث ان انسحب قبل ٢٤ ساعة من بدء المباريات وتردد في حينه ان الانصار يعني عدة اصناف مع نهاية الدوري ولا يريد ان يدخل في استحقاق لا يضمن نتاجه وقد يؤثر على معنويات لاعبيه.

هذه الواقعة تركت استياء لدى النادي المنظم «الصفاء» خصوصا وان علاقات النادي ليست كما يجب من جراء تباين في المواقف حيال نتيجة مباراة في الدوري خسرها الصفاء امام الانصار. ثم تبين للصفاء ان الانصار اشرك خارسه على فقيه الذي لم تنته مدة توقيعهم وطلب باعلان خسارة

الانصار. لكن اتحاد كرة القدم لم يتجاوب مبيرا ان اعادة جدولة موعد المباراة اسقط هذا الاعتبار وهو ما رآه الصفاء اذ كان عاملا عليه ومخيفة للانصار!!

ويع انسحاب الانصار فقتت الدورة بعضا من عوامل الازالة، لكن اللجنة المنظمة رأت في مشاركة النجمة (وصيف بطل الدوري) تعويضا مهما خصوصا وان النجمة يملك اكبر قاعدة جماهيرية.

ومرة جديدة «جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن» للجنة المنظمة حيث لعب النجمة بلقبية من الوجوه الشابة في محاولة لاختيارها، وكانت خسارته الاولى في باكورة المباريات امام الصفاء بواقع (١ - ٢) سجلها للفائز سيرغي (١٥). أشود (١٨)، سعاد زهران (٤٠ و ٨٨)، عباس شغري (٢٥)، وسجل للصفاء وليد محرو (١١) ونعمان طيار من فريقه!

وفي المباريات التي تلت لم يقدم النجمة عروضاً تشع نهم جماهيره، وبدا انه سيكون خارج دائرة المنافسة،

وهذا ما جرى فعلاً وأصبحت الدورة بنكسة قاتية.

وظل الرهان على فريق الهومنتام والهومنتام الى جانب الصفاء الاخاء الاضحية والبرج والحكمة.

وفي الوقت الذي تعزز الاعتقاد بأن الصفاء سيكون الاوفر حظا حيث يلعب على ارضه وبين جمهوره رجحت كفة الآخرين وتحديدا الهومنتام

والهومنتام، لكن الاخير لم يصمد وتابع الاول ليصل الى النهائي حيث رجحت كفته، لكن المفاجأة كانت عندما سجل امام فريق الاخاء الاهلي ممبرا فوزا كان الاقرب اليه ولها كان يريد تعويضا عن اخفائه في لقبه الدوري والكأس اللذين نافس عليهما لاسابيع

خلال مباريات الموسم ٩٧/٩٦. وهكذا مع ختام كأس الاضحية العاشرة تدخل الفرق اللبنانية فترة

بايرن ميونيخ يستضيف فرايبورج في الدوري الالماني

٣٦ نقطة - وبوخوم بالركز الخامس برصيد ٤٧ نقطة مع شتوتجارت بالركز الثالث برصيد ٥٨ نقطة وارمينيا بيلفيلت بالركز الثامن ورصيد ٤٠ نقطة مع ١٨٢٠ ميونيخ بالركز السادس ورصيد ٤٣ نقطة وشالكة بالركز التاسع ورصيد ٢٩ نقطة مع فورتونا بالركز ١٦ ورصيد ٢٩ نقطة.

ويلعب بايرن ليغركوزن بالركز الثاني ورصيد ٦٠ نقطة مع هامبورج بالركز ١٢ ورصيد ٣٧ نقطة. وربما تكون هذه المباراة من اهم مباريات الموسم بالنسبة لفريق ليغركوزن.

وان فاز ليغركوزن مع عدم فوز بايرن فقد تصبح امامه فرصة للفوز باول بطولة دوري على الاطلاق.

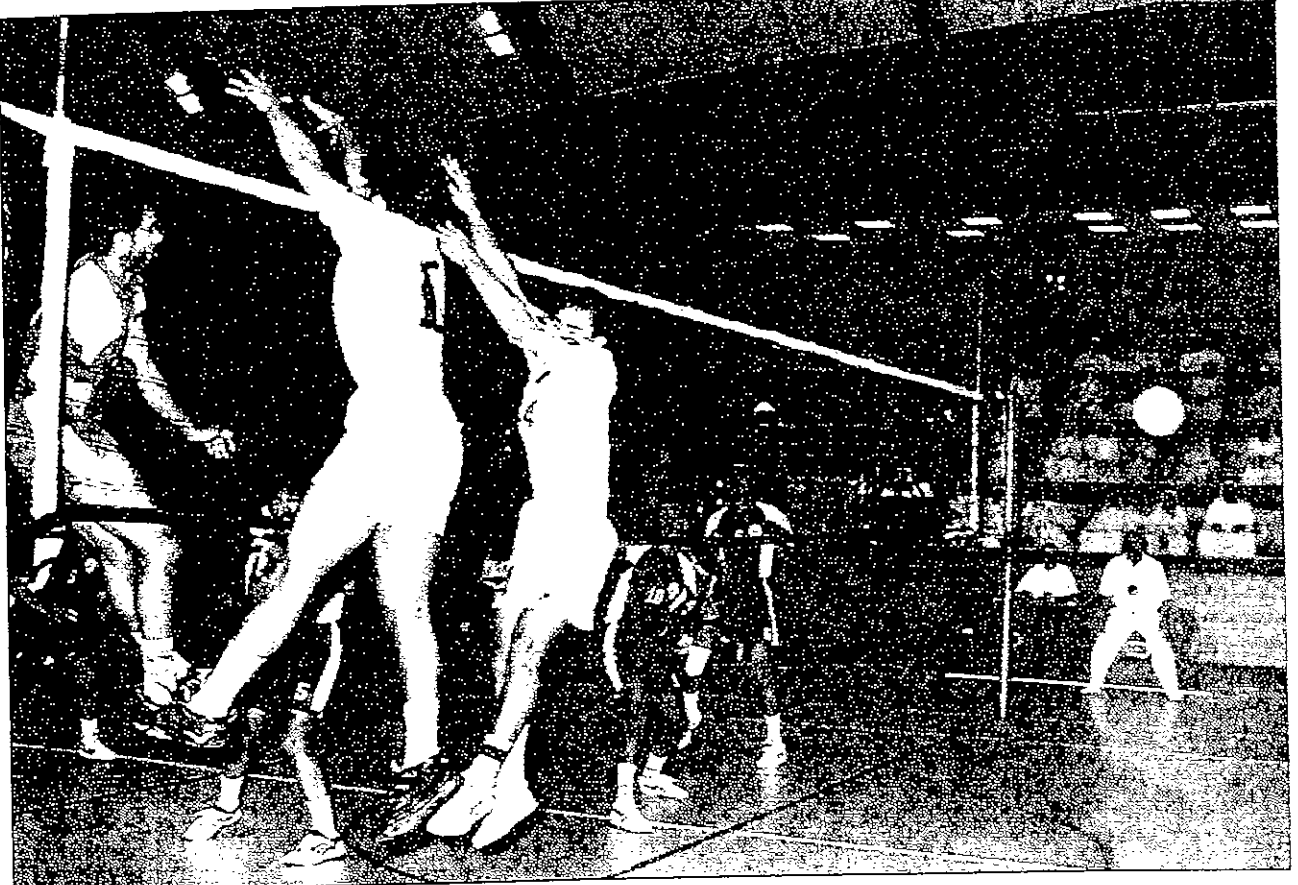
■ تقام مطلع الاسبوع سبع مباريات في الدوري الالمانى لكرة القدم منها مباراة بايرن ميونيخ الذي يتصدر قائمة الدوري برصيد ٦٤ نقطة اليوم مع فرايبورج بالركز ١٨ والاخير برصيد ٢١ نقطة.

ويجب ان يهزم بايرن في مباراته مع فريق مقدر عليه الهبوط الى دوري الدرجة الثانية في الموسم المقبل. غير ان بايرن واجه مصاعب في الماضي امام فرق اضعف منه.

وقد يثير اي شيء خلاف الفوز المزيد من الخلافات داخل صفوف بايرن. ويلعب اليوم ايضا كارلسروه بالركز السابع ورصيد ٤١ نقطة مع دروسيا دورتموند بالركز الرابع ورصيد ٥٦ نقطة ويلعب شلالت بولني بالركز ١٢ ورصيد ٢٧ نقطة مع دروسيا مونشنجلايا بالركز ١٣ ورصيد

بطولة ايطاليا





لجنة مسابقات الطائرة تحدد شكل الموسم المقبل

عقدت لجنة المسابقات بالاتحاد الطائفة اجتماعاً أقرت من خلاله الشكل العام لمسابقة دوري الموسم الرياضي المقبل ٩٨/٩٧ لدوري الرجال والشباب والنشئين والناشئين وقررت اللجنة الآتي:

أولاً: مسابقة دوري الرجال (دوري التصفين الانتقالي لاستحداث الدرجة الممتازة موسم ٩٨/٩٧)

(أ) لمرحلة الأولى

تقام بنظام الدوري من دور واحد على ملاعب محايدة ويتم بنهاية المرحلة الأولى تحديد ترتيب الأندية تنازلياً وفقاً للنقاط التي يحصل عليها كل فريق (في حالة التعادل في عدد النقاط يحدد الترتيب وفقاً لنسبة الأهداف / نقاط الشواهد / نتيجة المباراة بين الفريقين المعنيين... الخ).

(ب) المرحلة الثانية

تقسم الفرق حسب ترتيب المرحلة الأولى إلى مجموعتين،

١. المجموعة الأولى: الأندية من ١ إلى ٦ تلعب بنظام الدوري من دورين (نخاب وإياب).

٢. المجموعة الثانية: الأندية من ٧ إلى ١٢ تلعب بنظام الدوري من دورين (نخاب وإياب).

(ج) المرحلة الثالثة

١. تلعب الأندية الحائزة على المركز من ١ إلى ٦ في المجموعة الأولى بنظام الدوري من دور واحد (دورة مجمعة) لتحديد بطل الدوري للموسم الرياضي ٩٨/٩٧.

٢. يلعب النشئين الحاصلين على المركزين الأول والثاني بالمجموعة الأولى مع النشئين الحاصلين على المركزين الأول والثاني بالمجموعة الثانية بنظام الدوري من دور واحد (دورة مجمعة) ويصعد النشئين الحاصلان على المركزين الأول والثاني بالمجموعة الأولى إلى الدرجة الممتازة ويلعب النشئين الحاصلان على المركزين الثالث والرابع بالمجموعة الأولى بنظام الدوري من دور واحد.

ثانياً: مسابقة دوري الشباب

تقسم الأندية المشاركة في مجموعتين بالنظام الهزاجي طبقاً لنتائج الموسم الرياضي ٩٧/٩٦.

١. المجموعة الأولى: تضم الأندية الحائزة على المركز ١ إلى ١٢.

٢. المجموعة الثانية: تضم الأندية الحائزة على المركز ١٣ إلى ٢٤.

(أ) المرحلة الأولى

تقام دوري من دور واحد للأندية الحائزة على المركزين الرابع والخامس والسادس في كل مجموعة من دور واحد للأندية الحائزة على المركزين السابع والثامن في كل مجموعة لترتيب ترتيب النشئين.

ثالثاً: مسابقة دوري الناشئين

تقسم الفرق المشاركة إلى مجموعتين وفقاً لعدد الفرق المشاركة والقرب الجغرافي

(أ) المرحلة الأولى

تلعب كل مجموعة دوري من دورين (نخاب وإياب) لتحديد ترتيب الأندية تنازلياً في كل مجموعة.

(ب) المرحلة الثانية

يؤخذ الفرقان الأول والثاني من كل مجموعة (بعد ١٠ فرق) يتم تقسيمها إلى مجموعتين.



تحديد موعد نهائي كأس خادم الحرمين

تبدأ مباريات الدور النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين للدوري السعودي لكرة القدم يوم الخميس ٢٢ مايو الحالي فيلغتي الشباب مع الاتحاد بالرياض ويوم ٢٣ مايو يلعب النصر مع الهلال بالرياض في مبارتي النهائي.

صيرحت بذلك مصادر الاتحاد السعودي لكرة القدم وقالت إن مباريات العودة ستقام يومي ٢٩ و ٣٠ مايو فيلغتي يوم ٢٩ الاتحاد مع الشباب بجدة ويوم ٣٠ الهلال مع النصر بالرياض والنشئين الفائزان بمجموع مبارتي الذهاب والعودة يلعبان على نهائي الدوري السعودي موسم ٩٧/٩٨.

فوز ساحل العاج على السنغال ١/٤

فازت ساحل العاج على السنغال ١/٤ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي أقيمت في بواكي، ساحل العاج.

سجل سيرفيسه كونان كان ١٩٠ وسيرج ديبه ٣٠٠، وأبراهيم فالت ٣٣٠ خطأ في مرمرى فريقه، ويعقبونها كومارا ٩٠٠. أهداف ساحل العاج: وجان لوي تافايريز ٩٩٠، هدف السنغال.

مباراة مصر وتونس تقام يوم ٨ يونيو في القاهرة

النجم الساحلي يحتفظ بالطليعة والتجري يواصل الملاحقة

بين المنتخب الوطني التونسي ومنتخب الولايات المتحدة الأمريكية.

في بطولة تونس لكرة القدم احتضنت ملاعب سوسة والمثلث بتونس العاصمة والكاف يومي الأربعاء والخميس مباريات المؤهلة في إطار الجولة العاشرة من مرحلة الإياب.

فقد تمكن فريق النجم الساحلي متصدراً البطولة التونسية من تدعيم موقعه في الطليعة عقب فوزه على فريق تاني ترجي جرجيس بهدفين لواحد ٢/٠. وجاءت أهداف المباراة بواسطة سمير زوان لصالح النجم في حين حقق جلب الله هدف ترجي جرجيس الوحيد في حين حقق جلب الله هدف ترجي جرجيس.

وبهذا الفوز يحافظ النجم على النقاط الأربع التي يتقدم بها على الترشيح صاحب المركز الثاني والذي تفوق بدوره على فريق الملعب التونسي بهدفين لواحد ٢/٠. وحقق الترشيح هدفه الأول في الدقيقة ٣٦ في الشوط الأول بواسطة محاجمه الأسمر عيادي المصري الذي

فوز العربي بكأس ولي عهد قطر

أحرز العربي كأس ولي عهد قطر في كرة القدم بفوزه على الريان حامل اللقب في الموسم الماضي ببركات الترشيح الأصلي والأصافي صفر صفر ٠/٠.

أسس الأول في المباراة النهائية على استاد حمد بن خليفة بقلاني الأهلي أمام ١٢ ألف متفرج.

وكان العربي توج بطلاً لدوري الرجال أيضاً. وسجل العربي من ركلات الترجيح معسكر مصطفى وعبدالله حسن ويوسف شيبو وعبدالله الملا وأحمد عبد العزيز سالم، والريان محمد سالم العززي ومحمد بخت ومحمد شاد وأحمد المصلي وأحمد مبريدك آل شافي. قاد المباراة الحكم حسن جويهر، واختير يوسف بخت (العربي) أفضل لاعب في المباراة والأصافي بكاس (الريان) أفضل لاعب في المباراة وخمس (الاتحاد) أفضل لاعب في المباراة.

الاهلي القطري يطلا لكأس الاتحاد للشباب لكرة اليد

توج الاهلي بطلاً لكأس الاتحاد القطري للشباب لكرة اليد بعد تغلبه على فريق الريان ٣٢/٢٥ في المباراة النهائية التي حوت فيها مساهمات من كلا الفريقين.

وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم الاهلي ٩/٦.

وعقب ختام المباراة قام السيد علي الخاطر أمين السمر العام بتسليم الكأس والميداليات الذهبية إلى فريق الاهلي والميداليات الفضية إلى لاعبي الريان.

كما تم تكريم اللاعبين المتفوقين وهم عبدالله الخاطر من الوكرة وعبدالله سالم من الريان وناصر أسمن من الاهلي وحصل محمد خلفان على لقب أفضل حارس.

تونس خسارة الصفاقسي أمام أوكسير صفر ١/٠

خسر الصفاقسي التونسي أمام أوكسير الفرنسي صفر ١/٠ في مباراة كرة القدم الودية التي أقيمت أمس الأول في صفاقس (جنوب شرق).

وسجل سيبرسكي الهدف في الدقيقة ٧٩.

كأس السعودية الطائي يهزم الاهلي ١/٠ صفر ويتأهل للنهائي

فاز الطائي على الاهلي ١/٠ صفر في المباراة النهائية من مسابقة كأس ولي عهد السعودية في كرة القدم.

وخلف يحيى جاكو الهدف في الدقيقة ١٢ بضربة من رأسه اثر تمريرة من فواز القبائل، وتلقى حارس الرمي الدولي محمد السبع الذي حافظ على نظافة شباهه امام محاولات خالد مسعد وأبراهيم سويد وخالد قسوي ثم طلال المشعل وهو الذي كان أيضاً نجم المباراة التي فاز فيها فريقه على الشباب ببركات الترشيح في الدور ربع النهائي.

مصر تسيطر على البطولة الافريقية للمصارعة

تميز اليوم الأول من منافسات المصارعة اليونانية / الرومانية في البطولة الافريقية السلمية عشرة للمصارعة التي انطلقت يوم الأربعاء الماضي بقدار البيضاة بسيطرة للمصارعين المصريين حيث سجلوا انتصارات في جميع الأوزان المتبقية.

فقد فاز المصارعون المصريون في الأوزان الست: ٥٦ كجم و ٥٩ كجم و ٦٦ كجم و ٧٣ كجم و ٨٠ كجم و ٨٦ كجم.

أما بالنسبة للمشاركة المغربية فقد سجل المصارعون المغربية انتصارات في أوزان ٥٨ كجم و ٦٦ كجم و ٧٣ كجم و ٨٠ كجم و ٨٦ كجم و ٩٣ كجم.

وفيما يخص مشاركة الدول الأخرى فقد سجل ممثلو تونس انتصارات في أوزان ٥٦ كجم و ٥٩ كجم و ٦٦ كجم و ٧٣ كجم و ٨٠ كجم و ٨٦ كجم.

وتجري منافسات المصارعة الحرة اليوم وغداً.

رئيس اتحاد الكرة يرفض استقالة الوحش اجتماع لمجلس إدارة الاتحاد لبحث التطورات الجديدة

مسؤولية المستشار الفني عندما تصل به رئيس الاتحاد بعد مباراة مصر واليوبييا على أن يحدث متفاجئة واتصال بينهما ولم تدر الاتصالات بينهما حتى أتمهم المنتخب من ليبيا فامد سمير زاهر الاتصال وأقفلت من أجل خدمة بلدي وأصدر القرار بالقبول على أن يكون مستشاراً فنياً ورئيساً للجنة الفنية ولكن طلبت عدم تعني رئيساً للجنة الفنية حتى لا يدخل في بيروقراطية الاتحاد.

وأضاف الوحش أنه وجد محمد السبيحي وكيل الاتحاد صاحبه في الصحف ويتهمه أفكاره بأنها قديمة وبالية وأيضاً تصرح لجان الحواري في التلفزيون.

وقال الوحش أنه كان يأمل استقرار عناصر اللجنة المتعددة والمتشاككة والتي كان قد اختار لها أسددة متخصصين في كرة قدم لدراسة مشكلة الاتحاد وفي بعض التخصصات التي هي في حاجة إلى ذلك.



الوحش

خصوصية بينه وبين سمير زاهر، فلهذه فكر وأسلوب عمل وهو راض عنه ويتفاني في عمله مع الاتحاد.

وأضاف الوحش أنه وافق على تولي

جورج وايا يحضر قرعة كأس العالم للنشئين بالقاهرة



جورج وايا

الاتفاق مع الهولندي رود كروول لتولي مهمة المدير الفني للفريق الأول.

ففي الوقت الذي أكد فيه مرشحيه منصور عضو مجلس الإدارة بأن كروول وقع عندما هو حالي زائد عضو المجلس في فرنسا وأن المدير الفني سيحصل القاهرة يوم ٢٤ مايو الحالي.. وأن مدة العقد سنتين والراتب الشهري ١٥ ألف دولار على أن يتولى كروول تدبير سكن وسيارة بمعرفة فاني د. كمال درويش رئيس النادي أكد عدم تقويض أي عضو بالمجلس بالاتفاق مع كروول وأن هناك لجنة يرأسها نور الدالي عزالت تضاضل بين المديرين بحثاً عن الأفضل. وتؤكد المؤشرات أن نور الدالي رئيس جهاز الكرة سيستقصد باستقالته من حقة حضور رود كروول.. في حين أكد مسؤولو النادي أن د. كمال درويش على علم بمفاوضات هاني زادة مع رود كروول ولكنه متخوف من رد الفعل على دور الدالي في هذا التوقيت الحرج وسيحاول اقناعه بالواقعة على المدرب الهولندي.

قرر مجلس إدارة نادي القلقلون العرب المعون عن اللاعبين أحمد صابر ومحمد عودة وعبدالله لصفوف الفريق.. وكان رئيس النادي المختص صلاح حسب الله قد قرر ترحيلهما من بعثة الفريق في زامبيا لتضارهما.

مشاركات من الملاعب المحصورة

تجري محاولات جادة من لجنة التفاعلات والملاك لاقناع أحمد الكس بتجديد عقده لمدة موسمين آخرين بعد أن تلقى في المباريات الأخيرة وأثبت أنه صاحب خبرة ووليد القدرة في قيادة الفريق.

وطالب بعض أعضاء مجلس الإدارة عقد جلسة مع الكس قبل السفر لزامبيا لاقناعه بالعودة لناديه الأوليمبي.

من ناحية أخرى انتظم اللاعب عبدالحاميد بسيوني رسمياً كعصر الشيخ في تدريبات الزمالك بعد أن وقع للنادي تاجر بجائو ومحمد كسونة من المنصورة وعبدالحاميد بسيوني من كفر الشيخ وفي الطريق لوزير الفاني ومحمد القط ومحمد إبراهيم لاعب النادي المصري البورسعيد.

وقرر النادي الأهلي القاهرة وقف قبول أعضاء عاملين جدد بقلاني عن طريق التقسيم اعتباراً من أول يوليو القادم كمحاولة للحد من كثرة طلبات الاشتراك في عضوية النادي بنظام التقسيم.

وأكد علي التميمي مدير عام النادي الأهلي أن هذا القرار سيبرسي على جميع الفئات وبدون أي استثناء وسيكون قراراً نهائياً.

وتضاربت أقوال مسؤولي نادي الزمالك في تحديد مدى



الانصار اللبناني يعتذر لكأس الكؤوس العربية

اعتذر نادي الانصار اللبناني عن استضافة بطولة كأس الكؤوس العربية في كرة القدم المقرر اقامتها خلال شهر أغسطس القادم، واقترح في المذكرة التي وجهها إلى اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم في لبنان أرجاء هذه البطولة إلى شهر أكتوبر القادم والاعتذار عن اقامتها لإرتباط كافة الفئات في بيروت و"محجوزات" قصل المصيف السياحي بما يتعين توفير الإقامة للاعبي فرق كرة القدم العربية.



تصفيات آسيا لمونديال ٩٨

الكويت قطعت ثلثي الطريق الى الدور الثاني وملعب الصداقة والسلام كان برداً وسلاماً على الازرق

وهرم القاتم اللبناني الایسر بشار حفا اثر تمريرة من بدر حجي، ولعب حجي ركنة سندا اسامة حسين ورناحافيه.

حتى ركلة الجزاء

وانفجرت اساریر اللبنانيين بعد طول صنادعة ووسط السيطرة الكويتية، فقد لعب وارطان الكرة الى باكين فاعادها اليه داخل المنطقة لكن بدر حجي خلصته من الخلف فاحتسب بوجسيم ركنة جزاء، بيد ان موسى حجج سد في اسفل القاتم الامين، ودفع اللبنانيون ثمن الخطا حفا ازرق ثانيا عندما رفع حجي الكرة من ركنة حرة الى داخل المنطقة فسندها قواز بحيث براسه في الزاوية اليمنى لرمي حقيه.

وحل محمد مسلماني محل رائد ابوالنصر الصاب، وسدد بشار بين يدي حقيه، وجعل الدفعة كرة قوسية لوارطان الى ركنة واخرى راسية لحجج الى ركنة ايضا، ولعب الفشان وبران كرة من خلف الدفاع لعماد يوسف بيدل حجي فسندها حقيه في الوقت المناسب قبل ان يحرم القاتم الامين حمد الصالح قواز بحيث يركه خلفية اثر ركنة لوران. مثل الكويت، جمال ميرك واسامة حسين ويوسف الدويخ وعصام سكين وهاني الصقر (محمد بنين) وعبدالله وبران وبدر حجي (عادل يوسف) وقواز بنيت وشعار عبدالله وحاسم الحويدي (حمد الصالح). مثل لبنان، فقيه، كوركين وابراهيم حصني وكبيورك ورياض قيسسي وحسان طه وابوالنصر (محمد مسلماني) وموسى حجج وشانتي كركيب (باكين) ووائل نزهة (عبدالله شهاب) ووارطان.

ثم مرر بشار كرة الى هاني الصقر صاحب الحدف في مرمى سنغافورة فسندها من خارج المنطقة نحو الزاوية اليمنى لثقيبه الذي حولها الى ركنة ثانية. وسدد بشار كرة قوية ازلت من فقيه الى جسم الحويدي فخلصها الى جانب القاتم الایسر البعيد. وفي الدقيقة ٢١ كانت صمعة اذت الى ايقاف المباراة نحو ٧ دقائق، الا صوب الصقر كرة تخطت فقيه ثم ارتدت اليه خو فنهسه من اسفل القاتم واصيب بعدما اصدم به الحويدي المندفع فحصل اشتباك انما بوجسيم بطرد كبيورك والدويخ معا مع انذار الحويدي، فتحرك كوركين مكفه في التفسير الامين وسار قلبا للدفاع وهذا ما فعله لاعب الوسط عصام سكين.

وبعدما استؤنف اللعب مباشرة، انفجرت الهجمات الزرقاء حفا عندما لعب بشار كرة عرضية الى الحويدي داخل المنطقة فسندها قوية وارتدت من فقيه الى الحويدي نفسه فادعها داخل الحرم. وخاض اللبناني وائل نزهة الكويتي الصقر اثر تمريرة من المتلقي عبدالله داخل المنطقة بيد ان بوجسيم امر بتمهية اللعب في الوقت الذي طالب الكويتيون بركلة جزاء. ثم تسنعت اول فرصة خطيرة للبنانيين من حجمة منظمة عندما مرر الدفاع ابراهيم حصني الكرة داخل المنطقة فسندها جمال طه وارتدت من الحارس فلاح البشة الى وارطان الذي اخلها بين يديه. وحل باكين وعبدالله وشهاب محل شافي كركيب ونزهة، وضع عبدالله وبران نجم الكويت والباراة فرصة لبشار الذي انقرد وسدد في فقيه قبل ان يثنى طريقه طويلا بعد ٥ دقائق ويمرر الكرة الى الحويدي الذي سدد وارتدت من فقيه الى وبران فسندها فوق العارضة.

كان ملعب الصداقة والسلام بناوي كاتمة في الكويت برداً وسلاماً على منتخب الكويت الذي فاز على نظيره اللبناني ٢/٠ صفر امس الاول ضمن تصفيات مونديال ٩٨ للمجموعة الآسيوية السابعة قاطعة ثلثي المسافة الى الدور الثاني، وسجل جاسم الحويدي وقواز بحيث نقطت ٦ نقاط من مباراتين مقابل نقطة لكل من سنغافورة ولبنان.

ويكفي الكويت الفوز على سنغافورة في الكويت في ٥ يونيو المقبل لتبلغ الدور الثاني، فلذا فعلت فان مباراتها الاخيرة مع لبنان في ٢٢ يوليو في بيروت ستكون شكلية، وقبل ذلك ستلعب سنغافورة على ارضها ضد لبنان في ٢٥ الحالي.

واستحق المنتخب الكويتي الفوز والنقاط الثلاث لانه كان الافضل طول الدقائق التسعين، وقد اذنت منه فوز كبير لرغبة اخطر محاميه بشار عبدالله (٩٨ عاماً) من جهة وثقل الحارس اللبناني علي فقيه في الذود عن مرماه من جهة اخرى.

اما المنتخب اللبناني فحاول الخروج بنقطة تساعده في لقاء العودة لكن مضيقه كان الاعلى كيميا في كل شي، وحتى ركلة الجزاء التي احتسبت للبنانيين وكانت ستعطيهم نقطة واحدة، ربما، لم يعرفوا كيف يترجموها الى هدف.

واكمل المنتخب المباراة منذ الدقيقة ٣١ بعشرة لاعبين بعدما طرد الحكم الاماراتي علي بوجسيم قاضي الدفاع اللبناني كبيورك والكويتي يوسف الدويخ بسبب الخشونة.

وتسلم الكويتيون المباراة منذ الدقيقة الاولى، وشنوا هجمات مكثفة كانت تسفر حفا عندما راعح بشار الظهير كوركين ولعب كرة عرضية الى الحويدي فسندها براسه وحولها الحارس فقيه الى ركنة.

نيس «الهابط للدرجة الثانية» مع غانغان في نهائي كأس فرنسا



فيرونا صاحب المركز قبل الاخير غدا الأحد، في حين ينتظر بارما الثاني على اللوحة اختباراً اصعب نسبياً ضد فينجه فيسيتشيرا السابع على اللوحة وطرف الدور النهائي من مسابقة الكأس.

يذكر ان يوفنتوس سواحه بارما في ١٨ مايو الحالي، وكان يفتحه بدمع سمبوري الرابع مع انتر ميلان الثالث في اكثر المباريات تكافؤاً، ولاقيوه مع بروجيا، وفيرانتينا مع اودينيزي، وبونوني مع كالياري، وميلان مع ريجينا، ونابولي مع روما، وباتشينا مع لاتسيو.

تقام مساء اليوم على ملعب بارك دي برانس المباراة النهائية لكأس فرنسا التاسعة والسبعين بين فريقين غانغان الثاني عشر في بطولة الدوري ونيس الذي تأكد حيوطه الى الدرجة الثانية.

وسبق نيس ان احرز اللقب مرتين لكن ذلك كان عامي ١٩٥٢ و١٩٥٥ في حين تلخو حجمة غانغان من اي لقب منذ تأسيسه منذ عام ١٩٠٢.

وفي المرحلة النهائية من الدوري الاسطاني يلعب يوفنتوس المتصدر بفارق ٢ نقطة مباراة سحلة ضد مضيق



البطولة العربية الـ ١٨ للجولف

لبنان يحصد نقاط اليوم الاول ومنتخبنا مرشح لدخول دائرة المنافسة

٢ - الجزائر ٢١٧ نقطة

وبالنسبة لمنتخب فريق دولة الامارات العربية المتحدة فانها ما زالت متواضعة على رغم ما حققه اللاعب محمد بن هويدن في اليوم الثاني من نقاط كانت الابرز بين اعضاء الفرق.

وقال بن هويدن لـ «الاتحاد»، ان اجواء البطولة من الناحية التنظيمية جيدة جداً وان المنافسة قوية بين اللاعبين وهو ما يثبت ان المستوى الفني متقارب علماً ان فريقنا احتاج اليوم الاول ليعتاد على طبيعة وتوعية الارض التي تختلف عما عليه في الامارات.

٢ - عدنان حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - اسما عيل شريف - الامارات ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

٢ - علي حمود - لبنان ٦٨ نقطة

■ بيروت، الاتحاد، اليوم الثاني على التوالي تواصلت مباريات البطولة العربية الثامنة عشر للجولف التي تقام في بيروت بمشاركة ١٢ دولة عربية حيث قائمة اللاعبين الـ ٤٨ مازالت واضحة الترتيب بقتلار مباريات اليوم الثالث اليوم السبت حيث تصبح مواقع الفرق ورميد اللاعبين أكثر وضوحاً.

وكانت مباريات اليوم الاول خلصت الى تحقيق نتائج لصالح لبنان اجمالاً حيث تقدم في فئة الفرق ضمن نظامي غروس ونت، وفي الفردي تصمد في فئة بنت بينما تصدرت البحرين في فئة غروس.

وبرأي اللجنة الفنية للبطولة ان هوية المتنافسين لم تتأكد بعدل ان

حفل سمر كشفى ناجح لفرق المدارس الخاصة بمنطقة أبوظبى التعليمية

أولاً - فرق الاشبال:

فرقة اشبال مدرسة الفلاح - المركز الاول.

فرقة اشبال مدرسة ابراهيم الفلاح - المركز الثاني.

فرقة اشبال مدرسة ابراهيم الفلاح - المركز الثالث.

ثانياً - فرق الكشفية:

فرقة كشفية المدرسة الاسلامية الانجليزية - المركز الاول.

فرقة كشفية مدرسة اشبال القدس - المركز الثاني.

فرقة كشفية مدرسة الرواد - المركز الثالث.

ثالثاً - فرق الزهراء:

فرقة زهراء مدرسة براعم الخليج - المركز الاول.

فرقة زهراء مدرسة بيسكو - المركز الثاني.

فرقة زهراء مدرسة رياض الصالحين - المركز الثالث.

رابعاً - فرق المرشدات:

فرقة مرشدات المدرسة الاسلامية الانجليزية - المركز الاول.

فرقة مرشدات مدرسة اشبال القدس - المركز الثاني.

فرقة مرشدات مدرسة براعم الاقصى - المركز الثالث.



كوريا الشمالية تقرر المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية باليابان

■ قررت كوريا الشمالية المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي ستعقد في محافظة ناجاتو بوسط اليابان في فبراير عام ١٩٩٨.

وقعت لجنة تنظيم دورة الالعاب المشاركة في كوريا الشمالية ابملت اللجنة الاولمبية الدولية باعترافها الاشتراكي، ومعدنا يصل عند البول المشاركة في دورة الالعاب ناجاتو في ٧٠ دولة ويوقع عدد المشاركين في الدورة السابقة التي عقدت في الدروج والذي وصل الى ٦٧ دولة.

سامسونج توضع لتساقته لرعاية الالعاب الاولمبية

■ اعلنت شركة سامسونج للإلكترونيات امس عن توقيعها اتفاقية مع اللجنة الاولمبية الدولية تتولى بموجبه الشركة رعاية دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي ستقام عام ١٩٩٨ في ناغانو باليابان ودورة الالعاب الاولمبية الصيفية التي ستقام في سيدني باستراليا عام ٢٠٠٠.

وسوف توفر سامسونج معدات وانظمة الاتصالات اللاسلكية لكل من الدوريتين بصفتها راعياً للاتصالات وواحداً من كبار الشركاء الخمسة مع اللجنة الاولمبية وقال كوك، هي ا رئيس مجلس ادارة مجموع سامسونج خلال حفل التوقيع الذي جرى في سيدني امس «ان روح السلام العالمي والاجتماعي الذي تتناهي به الالعاب الاولمبية يمثل هدفاً رئيسياً لدينا في مجموعة سامسونج».

وسوف توفر مختلف انظمة ومحطات الاتصالات اللاسلكية من سامسونج خدمات اتصالات سريعة ومؤتقة ومرونة خلال الالعاب الاولمبية للمسؤولين ورياضيين ووسائل الاعلام والموظفين والعاملين من التطويرين للانظمة الى الزائرين.

خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية علق بقوله: «وسوف تمثل تكنولوجيا الاتصالات الحديثة من سامسونج إضافة نوعية لدورتي الالعاب الاولمبية الشتوية في ناغانو والصيفية في سيدني، ويسرنا الترحيب بموظفي سامسونج البالغ عددهم ٢٣٠ الفا في الحركة الاولمبية العالمية».

يذكر ان مجموعة سامسونج لديها ١٧ فرعاً رياضياً تتوزع من البيسبول الى كرة القدم وتقوم المجموعة برعاية الاتحادات والسابقات الرياضية في مختلف أنحاء العالم.

الرفاع الغربي يواصل صدارة الدوري البحريني

رأس خفيفة.

نشط الرفاعان بعد تسجيل هذا الحدف، وقادا في كلا اللاعبين هجمات مرسومة اتسمت بالسرعة والخطورة، الا ان احدا منهما لم يفلح في تغيير النتيجة حتى نهاية المباراة.

في لقاء ثان تمكن نادي الملكية من ان يخسر حذوة كبيرة تجاه بلوغ (منطقة الامان) والتعرج من شح الميوط من الدوري الممتاز بتحقيقه النقطة ١٩ اثر فوزه على نادي البحرين ٣.

ويواصل الرفاع بغضوه الاخير صدارة الدوري برصيد ٢٧ نقطة يليه نادي الهلال برصيد ٢٤ نقطة، والآخران تالفا برصيد ٢٢ نقطة.

عبدالله بلال واثنا محاولة الغربي تحقيق التعادل عبر قيامه بشن سلسلة من الهجمات على مرمى حجمة تحدياً لأحاجمه زيد ال خليفة في الدقيقة الأخيرة من الشوط كرة حجمة (مباشرة) أمام الحارس الشبان الا انه يثنى في ترحمها الى هدف، لينتهي هذا الشوط بتعديدهم البديع ١/٠ صفر.

وبعد بداية الشوط الثاني يتفهم الغربي مضيقه وليبدأ بشن هجمات متتالية سعيًا وراء تحقيق التعادل في دقيقة مبكرة منه، وينجح في ذلك بفضل دخول موفق من تصه عبر بلال على كرة ساقطة تجاه حارس البديع، حيث احرز منها حفا راعاً بضربة

البحرين، جاسم العطاوي

■ واصل نادي الرفاع الغربي صدارته لمسابقة الدوري العام البحريني لتتأخر لكرة القدم برصيد ٢٧ نقطة اثر تعاقبه مع فريق نادي البديع ١/٠ وبدا لقاء الفريقين قويا سعيًا في شوطه الثاني الذي شهد عدداً وافراً من الهجمات، واستعروضات الكروية الجميلة افتتح البديع بتسجيل في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول من كرة ارسليها لأعصب مساران اسلمطري (بالقاس) على قدم زميله المندفع عيسى عبدالرزاق الذي حولها فذيفة قوية في شباك الحارس.

يوسف العربي



الشقيقان عادل وفهد... عين على القدم... وعين على اليد (تصوير: محمد صلاح)



.. في بيتنا لاعبان دوليان

كل يغني على ليله !!

الشقيق الأكبر يضع قدماً على برج إيفل .. والأصغر يده على اسطنبول

■ في رياضة الامارات أكثر من ظاهرة تستحق التوقف.
■ وفي الماضي المنظور كان هناك عيال مير وهما شقيقان توم كلاهما ظهير منتخب على أيام كارلوس البرتو.

.. وفي مختلف مشارب رياستها، عرفت الامارات عيال الفرمان في الطائرة وتوام الجزيرة في كرة اليد وعيال عاثور وعيال خنيت وأخيرا عيال جمعة عثير عبدالسلام وعبدالرحيم.. والقائمة طويلة بحيث لا تحصى وآخر المعقود الشقيقان عادل وفهد.. وكليةهما قصة.
■ وربما كلفت هذه المرة الأولى التي «تلب» فيها إحدى العائلات الرياضية الاماراتية تجمين كلاهما يحمل المصفا الدولية وكلاهما يحمل علامة فارقة.. لكن مع فارق وحيد أنهما لا ينتميان للعبة واحدة، فعادل نجم منتخب الكرة الصاعدة للديور الثاني لتصفيات كأس العالم لكرة القدم ٩٨ وعشقه وأمنية حيلة أن يلعب تحت نظاري برج إيفل.. وفهد نجم منتخب شباب اليد بطل كأس آسيا الصاعدة لتهافتات كأس العالم بتركيا هناك حيث ستدور رحى بطولة العالم للشباب في أغسطس القادم..
وعندما منتخب اليد لن يلعب ليرتشف القهرة التركية.
وأبدا التساؤلات الجمع هو.. والنظرة للحصيدة هي.. والأسلوب الخاص «المتزن الرزين» طبيعة الفلاسفة هو هو.. عادل نفسه بأسره طبعته وحياؤه وتواضعه الذي هو منتهى الثقة بالنفس حتى وهو يسجل هدفين اعجازيين في مرمى منتخب البحرين خلال رحلة إياب مونديال ٩٨.. أما عن فهد فحيت ولا حرج ويكفي أنه اعتاد أن يلعب دون أن تصدر عنه بنت شقة.. ويكفي أدائه المميز هو الآخر، بل تكفي موهبته.. ويكفي أنه أحد نجوم يد لائل بطلون اللعب ويغارونه دون أن يتلقوا مجرد كارت أصفر.. لكن عندما تعرف السبب يزول العجب.. أليس هما في الأصل خريجي بيت رياضي حسن السمعة وحسن الرعاية والتشجيع لأبنائهما النجباء الذين اعتادوا أن ينهلوا من فيض رعاية وحنان الوالدين العزيزين أطفال الله في عمرهما.. وكلاهما لا ينسى أيضا كلما وضع قدما خارج بيت العائلة الكبير أن يتزود بفيض من دعاء الوالدين.



عقوا كلبا

لو أطلقوا سراحي لانتقلت الى الوصل فوراً

■ التلس فيما يمشقون مذاهب، وأنا عاشق لكلها، ومع ذلك اعتبر نفسي وملاويا حتى الشفاعة، ولو أطلقوا سراحي سألتخب فوراً إلى زعيل.. لألعب الكرة عمره في اللاعب قصير ولابد من تأمين مستقبلتي.
.. وفي فريق كلبا أشعر أننا تشكيلة متجانسة.. وكما أفقد قلباً حسن سعيد.. أنه نوعيه من اللاعبين تشعر وأنت تلعب أنه يجمي ظمرك.

من يوم عقدت قراني سجلت أصعب هدف

في حياتي وتجاوزنا أزمة الصعود

■ عادل يلين بالفصل لتلقه هذا الموسم بعد الله وعاء الوالدين ونسائح شقيقه الكبير لرفقة الرب، ويقول: من يوم عقدت قراني والنبيا تنقسم لي، كم كانت وجه السعد علي من يومها والاحجازات تترق، خرجنا من مبارق الصعود، فزنا بالبطولة.. سجلت أغلى وأصعب هدف دولي في حياتي.. والبقية إن شاء الله آتية لا ريب فيها.

ما بين إيفيتش وساندري

■ من يومه وعادل لاعب منتخب.. وعادل كم يشكر الظروف التي جاءت بالكتين إيفيتش ورغم أنه مدرب ذو صيغة دفاعية إلا أنه منحني فرصة العمر وعلمني أشياء كنت أجهلها وأحياناً كنت أستعصب بعض تدريباته وكان يكلفني بمعاد أراها صعبة التنفيذ فأعترف.. والرجل سمي للاستفادة من إمكاناتي البدنية وطول قامتي في الكرات الهوائية، ساندري مدربنا الحفي جاء في توقيت صعب، وشاء حظه أن يحيا محمد علي وأحمد إبراهيم، ويكفي أنه مدرب برازيلي ينتمي لذات المدرسة التي نمشقتها.

حوار:

محمد علي حسين



تلقى مع للشباب جمل ممرمتي تخرج من كرة ايها في طيور قسيح

وحكاية شقيق الوز

خالد موهوب ومبرمج لم ينل الكارت الاحمر يوما في حياته

«الحواشة» مع الجزيرة أخذت على زميلي حسن سعيد مشاركتي في الأحداث، ومع ذلك ما زالت عند رأسي في أن عزيمة الـ ٩٤ مباراة كبيرة، لو أوقفوه نصفها لكن الأمر منطقي.. وفي هذا الموسم أذكر أنني حصلت على الكارت الأصفر مرة كل دور، أنا الآخر علق يد، ومتابع للسلة والطائرة.

المعلمية والرياضية

.. خالد هو الآخر يبدو مبرمجاً كذا.. آخر ما يفكر فيه الإسراع للعب منافس أو الحكم.. أحياناً أسمع بأنه يلعب في واد وحده، كنت في القاهرة يوم أن صعدوا لتهافتات كأس العالم، اتصلت به.. هنقه.. أنا الآخر لم ألق كارتاً أحمر في حياتي، ويوم

مكرمة المائة ألف.. رصيدي الوحيد في البنك

■ دائماً نريد أنا وكل اخوتي مستورة والحمد لله، ومع أن البعض يرى أن نجوم الكرة يعيشون ببجوحة ويستكون أرباجا عاجية إلا أن الواقع يقول أنني على سبيل المثال لا الحصر لا أملك سوى مبلغ المائة ألف التي حصلت عليها من مكرمة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد، هي كل رصيدي في البنك، وأكبر مكافأة حصلت عليها قبلها كانت يوم فزنا ببطولة البوري وكانت عبارة عن ٢٥ ألف درهم.

هدفي في مرمى البحرين

نسخة طبق الأصل من هدفي في الشعب

■ قد لا يعرف الكثيرون أن هدفي الرأس الهوائي في مرمى البحرين خلال مباراة للهاب الموندبلة كنت قد سجلت له متعلا في مرمى الشعب هذا الموسم، الهدف يكاد يكون نسخة طبق الأصل، ولعلي أعترف بأن تشجيع إيفيتش لي على المشاركة في الكرات الرأسية وعارستي الساقية لزيد زادا من قوة ارتقائي.

الوالدة تنتقدني.. أشكرها!

■ والدي العزيزة اعتبرها الناقدة «رقم واحد» ويقرر محبتها لا تتوانى عن توجيه النقد لي بعد أي مباراة لا أنظر خلالها بمستوى، والنقد لازم وهكذا «أشكره» ولا أستطيع أن أصف لك مدى سعادتها بحدك أيام نهائيات كأس العالم لليد.

ثلاثة كفاية.. ولن أقلد الوالد العزيز!

■ أمنية حياتي أن أوزق بأطفال.. لكن لن أفعل مثل الوالد، لثلاثة أولاد وينت نعمة، ظروف الحياة لم تعد تتحمل أكثر وزمان غير اليوم.

عبدالله بن زايد أنقذني من التدريس!

■ أنا في الأصل خريج بيروت، جامعة الاسكندرية، درست هناك على حسليي الخاص، وكل رحلة خلال الأعوام الأربعة كانت تكلفني نحو ٢٠ ألف درهم، بعد التخرج عملت مدرس فصل، أعلم تلامذتي الصغار أربع مواد، وحقيقة أتعني التدريس، ارتبطتني وسفري الدائم مع المنتخب جعلت حتى أولياء الأمور لا يشكوني للنظر، اضطررت اضطراراً لأترك مهنة التدريس رغم أنني أعشقها وأعتبرها رسالة، وعندما شرحت لسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وضعي لم يتردد ووجه بتحويلني إلى إخصائي اجتماعي وحاليا أنا كذلك في المدرسة.

على غرار الطلياني الشيخ هيثم أنقذني من كرة اليد!

■ إذا كان للشيخ فيصل بن خالد القاسمي دور في تحويلي للكرة عنان الطلياني من لاعب كرة طائرة إلى نجم كبير في كرة القدم فالحق نفسه قبله معي الشيخ هيثم القاسمي رغم إصرار مدرسي في كرة اليد الكهين عادل محمد علي بقلتي في ملاعب التنازل، وكنت قد بلغت فيها مرحلة اللعب لمنتخب الناشئين، وبفضل فوزنا إيماناً ببطولة التعاون، وبعد ذلك تدرجت في كرة القدم ولعبت في كل المراحل والمنتخبات من فئة الناشئين والشباب ومروراً بالمنتخب الأولمبي وحتى ضمنتي الكتيان أيفيتش للمنتخب الأول، ومع ذلك لو سمحوا للاعب بقاء لعبتين لمارس لعبة اليد فوراً.

زكريا أحمد هو «مطوع» المنتخب

■ زكريا أحمد حارس العين والمنتخب هو مطوع المنتخب في كل رحلته، الحياة داخل المنتخب كم هي رائعة.. فمضرت وكنت أسرة واحدة.. الروح.. الطابع البشري، وزكريا يؤمننا دائماً عندما نحن موعدهم صلاة الفجر، وفي المنتخب لا تترك فريضة، ويجلب بيتنا هناك مسجداً، أنا الآخر في حياتي اليومية لا أتترك فريضة، وإيماني أياه فريضة الحج وكل هذه الوجبة اليومية المشرفة بعد لتعلم لكأس العالم.

أهل كلبا يشكرون قناة أبوظبي الرياضية

■ أهل كلبا الطيبون كم يشكرون القائمين على قناة أبوظبي الرياضية، كم أشعرتنا هذه القناة أن العالم أصبح قرية صغيرة، الإرسال يصل لكل بقعة في مدينتنا وسكان المدينة مستمعون بكل هذه الوجبة اليومية السمة.

زحمة يا دنيا زحمة نحن ١١ شقيقاً وشقيقة كلنا نسكن تحت سقف واحد!

■ تحت سقف بيت العائلة الكبير نسكن جميعاً الولد والوالدة و١١ أخاً وأختاً وبيتنا ثلاثة بترجون، الدنيا في البيت زحمة ومع ذلك كم هي حياة رائعة، ومع ذلك كم تتمنى أن يستقل كل واحد منا بسكن خاص، ومع ذلك أيضاً العين بصيرة واليد قصيرة!

هاتريك لعادل بعد اللقاء مباشرة

■ لم تكن تمضي سوى ساعات قليلة حتى كان عادل محمد يسجل ٣ أهداف «هاتريك» لفريقه في مباراة الكأس مع النيد.. وكنا قد شعرنا يومها بأن عادل يخلدنا عبر الحلق بشبهة مفتوحة.

البرزنس.. آخر ما يشغلني نسيت شراء أسهم «إعمار»!

■ تسليني عن طموحاتي المالية، والكلام لسادل، أنا أقول لك: أنا في الأصل إنسان اعتاد أن يعيش على هامش الحياة المالية الزائلة.. لست كما السلكين أبدا للروح السريع واكتنل الفلوس.. التجارة لا أقدم فيها، البرزنس آخر ما يشغلني.. أسهم «إعمار» التي طرحت في الأسواق أخيراً نسيتها في غفلة مع الرياضة فراحت علي رغم أن ما في الجيب يومها كان مائة ألف درهم!

أنا «حداق» نمرة واحد

■ نحن نسكن منطقة البحر يحيط بها من كل جانب، فريخنا أو منطقتنا «السفرة» يسكنها أناس طيبو المعشر، البساطة شعارهم كما طبيعة مدينة كلبا نفسها، ورحلات الصيد أعشقها كثيراً وأنا اعتبر نفسي «حداق»، رقم واحد لكن ليس سوبر!